

晓寒山水田园诗選

韓曉光 著

江蘇人民出版社

曉寒山水田園詩選

韓曉光 著

作家出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

晓寒山水田园诗选 / 韩晓光 著 -北京:作家出版社, 2011.6

ISBN 978-7-5063-5903-0

I. ①晓… II. ①韩… III. ①诗词-作品集-中国-当代

IV. ①I.227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 200103374 号

## 晓寒山水田园诗选

---

作      者：韩晓光

责任编辑：苏红雨

封面设计：小寰球

出版发行：作家出版社

社      址：北京市朝阳区农展馆南里 10 号

邮      编：100125

经      销：全国新华书店

印      刷：北京振兴源印务有限公司

开      本：880×1230 mm      1/32

印      张：4

字      数：100 千字

成品尺寸：140×210 mm

印      次：2011 年 6 月第一版第 1 次印刷

ISBN 978-7-5063-5903-0

定      价：15.00 元

---

作家版图书，版权所有，侵权必究。

作家版图书，印装错误可随时退换。

# 序

古人云：“诗者，天地之心”；“民之性情，发乎情，止乎礼义”；“讽咏之间，悠然得其性情之正”。吾国，诗国也。诗教于社会人心之化育，千百年来，居功厥伟。国风载世俗之浇醇而劝勉；离骚痛国事之蜩螗而忧愤；渊明写山川之恬适以自洁。影响皆及于后世。迨至唐兴，其诗坛之汪洋恣肆，瑰丽雄奇，自不待言。青莲“体气高妙”，不事雕饰而出乎天然；少陵“苍莽雄直”，气格高古而逼近史迁。此外，众体纷纭，各擅胜场。绝句之“取径深曲，取义风兴，含蓄委婉，借端托寓”，亦多为后世所取法。

我友韩君晓光，自束发授书，即醉心于诗古文辞。涉猎既广，探研尤勤。初慕工部之厚重，继悦诚斋之清新。既有专著之诠释，亦具风格之演进。其田园山水之绝句千首有奇，清新闲雅，近乎诚斋而异乎诚斋者也。如：

写月而皎洁其心：

流连方外清凉界，心境澄明不染尘。

写竹而淡泊其志：

我与筠君同淡泊，惟将笔砚荐心香。

写静而勃动其生机：

龙孙雨后争相出，簌簌时闻解箨声。

写闲而托寓其高远：

且寄闲情山水畔，园田风物亦怡神。

抒怀蕴藉而不露：

暂脱樊笼舒羽翼，飘飘天地一轻鸥。

述志委婉而不矜：

菜根嚼得身心净，学海探骊路正长。

怀古系事而不议：

蜚英坊下池中月，曾照汉家朱买臣。

讽时嗟叹而不怨：

告别讲坛休叹惋，校园今日杳文风。

余者如：

槿花如雪漂春涧，流到村头水亦香。

一曲溪声喧巷陌，四周山色染庭轩。

酝酿心头诗数首，流连梦里竹千竿。

意境之清新流丽，令人钦叹。尤以“续貂体”结句选取，自然天成，寓意隽永，非慧心独到所不能。

晓寒之诗，率皆蕴藉平和，委婉有致。一如刘熙载《艺概·诗概》所云：“清淡闲雅，蹈乎大方。”其诗近乎王静安氏《人间词话》之“写境”，景中寓情，静中见动，无我中有我。亦如欧阳永叔所谓：“状难写之景，如在目前；含不尽之意，见于言外。”王船山云：“情生景，景生情，互藏其宅。”



叔本华说：“美是纯粹客观的静观心境。”晓寒诗多于淡泊宁静中得之，惟其淡泊，故能明志；惟其宁静，故能致远。

吾老且眊，未能作考校诠论之说。雅爱难拒，故诵而爱，爱而述，究其实，是其长。

(序中未标作者之引文均引自刘熙载《艺概·诗概》)

辛卯暮春泊阳徐明柳于品茶斋

題　　辭

◎ 沈 忖

曉行夜宿旅程忙，  
寒往暑來佳興長。  
山色湖光凭領略，  
水鄉雪域任徜徉。  
田家四序風情画，  
園地千秋淡雅妝。  
詩繼前賢陶謝手，  
選編一帙足留芳。

# 踏莎行·题《晓寒山水田园诗选》

◎陈平

云系鸥情，  
竹萦兰抱，  
素弦闲抚知音少。  
沧桑世事已成烟，  
南窗茗坐孤光照。

篱畔莳瓜，  
柳堤移棹，  
半生吟屐松风晓。  
明朝骑鹿又清游，  
秋山莫负林泉渺。

# 目 录

## 卷一 山川揽胜

春日游同里古镇	1
婺源李坑纪游	2
申明亭畔	2
雨中泛舟双溪	2
谒武状元李知诚宅	2
抒怀	2
溪口风光	3
文昌阁	3
武岭门	3
雪窦寺（将军楠）	3
重游钱塘、山阴归来作	4
西湖踏月	4
乌篷荡桨	4
沈园抒怀	4

芳园寻梦	4
<b>西南纪行</b>	<b>5</b>
漓江兴坪风光	5
穿行黄果树瀑布山腹望洞外水帘	5
重游昆明滇池畔大观楼赏长联	5
夜深无寐起看月下车行入川	5
重游成都再谒杜甫草堂	5
清明夜月正圆，登朝天门港外长云轮眺望山城夜景	6
月夜过巫峡望神女峰	6
江行薄暮，两岸夕晖染树，桔花飘香	6
万里归来，游兴未尽，题短句聊以抒怀	6
<b>上巳日偕明柳、陈平君游玉田湖</b>	<b>7</b>
<b>九日重游南山禅师庵</b>	<b>8</b>
<b>古黟春行</b>	<b>9</b>
入黟道中	9
宏村雨霁	9
西递怀古	9
潜龙探幽	9
山畔农家	9
归途口占	10
<b>过洞庭</b>	<b>10</b>
访君山	10
登岳阳楼	10
三醉亭	10
夜上岳阳楼望洞庭	10
<b>绩溪行</b>	<b>11</b>
龙川冬晨	11

谒胡适故居	11
村居即景	11
庐山吟草	12
仙人洞	12
龙首崖	12
街心花园	12
小天池	12
秋日偕诗词班学员游郭璞峰	13
偕道明、福林君游千岛湖	13
舟中远眺	13
龙山岛游新修海公祠	13
薄暮岛边漫步	14
新安江舟行遇雨	14
婺源山乡览胜	14
文公山	14
彩虹桥	15
延村清庄园	15
县衙前古樟树	15
川滇风情录	16
成都登车抒怀	16
泸定桥	16
康定城夜间漫步	16
桑堆藏民村居	16
作客康巴藏民毡房	16
稻城高原风光	17
香格里拉	17
独克宗古镇	17



虎跳峡	17
长江第一湾漂流	17
茶马古道	18
丽江大研古镇	18
玉龙雪山	18
云杉坪	18
泸沽湖泛舟	18
泸沽湖畔观摩梭人篝火晚会	19
大理古城	19
大理崇圣寺三塔	19
雨中车行过桂林	19
远游归来感赋	19
春申负笈杂咏	20
金秋古越纪行	21
长屿洞天览胜	21
天台古刹探幽	21
溪口武岭感怀	21
绍兴东湖泛舟	22
沈园碑廊寻梦	22
安吉竹乡掠影	22
古越归途口占	22
暮春偕师友遊圭峰	23
入龟峰	23
将军楼	23
近眺二郎峰	23
登舍身崖望骆驼峰	23
归途口占	24

花朝日出差京华游潭柘寺	24
鄂湘游踪偶记	24
宜昌竹韵楼	24
登三峡坝顶观泻洪	24
香溪畔访昭君故里	25
神农架顶眺望群峰	25
武当山南岩宫	25
古隆中谒诸葛草庐	25
襄阳泛舟汉江	25
索溪峪百丈峡	25
天子山御笔峰	26
金鞭溪畔漫步	26
沱江舟上听苗歌	26
夜阑立凤凰虹桥上观河灯	26
西园访菊归来作	27
蝶湖春歌	27
湖桥柳色	27
月印平湖	27
江浙行	28
重游周庄	28
廿载重游兰亭有感	28
游鉴湖怀放翁、璇卿	28
夜游雁荡灵峰	28
惠州屐痕	29
罗浮山揽胜	29
西湖怀东坡	29
合江楼寻踪	29



朝云墓凭吊	30
留丹亭感怀	30
戊子夏日萍踪掠影	30
坐缆车上武功山	30
乘快艇游仙女湖	30
仙女湖边观鱼	31
桐乡乌镇西栅即景	31
重访西湖楼外楼	31
薄暮流连西泠桥畔	31
五台揽胜	32
登五台黛螺顶眺台怀镇	32
驱车登北台极顶	32
登临北岳悬空寺	32
瞻仰云岗石窟	32
漫步平遥古街市	32
行吟归来偶题	33
杨湾溪边即景	33
己丑上元游旸府寺	33
早春偕友人游鄱湖滨	34
重游九华山归来作	35
旃檀林远望群山	35
忆昔游九华山，处处梵乐悠扬，令人心醉	35
傍晚散步九华山麓	35
登百岁宫	35
月下赏碧沼红莲	35
五月十五夜登宾馆平台凭栏看月	36
化城寺外放生池	36

参拜肉身殿怀地藏菩萨 .....	36
祗园寺见祈福者甚众有感 .....	36
游山途中香客信众络绎不绝 .....	36
傍晚抛书立湖边看新月 .....	37
元日偕友人登冷水尖 .....	37
白洋淀纪行 .....	38
湖 上 .....	38
农 家 .....	38
渔 者 .....	38
想 见 .....	38
昌江西岸散策 .....	39
三间渡头 .....	39
登观音阁 .....	39
游旸府寺 .....	39
瓷都大桥 .....	39
己丑炎夏长白山行 .....	40
日暮车行出关，炎暑渐消，一钩新月斜挂峰头 .....	40
清晨从白河驱车赴长白山 .....	40
登峰顶看天池 .....	40
林中遇雨 .....	40
绿渊潭观瀑 .....	40
访沈阳故宫感怀 .....	41
行吟漫笔 .....	41
昌江晚景 .....	41
蒹葭秋水 .....	41
霜秋清韵 .....	41
春江漂筏 .....	41

石城秋色	42
寒雀呼晴	42
野渡舟横	42
江畔人家	42
河洲春思	42
秋江返照	42
秋日登莲花山白云寺	43
己丑重阳独登观音阁赏秋	43
雪域鸿泥	44
纳木错	44
林芝途中	44
大昭寺	44
路遇徒行朝圣者	44
玛尼堆	44
旸府寺踏青归来作	45
高岭寻幽	46
水口亭	46
龙井	46
金鸡石	46
尾砂堆	46
东埠街	46
婺源沱川乡春行	47
沱川	47
理坑	47
篁村	47
溪头	47
金刚岭	48

余家茶楼 .....	48
重九与明柳勋民吟长登昌河公园山亭 .....	48
塞上行 .....	49
西夏王陵凭吊 .....	49
祁连山下远眺 .....	49
青海湖上泛舟 .....	49
中卫大漠独行 .....	49
古徽秋韵 .....	50
长溪揽胜 .....	50
竹海探幽 .....	50
塔川寻秋 .....	51
首届国际陶瓷节登新修龙珠阁 .....	51
明青园落成喜赋 .....	51
初春游旸府山 .....	52
黄山纪游 .....	52
漫步昌江官庄渡口 .....	53
重阳前日与诸老约登观音阁 .....	53
忆江南·鸿泥偶记 .....	54
鹧鸪天·九日游旸府寺 .....	56
沁园春·游盘溪 .....	56

## 卷二 田园寻梦

春日乡居杂咏 .....	57
田园四时记趣 .....	58
寻春吟草 .....	59
陌上行 .....	60

丁亥仲春山乡纪行	61
踏青路上	61
婺源晓起村边	62
兴田踏青归途口占	62
秋日茶家乡山行	62
山村春晨	62
春郊散策	63
瑶里山乡秋日黄昏即景	63
储田乡春行	64
回乡吟	65
瑶里山乡品崖玉新茶喜作	66
戊子花朝日踏青韩源村	66
庚寅暮春浮梁山乡行吟	67
金竹村边撷笋	67
峙滩江畔寻芳	67
江村严台访古	67
英溪河畔赏鱼	68
鹅湖陌上观农	68
沧溪村前遐思	68
勒功古街感怀	68
曹村道中看山	68
偕友人雨中寻芳峙滩江边	69
清明游洪源村	69
作客农家途中遇雨	70
中秋夜溪边望月	70
婺源庆源探幽	70

辛卯仲春山乡行 .....	71
峙滩江边访农家 .....	71
鄱阳湖畔携侣游 .....	71
送昕芾君回乡过年二首 .....	71
大坞里水库元宵夜望月 .....	72
立春前后杂吟 .....	72
忆去年春日与黛珠、江英赴鲶鱼山看菜花 .....	73
秋日闲吟 .....	74
上巳水滨观垂钓 .....	74
十月既望湖边看月 .....	75
重九寻秋杂咏 .....	75
登 阁 .....	75
寻 芳 .....	75
逸 园 .....	75
渡 头 .....	76
所 思 .....	76
采桑子·浮东山乡秋行 .....	76
楚 冈 .....	76
桃 岭 .....	76
鹅 湖 .....	77
沁园春·独自留守大坞水库工地感怀 .....	77

### 卷三 花鸟怡情

夏日西湖赏荷 .....	78
腊梅三章 .....	79
花猫伴吟 .....	79

咏窗前竹	80
友人赠菊	80
周末偕胡君、江君、黛珠同游锦绣昌南花市，购得绿蕾素瓣菊花一盆，归来后胡、江二君赠以咏菊新作，聊题短句以答之	81
重游婺源江岭看梯田菜花	81
鱼山江畔赏菜花	81
村边莺语	82
新平暮春踏青行	82
溪边新笋	83
丁亥新春偶作	83
秋日吟草	84
溪畔辛夷	85
登婺源江岭观梯田菜花	85
中秋夜深宵玩月于蝶湖边，时校园中桂香四溢	85
秋窗静坐，读诗品茗	86
傍晚散步归来口占	86
前程村山行道上	86
青塘江边漫吟	87
窗前小景	87
咏牡丹	88
庚寅岁暮雪霁与友人游吴城观鸟	88
暮春陌上看花吟	89
秋日遣心	90
沪上春吟	90
小草吟	91
山 茶	91

少年游·咏白菊 .....	92
为陆涛教授题山水花鸟画册 .....	92
题《荷花蜻蜓图》 .....	92
题《柳塘虾戏图》 .....	92
题《荷花双鳜图》 .....	92
题《荷花翠鸟图》 .....	93
题《桃枝硕果图》 .....	93
题《鲲鹏展翅图》 .....	93
题《牡丹竹石图》 .....	93
题《翠竹凌云图》 .....	93
题《雄鸡报晓图》 .....	93
题《母鸡将雏图》 .....	94
题《梅兰竹菊图》 .....	94
题《荷塘清趣图》 .....	94
题《紫藤黄鹂图》 .....	94
题《荷花鳜鱼图》 .....	94
题《山茶引雀图》 .....	94
题《黄花翠竹图》 .....	95
题《秋禽松果图》 .....	95
题《竹菊夜月图》 .....	95
题《寒梅疏影图》 .....	95
题《石畔幽兰图》 .....	95
题《汀洲双鹤图》 .....	95
题《雄鸡闲步图》 .....	96
题《野禽啄食图》 .....	96
题《荷风清韵图》 .....	96
题《荷塘蜻蜓图》 .....	96

题《荷塘鱼戏图》	96
题《东篱秋菊图》	96
题《幽兰竹石图》	97
题《新柳双燕图》	97
题《瘦石竹兰图》	97
题《空谷幽芳图》	97
题《梅梢双鹤图》	97
题《山茶绣球图》	97
题《鹉鸽紫藤图》	98
题《幼雏待哺图》	98
题《春桃相思鸟图》	98
题《桃花白头翁图》	98
题《月季翠鸟图》	98
题《梅花白头翁图》	99
题《荷塘清趣图》	99
题《梅兰竹菊四扇屏》	99
题《松鼠山果图》	99
题《芭蕉蝶戏图》	99
题《竹边双雉图》	99
题《双鲇戏水图》	100
题《水仙春梅图》	100
题《月下栖鹭图》	100
题《鸽鸽群飞图》	100
题《月下鹭鸶图》	100
题《山林禽乐图》	101
题《紫藤绶带图》	101
后记	102

卷

—  
山川揽胜

春日游同里古镇

逶迤画舸荡柔波，两岸人家尽枕河。  
好待春风三五夜，平桥踏月听菱歌。

酒楼茶肆市声喧，陋巷犹存败井垣。  
旧梦已残新梦续，春风几度退思园。

苇屿蓼洲鸥鹭眠，夕阳津渡待归船。  
长堤最是流连处，燕剪春风织柳帘。

罗星洲上遍桑麻，麦垅青青绕菜花。  
闲坐湖边亭上望，盈盈碧浪涌金霞。

## 婺源李坑纪游

### 申明亭畔

乡关何处路迢遥，曾忆扁舟过板桥。  
今日归来寻旧梦，申明亭畔雨潇潇。

### 雨中泛舟双溪

通济桥边碧水流，烟村雨巷似曾游。  
师生欲觅渔家乐，争泛双溪一叶舟。

### 谒武状元李知诚宅

门对青山松竹翠，庭轩临水早梅开。  
游鳞似与游人乐，嬉逐清波自往来。

### 抒 怀

身在喧嚣尘世里，几回魂梦忆林泉。  
园田芜后无归路，莫向春山听杜鹃。



## 溪口风光

### 文昌阁

阅尽沧桑数百年，文昌高阁枕溪边。  
乐亭风物今犹在，物换星移别有天。

### 武岭门

武岭门前剡水流，花开花落几春秋。  
登楼纵目情何限，百里乡关一望收。

### 雪窦寺（将军楠）

香火氤氲数百春，悠悠梵呗绕松筠。  
星移斗转风云散，留得双楠忆故人。

## 重游钱塘、山阴归来作

### 西湖踏月

钱塘何处最销魂？湖畔秋宵赏月轮。  
踏遍长堤人渐杳，风飘桂子溢清芬。

### 乌篷荡桨

不施柔橹不撑篙，左手持竿右脚摇。  
两岸人家波影里，乌篷驶过放翁桥。

### 沈园抒怀

沈园无处觅芳踪，池榭清波夕照红。  
一曲哀词千古恨，缘何幽梦总匆匆。

### 芳园寻梦

井栏草树沐秋阳，畦菜青青菊蕊黄。  
旧梦依稀何处觅？苔痕犹绿短泥墙。

## 西南纪行

### 漓江兴坪风光

青峰簇簇耸螺鬟，夹岸新篁水一湾。  
三两烟村闻犬吠，渔舟欸乃过前滩。

### 穿行黄果树瀑布山腹望洞外水帘

遥看湍流泻碧渊，晴空溅雪泛轻烟。  
却穿飞瀑帘中过，风卷龙吟震九天。

### 重游昆明滇池畔大观楼赏长联

昆明风物忆曾游，三月滇池好泛舟。  
一自髯翁题妙咏，春光长驻大观楼。

### 夜深无寐起看月下车行入川

春宵无寐夜阑珊，起看窗前月半弯。  
村舍溪田浑不辨，卧车摇梦过巴山。

### 重游成都再谒杜甫草堂

绿竹春阴覆院墙，浣花溪水沁幽芳。  
几番梦里流连处，明月清风一草堂。

清明夜月正圆，登朝天门港外长云轮眺望山城夜景

朝天门外水悠悠，舸舰迷津逐浪浮。  
好是清明月圆夜，灯辉星影漾春流。

### 月夜过巫峡望神女峰

巫峡逶迤夜驶船，涛声盈耳枕无眠。  
阳台云雨今安在？神女峰头月正圆。

江行薄暮，两岸夕晖染树，桔花飘香

霞晖峰影泛波光，伫立船头送夕阳。  
两岸猿声今渺邈，江风频送桔花香。

万里归来，游兴未尽，题短句聊以抒怀

人生能得几回游？况值阳春烟景稠。  
万里行吟归思懒，屐痕芳草梦中留。

## 上巳日偕明柳、陈平君游玉田湖

玉田携侣更重游，一棹扁舟烟浪浮。  
暂作忘机尘外客，山花野鸟助吟讴。

短艇浮烟逐水滨，尘嚣暂避作闲人。  
桃花岛上春将暮，也学渔郎试问津。

云影波光染翠微，轻舟容与软风吹。  
湖天寥廓谁为伴？遥看汀前一鹭飞。

万物欣欣善得时，春风坐对酒盈卮。  
鬓斑且莫伤迟暮，管领湖山好赋诗。

欲向芳洲觅芷蘅，汀边谁识旧鸥盟。  
江湖处处商潮涌，何处沧浪可濯缨？

良辰莫放等闲过，岁月匆匆去似梭。  
平日品茶今品酒，开怀一笑醉颜酡。

茂林修竹绽新枝，映带清流似昔时。  
修禊而今成绝响，兰亭千载忆羲之。

流觞曲水已如烟，谁续山阴逸少篇？  
今又惠风和畅日，且凭杯酒颂前贤。

湖漾清波峰影柔，夕阳催我棹归舟。  
水光山色无相忘，更约来年觅旧游。

注：明柳号“品茶斋主人”。

## 九日重游南山禅师庵

青山绕寺树笼烟，野径无人落叶旋。  
梵呗声幽钟磬寂，坐看云影渡溪田。

## 古黟春行

### 入黟道中

百里郊原荞麦青，春山雨过晚烟萦。  
菜花香溢人如醉，疑在桃源故里行。

### 宏村雨霁

村边桃李斗芬芳，晓雾轻笼半月塘。  
画里人家何处是？清波倒映马头墙。

### 西递怀古

间巷参差石径深，繁华旧梦掩风尘。  
多情最是梁间燕，岁岁南来探故人。

### 潜龙探幽

栈道逶迤路转迷，山花簇簇映清溪。  
寻幽晏坐潜龙谷，始信天工造化奇。

### 山畔农家

篁影花光漫翠岑，溪声绕舍似鸣琴。  
山桃烂漫含新雨，覩覩春禽伴我吟。

### 归途口占

陌边依旧柳烟垂，又见春波涨绿陂。  
但得溪山长伴我，乐夫天命复奚疑！

### 过洞庭

#### 访君山

巴陵风物最宜秋，踏遍君山独倚楼。  
尽挹潇湘千里秀，归来长作梦中游。

#### 登岳阳楼

百代名楼感废兴，人间忧乐总关情。  
少陵绝唱希文赋，吟罢胸中块垒平。

#### 三醉亭

白云碧树掩红亭，风过犹闻鼓瑟声。  
一自纯阳三醉后，汀洲蘅芷郁青青。

#### 夜上岳阳楼望洞庭

洞庭秋色爱晴明，袅袅柔波一鉴平。  
夜上层楼谁伴我？半湖帆影半湖星。

## 绩溪行

### 龙川冬晨

山浮翠靄沐初阳，黄犊嘶烟逐草岗。  
雪里梅花谁点染？犬蹄轻印板桥霜。

### 谒胡适故居

四围山色毓清芬，秋水长天忆哲人。  
堪喜先生桑梓地，弦歌处处慰君魂。

### 村居即景

农舍参差傍水隈，石桥竹径绝尘埃。  
数声犬吠惊黄蝶，小院无人花自开。

## 庐山吟草

### 仙人洞

黄鹤仙踪何处寻？空留佛手揽青云。  
此身似入蓬莱境，且汲清湫濯俗尘。

### 龙首崖

绝巘凌空势可愁，遥看龙首紫烟浮。  
何时却驾云飞去，遍洒甘霖润九州？

### 街心花园

月华如水浸芳园，小径风轻笑语酣。  
独倚危栏舒望眼，浔阳灯火落云端。

### 小天池

月暗松林白雾萦，清风送我上江亭。  
襟怀恰似流云淡，伫听松涛数晚星。

## 秋日偕诗词班学员游郭璞峰

石磴逶迤绕翠岑，溪声一路似鸣琴。  
景纯遗韵今何在？漫向游仙梦里寻。

何惧山高路蜿蜒，从容拄杖步峰巅。  
蝉声催我诗心动，裁剪秋光入锦笺。

## 偕道明、福林君游千岛湖

### 舟中远眺

鲸波万顷一明珠，谁染丹青作画图？  
自有人间仙境在，何须方外觅蓬壶。

### 龙山岛游新修海公祠

清操冰雪自无伦，祠宇重开懿范存。  
千古云山凝浩气，一湖烟水慰忠魂。

### 薄暮岛边漫步

湖波澹澹浴晴晖，鸥鹭无人掠岸飞。  
天际凝眸归棹远，一声长笛晚风微。

### 新安江舟行遇雨

濛濛烟雨逐舟来，两岸青山锁雾霾。  
倏忽云收天宇霁，春江迤逦画屏开。

### 婺源山乡览胜

#### 文公山

文公山，原名九老芙蓉尖，因朱熹先祖葬于此而得名。山中古木参天，一条青石古驿道沿山势蜿蜒起伏，通往县城。

云木千章夹道青，禽声宛转隔溪听。  
空山古径行人杳，风送花香满驿亭。

## 彩虹桥

彩虹桥，原有两座，位于清华街之两端。因李白“双桥落彩虹”句而得名，现仅存一座。四墩两堍，长逾百米。桥上建有长廊，供行人游憩避风雨。登桥四望，风物清嘉。清代文彭与何震曾游此地，赞为“小西湖”。

彩虹桥下水悠悠，两岸新秧漫绿畴。  
一自文、何题咏后，廊桥遗梦亦风流。

## 延村清庄园

斑驳苔痕古巷斜，尘泥难掩昔风华。  
雕棂画檩今犹在，旧燕飞来识故家。

## 县衙前古槠树

婺源古县治原在清华镇，清代迁往紫阳镇。旧日繁华已风流云散，县衙旧址亦无遗踪可觅。唯衙前一棵古槠树盘根错节，虬枝干云，阅尽人间沧桑。

世事沧桑若转轮，繁华旧梦旋成尘。  
古衙西畔苦槠树，阅尽人间几度春。

## 川滇风情录

### 成都登车抒怀

巴山蜀水又重游，辗转川滇意兴遒。  
暂脱樊笼舒羽翼，飘飘天地一轻鸥。

### 泸定桥

萧萧故垒峙江边，依旧横空铁索悬。  
散尽硝烟风日丽，游人纷渡水中天。

### 康定城夜间漫步

千里驱车雪域行，黄昏康定驻初程。  
折多河水穿街过，两岸涛声梦里听。

注：折多河，由雪山融化而成，贯穿城中，水流湍急，涛声盈耳。

### 桑堆藏民村居

牦牛三五饮溪中，白塔青山夕照红。  
暮霭炊烟浑不辨，经幡轻袅晚来风。

### 作客康巴藏民毡房

停车小憩入毡房，手捧糌巴坐火塘。

一盏酥茶堪细品，扎西德勒意深长。

注：扎西德勒，藏语，意思是吉祥如意。

### 稻城高原风光

雪域高原夏亦凉，云边草甸散牛羊。  
人间仙境何须觅，旖旎风情在藏乡。

### 香格里拉

香格里拉何处寻？心常向往梦常温。  
流连圣域难离去，岭雪湖波慰旅魂。

### 独克宗古镇

繁华旧梦已无踪，古刹香烟漾晚风。  
世事苍黄休怅叹，佛灯长照转经筒。

注：独克宗为茶马古道重镇，昔日繁华已难寻觅，唯大佛寺香烟缭绕，寺前一巨大电动转经筒日夜转动不息。

### 虎跳峡

怒涛喷雪溅长空，雷吼风奔耳欲聋。  
久立崖边忘今古，凌云豪气荡心胸。

### 长江第一湾漂流

金沙如带束层峦，绕作长江第一湾。  
共驾轻舟冲急浪，衣衫湿尽意犹酣。



### 茶马古道

当年络绎马帮行，古道而今榛莽生。  
日暮空山疏雨过，犹闻风动铁铃声。

### 丽江大研古镇

古城何处觅幽清？日夜喧阗市井声。  
独立文昌台上望，酒楼灯火似繁星。

注：文昌阁位于城南最高处，可俯瞰全城。

### 玉龙雪山

栈道萦回冲雨行，玉龙不见意难平。  
归途倏忽霾云散，雪岭晴空展素屏。

### 云杉坪

玉龙山麓鸟鸣幽，雨洗云杉翠欲流。  
碧毯无垠花似锦，林间驰马意悠游。

### 泸沽湖泛舟

一泓明镜嵌山中，潋滟波光映碧空。  
停棹湖心回望处，白云轻绕女神峰。

### 泸沽湖畔观摩梭人篝火晚会

月夜中庭篝火边，摩梭阿夏舞翩跹。  
情歌唱罢走婚去，不羡鸳鸯不羡仙。

注：阿夏，摩梭有情爱关系的男女相互间的称谓，此地仍保留走婚习俗。

### 大理古城

苍岭葱茏洱海清，风花雪月总关情。  
古城街畔泠冷水，可洗嚣尘可濯缨？

注：风花雪月为大理四绝：下关风，上关花，苍山雪，洱海月。

### 大理崇圣寺三塔

晓迎洱海烟波碧，晚沐苍山落照红。  
南诏千秋留胜迹，巍峨三塔耸苍穹。

### 雨中车行过桂林

溟蒙细雨酿轻寒，远岭参差耸翠鬟。  
镇日车行无一事，凭窗饱看桂林山。

### 远游归来感赋

人生苦短水长流，情系山川爱远游。  
留得雪泥鸿爪在，时时吟诵好忘忧。

## 春申负笈杂咏

悠悠廿载溯流光，鸿爪重寻已渺茫。  
堪奈春寒衾枕薄，五更梦断雨敲窗。

注：二十年前，曾赴沪进修一载。

重来负笈浦江滨，往事萦怀付短吟。  
脱却乌纱真面目，萤窗灯下老青衿。

莫负新晴二月天，春波如酒柳如烟。  
抛书且向湖边坐，遥望长空数纸鸢。

纤云一抹两三星，馆闭人空夜气清。  
犹自流连花影里，秋千轻荡晚风馨。

注：馆，图书馆。

休叹学风异昔时，滔滔欲海更何之？  
澹怀自汲灵泉水，浇溉心园花满枝。

客里思乡感物华，几回魂梦到山家。  
长风苑里群芳艳，未抵郊原荠菜花。

寒风料峭雨如丝，碍却东君步履迟。  
遥想故园风日暖，菜花开遍燕来时。

## 金秋古越纪行

### 长屿洞天览胜

长屿云深别有天，池台花树袅晴烟。  
八仙岩上石梁纂，钟磬悠悠不计年。

### 天台古刹探幽

古塔丹枫映水浔，天台深处隐禅林。  
丰干桥下西流水，洗净红尘烦恼心。

### 溪口武岭感怀

乐亭风物媚寒秋，红树青山送远舟。  
梦里乡关何处是？悠悠剡水自东流。

### 绍兴东湖泛舟

箬蕡山麓境清幽，秋日东湖好泛舟。  
别有洞天三界外，苍崖千仞映寒流。

### 沈园碑廊寻梦

廊亭依旧叹流年，又沐秋风访沈园。  
柳老荷枯鸿影逝，空留钗凤恨绵绵。

### 安吉竹乡掠影

车行百里夹修篁，翠羽森森漫野岗。  
欲借汉川与可笔，淋漓泼墨写筼筜。

### 古越归途口占

携侣金秋古越游，登山临水兴悠悠。  
人情更比风情好，笑语欢声处处留。

## 暮春偕师友遊圭峰

### 入龟峰

丹山碧水豁吟眸，身在荆关画里遊。  
一自天开混沌辟，沧桑历尽几春秋。

注：荆关：五代时山水画家荆浩、关仝。

### 将军楼

石径幽深掩薜萝，风摇花树影婆娑。  
将军一去楼空在，唯见苔痕染绿莎。

注：莎，音 suō。

### 近眺二郎峰

无穷造化叹神工，百态千姿各自雄。  
最是风光奇绝处，南天一柱傲群峰。

### 登舍身崖望骆驼峰

嵯峨巨巘欲凌空，绝壁天开一线通。  
试上舍身崖上望，风光独秀骆驼峰。

### 归途口占

师友追陪逸兴稠，相期他日再重游。  
乘风直上驼峰顶，更泛清湖一叶舟。

### 花朝日出差京华游潭柘寺

京华小客避尘嚣，潭柘寻春慰寂寥。  
却恨幽燕芳讯晚，不教桃李贺花朝。

### 鄂湘游踪偶记

#### 宜昌竹韵楼

斜倚江边竹韵楼，临风把盏意悠悠。  
夕阳槛外西陵峡，迤逦轻舟下急流。

#### 登三峡坝顶观泻洪

滔滔雪浪泻晴空，一坝横江锁巨龙。  
云雨巫山幽梦杳，猿声何处啸霜风。

### 香溪畔访昭君故里

车过明妃故里行，白云崖畔一村横。  
淙淙千载香溪水，犹作琵琶出塞声。

### 神农架顶眺望群峰

雨霁天开见画屏，微风时送野花馨。  
驱车直上神农顶，万叠云山脚底青。

### 武当山南岩宫

南岩风物自清幽，万壑千峰一望收。  
最爱黄昏疏雨过，琳宫缥缈紫烟浮。

### 古隆中谒诸葛草庐

十载躬耕隐卧龙，茅庐三顾仰高风。  
出师二表披肝胆，冰雪清操谁与同？

### 襄阳泛舟汉江

日映江心波影柔，披襟吟啸荡轻舟。  
楚天极目无余物，一缕闲云几点鸥。

### 索溪峪百丈峡

青峰簇簇势崔嵬，林表依依恋夕晖。  
幽涧潺湲随路转，晚归时听暮蝉催。

### 天子山御笔峰

千岩竞秀耸晴空，半壑烟云荡我胸。  
堪叹天公挥妙笔，丹青染作武陵峰。

### 金鞭溪畔漫步

夹岸枫楠翠染衣，群鱼翕忽弄清漪。  
他年醒却邯郸梦，好向溪边觅钓矶。

### 沱江舟上听苗歌

桨声咿轧荡清波，茅舍参差半枕河。  
为谢篙师歌一曲，岸边花影亦婆娑。

### 夜阑立凤凰虹桥上观河灯

一梳残月映江皋，隔岸谁人弄玉箫？  
清夜阑珊人影静，荷灯闪闪过虹桥。

## 西园访菊归来作

一别西园近十秋，江楼依旧枕寒流。  
舟行摇碎虹桥影，回首波心一鹜浮。

忆昔西园菊绽黄，相邀诗侣赏秋光。  
而今花尽人云散，怅望青山送夕阳。

## 蝶湖春歌

### 湖桥柳色

风梳弱柳绽新条，三月校园景色娇。  
最是春光如画处，蝶湖波漾蝶湖桥。

### 月印平湖

疏星淡淡隐银河，蛙唱蛩吟子夜歌。  
人静更阑风定后，一轮明月印湖波。

## 江浙行

### 重游周庄

周庄风物自清嘉，曲水轻舟古巷斜。  
夜坐桨声灯影里，一眉新月一杯茶。

### 廿载重游兰亭有感

苔痕依旧染鹅池，廿载情怀只自知。  
曲水一弯今尚绿，兰亭何处访羲之？

### 游鉴湖怀放翁、璇卿

重过山阴感慨多，秋风袅袅鉴湖波。  
柔情侠骨今何在，归向稽山发浩歌！

### 夜游雁荡灵峰

雁荡经行正晚秋，寒林寂寂野烟浮。  
多情最是灵峰月，一路相随映碧流。

## 惠州屐痕

### 罗浮山揽胜

石径寒林绕翠嵒，禅房道观隐云间。

罗浮四季春长在，千古岭南第一山。

注：罗浮山自古被誉为“百粤群山之祖”，“岭南第一山”。

### 西湖怀东坡

莫叹坡公客影孤，谪居处处有西湖。

红颜知己长相伴，玉宇琼楼总不如。

注：苏轼曾谪居杭州、颍州、惠州，其地皆有西湖。

### 合江楼寻踪

东新桥畔合江楼，两水潺湲汇一流。

堪羡先生春睡美，钟声鼻息漾芳洲。

注：苏轼在惠州曾有“报道先生春睡美，道人轻打五更钟”之句。

### 朝云墓凭吊

六如亭畔殒芳魂，颠沛投荒伴逐臣。  
自古红颜多薄命，无言忍泪吊朝云。

注：朝云临终前口念《金刚经》四句：“一切有为法，皆如梦幻泡影，如露又如电，应作如是观”。后僧人于其墓前建六如亭以纪念。

### 留丹亭感怀

榕阴匝地紫荆残，亭榭廊台绿水环。  
一自忠魂飘粤海，湖山千载亦留丹。

注：宋末文天祥曾于惠州领兵抗元，后于海丰被执。惠州人民建留丹亭以纪念之。

### 戊子夏日萍踪掠影

#### 坐缆车上武功山

缆车飞渡万峰青，阵阵山风送鸟鸣。  
小憩石亭浮雾海，恍然飘举到蓬瀛。

#### 乘快艇游仙女湖

渺渺烟波翠岛浮，云光帆影映清流。  
湖心快艇飞如电，惊起汀湾数点鸥。

### 仙女湖边观鱼

凭栏独看锦鳞游，掉尾扬鳍蹴浪浮。  
香饵一抛鱼竞跃，不知柳岸有纶钩。

### 桐乡乌镇西栅即景

安济桥边风物幽，乌篷三两桨声柔。  
荷香柳影斜阳里，滟滟波光漾小楼。

### 重访西湖楼外楼

又作西湖半日游，藕花香里荡轻舟。  
白堤日暮行还倦，呼酒烹鱼楼外楼。

### 薄暮流连西泠桥畔

西泠桥畔晚风悠，踏遍孤山觅旧游。  
晏坐堤边忘归去，平湖月影半轮秋。

## 五台揽胜

### 登五台黛螺顶眺台怀镇

一抹朝晖染塔尖，嵯峨殿刹绕岚烟。  
有缘身入清凉界，洗尽尘心好悟禅。

### 驱车登北台极顶

眼空六合净嚣尘，脱却羁縻自在身。  
蓦地风吹云海散，峰头草甸展芳茵。

### 登临北岳悬空寺

群山拱岳势峥嵘，绝壁凌空嵌梵宫。  
静立神驰三界外，天风浩浩俗缘空。

### 瞻仰云岗石窟

石窟依然岁月迁，华严妙谛更谁传？  
心无挂碍心常乐，意在随缘意自恬。

### 漫步平遥古街市

巷陌流年印辙痕，繁华依旧市声喧。  
商行票号依稀在，诚信而今几户存？

### 行吟归来偶题

彷徨无计消长夏，聊藉行吟祛暑方。  
辗转归来欣悟得：此心安处自清凉。

### 杨湾溪边即景

涧肃林寒黄叶秋，竹廊回曲枕溪流。  
游鱼三两相嬉逐，唼藻穿苹倏转头。

### 己丑上元游旸府寺

不闻钟磬只闻鸡，寺畔松杉绕菜畦。  
薄暮寺空僧语寂，篁荫静坐渐忘机。

## 早春偕友人游鄱湖滨

重访鄱湖趁早春，菜花初绽未成茵。  
偷闲且践湖山约，好掬清涟濯俗尘。

湖鱼园韭饷春盘，宾主开怀笑语欢。  
堪羡养颐饶雅兴，三杯过后已酡颜。

注：养颐，养颐斋主人胡兵先生。

轻烟薄雾泛湖波，伫立船头欲放歌。  
乘兴登台舒望眼，茫茫洲畔觅天鹅。

何须日暖更风和，料峭春寒奈我何。  
舟过湖心朝雾散，几行野鹜浴清波。

屋舍俨然风俗淳，烟波澹荡绕渔村。  
流连湖畔心如醉，暂作羲皇以上人。

## 重游九华山归来作

### 旃檀林远望群山

旃檀林畔眺群峰，晚日衔山一抹红。  
谁令天公挥巨斧，云间削出九芙蓉？

忆昔游九华山，处处梵乐悠扬，令人心醉  
十五年前忆旧游，天池绝顶看云流。  
梵音一似清泠水，洗净心头块垒愁。

### 傍晚散步九华山麓

佛国徜徉尘念空，松间闲步意从容。  
黄昏最是清心处，独立禅关听晚钟。

### 登百岁宫

林间拾级上葱茏，信步登临百岁宫。  
万壑云烟飘脚底，松涛竹韵荡清风。

### 月下赏碧沼红莲

田田翠叶影婆娑，粉箭红葩竞袅娜。  
最爱九华明月夜，荷香深处听蛙歌。

### 五月十五夜登宾馆平台凭栏看月

万籁无声夜渐深，登台独自赏冰轮。  
流连方外清凉界，心境澄明不染尘。

### 化城寺外放生池

鱼龟嬉乐放生池，行善还凭一念慈。  
万物天生皆我与，此中至道更谁知？

### 参拜肉身殿怀地藏菩萨

舍身弘道志难移，誓往红尘破执迷。  
地狱未空不成佛，众生渡尽证菩提。

### 祇园寺见祈福者甚众有感

亭午不闻钟磬喧，清风引我到祇园。  
随缘不许三生愿，且汲心泉种慧根。

### 游山途中香客信众络绎不绝

千载丛林清净地，八方朝拜鹜趋之。  
莫因功利求灵佑，一寸心田好护持。

## 傍晚抛书立湖边看新月

雨霁风轻爱晚晴，波光柳影逗莺声。  
抛书且向湖滨坐，遥看天边月一痕。

## 元日偕友人登冷水尖

云山叠叠雾空濛，元日登临意兴浓。  
冲雨同攀飞凤岭，仙泉一歃杞忧空。

拾级寒林翠靄深，山间疏雨涤轻尘。  
大悲殿畔檀烟袅，梵呗清音醒世人。

## 白洋淀纪行

### 湖 上

一棹扁舟日影斜，茫茫水雾似轻纱。  
幽燕三月芳菲晚，唯见蒹葭绽嫩芽。

### 农 家

小院泥墙绿树扶，檐前包谷缀流苏。  
柴扉静闭无人语，管领春风杏一株。

### 渔 者

朝沐初暾夕沐霞，秋风春雨度生涯。  
鱼虾为侣鸥为伴，万顷烟波是我家。

### 想 见

诗心缱绻惜芳辰，千里来寻值晚春。  
想见三秋明月夜，荷花满淀溢清芬。

## 昌江西岸散策

### 三间渡头

夭桃艳李卸浓妆，堤柳笼烟乳燕翔。  
莫叹芳郊春渐老，轻风频送柚花香。

### 登观音阁

兴废由来若转轮，登临又见梵宫新。  
观音阁下昌江水，流尽陶阳几度春？

### 游旸府寺

蕉阴深处隐禅房，花木葱茏映粉墙。  
亭午沉沉钟磬寂，坐听莺语唱春光。

### 瓷都大桥

蔷薇花发满汀洲，碧水晴风送远舟。  
最是风光堪画处，长桥虹影卧春流。



## 己丑炎夏长白山行

日暮车行出关，炎暑渐消，一钩新月斜挂峰头

扑面风凉暑气收，天边暝色掩平畴。  
窗前独坐无聊赖，静看峰头月一钩。

### 清晨从白河驱车赴长白山

边城拂煦晓风轻，白桦青松夹道迎。  
百里驱车穿绿海，溪声一路伴禽声。

### 登峰顶看天池

披襟绝巘沐清风，万叠云山在眼中。  
日照湖边轻雾散，一泓明镜映苍穹。

### 林中遇雨

回环栈道且徐行，万树参天翠靄萦。  
一霎黄昏疏雨过，林间夕照又相迎。

### 绿渊潭观瀑

松杉掩映绿渊潭，素练风生六月寒。  
爱此清幽长伫立，任凭珠玉溅衣衫。

### 访沈阳故宫感怀

遥想当年胆气雄，金戈铁骑卷寰中。  
八旗子弟今何在？檐马叮当逐晚风。

### 行吟漫笔

#### 昌江晚景

落日衔山塔影遥，江村烟树晚萧萧。  
渔舟撒网汀前过，揉碎斜晖浪里摇。

#### 蒹葭秋水

远近青峰染落晖，蒹葭弄影晚风微。  
伊人宛在难寻觅，秋水长天梦几回。

#### 霜秋清韵

风轻云淡爱秋晴，红树青山伴我行。  
莫叹芳菲寥落甚，残花剩叶总关情。

#### 春江漂筏

翠螺相对曲江隈，彩筏逶迤逐浪来。  
三月芳菲生意满，春风两岸画屏开。

### 石城秋色

四面峰峦列翠屏，粉墙黛瓦晓岚轻。  
石城最是秋光好，千树丹枫照眼明。

### 寒雀呼晴

繁枝如网织晴空，残叶飘零霜意浓。  
侵晓梢头闻雀语，啁啾相应唤春风。

### 野渡舟横

二月枝头春意浓，溪边幽径没榛丛。  
渔郎一去桃源杳，野渡孤舟荡晚风。

### 江畔人家

梧桐霜染色如丹，又是清秋九月天。  
江上风柔波影静，人家长住水云间。

### 河洲春思

繁英依旧绕芳洲，峰影千秋映碧流。  
淑女难逢君子邈，关关何处听雎鸠？

### 秋江返照

沉沉暮色掩青葱，天际遥看一抹红。  
最爱秋江涵晚照，云山草树影空濛。

## 秋日登莲花山白云寺

秋山无处不怡心，日照林间黄叶深。  
拾级犹欣腰腿健，清风送我上高岑。

几树丹枫色欲燃，杉篁夹道水潺湲。  
白云深处白云寺，钟鼓声幽鸟语喧。

## 己丑重阳独登观音阁赏秋

森森古木掩江隈，秋水澄鲜漾夕晖。  
九日登高谁伴我？萧萧黄叶舞风回。

## 雪域鸿泥

### 纳木错

逶迤峰岭浴朝暾，潋滟清波似酒醇。  
久坐流连浑欲醉，圣湖雪浪净心魂。

### 林芝途中

微风轻拂柳毵毵，草架参差傍水湾。  
山畔牦牛闲戏逐，毡房几处袅炊烟。

### 大昭寺

梵乐悠悠袅紫烟，大昭古刹势庄严。  
十方信众趋如鹜，雪域千秋播善缘。

### 路遇徒行朝圣者

两袖泥污两鬓尘，长途跪拜越冬春。  
心中自有神灵在，朝圣何辞历苦辛。

### 玛尼堆

野芳摇曳晚风吹，白塔成行映夕晖。  
藏寨风情何处觅？经幡长护玛尼堆。

## 旸府寺踏青归来作

多情啼鸟劝吟觞，幽谷寻诗逸兴长。  
旸府寺中开雅集，肯教词笔负春光？

袅袅晴岚绕翠峰，松间隐隐听疏钟。  
尘心如洗超方外，躁释矜平块垒空。

长堤又见柳绵吹，芳草萋萋接水湄。  
三月江边春已暮，楝花风软燕雏飞。

陌上声声唱子规，毵毵杨柳浴晴晖。  
游人似惜春光老，秀野流连不忍归。

## 高岭寻幽

### 水口亭

廊碑漫漶藓痕青，老树浓阴掩古亭。  
石碓千秋春岁月，沧桑几度晚霞明。

### 龙井

蹊径穿云渐入幽，林间谁辟一清湫？  
块然独坐忘今古，且掬寒泉洗醉眸。

### 金鸡石

昂头振翅叫天阍，朝沐晴霞晚沐曛。  
今日神州思俊杰，中宵起舞待刘琨。

### 尾砂堆

波腾浪叠尾砂堆，万漉千淘知是谁？  
遥望青山浮白雪，斜阳冉冉暮云飞。

### 东埠街

当年舸舰绕春津，高岭名驰四海闻。  
昔日繁华何处觅，檐边双燕语黄昏。

## 婺源沱川乡春行

### 沱 川

水抱山环路转迷，亭桥村树沐春熙。  
沱川风物钟灵秀，好待骚人共品题。

### 理 坑

一曲清流傍古村，井垣犹染旧苔痕。  
山中邹鲁流芳远，千载弦歌启后昆。

### 篁 村

村前笔架映朝曦，半月池边芳草萋。  
莫叹风流云散尽，廊桥依旧枕清溪。

注：笔架，村前数山相连形似笔架，当地人称笔架峰。

### 溪 头

素练悬空晴雪飞，湍流激荡任喧腾。  
心凝形释超方外，忘尽红尘是与非。

### 金刚岭

枝柯蔽日碧森森，古木春深匝地阴。  
尽日流连忘归去，溪声莺语送清音。

### 余家茶楼

坐听槛外水潺湲，隔岸青山耸翠鬟。  
把盏临风心自乐，浮生能得几回闲？

### 重九与明柳勋民吟 长登昌河公园山亭

重阳携侣一登临，无数峰峦脚底青。  
纵酒放谈天下事，金风骀荡暮云轻。

世事沧桑一叹中，青山无语夕阳红。  
登高独向苍穹问：何日神州起蛰龙？

## 塞上行

### 西夏王陵凭吊

金戈铁马跃萧关，忆昔风云百战酣。  
日暮长天霞一抹，残陵遥对贺兰山。

### 祁连山下远眺

祁连山麓绕河湟，旧垒依稀驿路长。  
五月海西春未晚，菜花如锦漫平岗。

### 青海湖上泛舟

繁英绕甸散牛羊，滟滟波涵岭雪光。  
最爱风光奇绝处，湖心岛上万鸥翔。

### 中卫大漠独行

骄阳灼地泛青烟，孤影徒行瀚海边。  
断续驼铃声渐杳，黄沙莽莽接遥天。

## 古徽秋韵

### 长溪揽胜

蹊弯如带束青峰，村在层林烟靄中。  
黛瓦粉墙临水岸，霜枫半染醉颜红。

板桥古树两依依，山色葱茏映碧溪。  
好是秋阳石矶畔，游鱼列队戏清漪。

逶迤驿道绕云山，十里溪声鸣佩环。  
秋日乡村堪入画，菊黄竹翠映枫丹。

清游兴尽倦思还，且向田家问午餐。  
自是乡间风味好，园蔬溪鲩荐杯盘。

### 竹海探幽

一入筼筜绿海中，尘心涤净百忧空。  
登临跃上峰头望，竹浪摇风晚日红。

竹里山村漫夕烟，万竿翠羽拂云天。  
何时抛却南柯枕，篁韵溪声伴我眠。

### 塔川寻秋

一弯绿水绕村前，阡陌峰峦接远天。  
为问秋容何处好，萧萧红叶满溪山。

### 首届国际陶瓷节登新修龙珠阁

西江秋色逐人来，喜看瓷城画卷开。  
一曲陶歌传里巷，千秋窑火映楼台。  
从来兴废由人事，自古山川待隽才。  
杰阁欣登何限意，雄风重振仗吾侪。

### 明青园落成喜赋

何妨幽境傍通衢，巧借林泉景一隅。  
倚槛赏心清韵远，临流听碓晚风疏。  
匠心独擅雕龙技，胜地长栽引凤梧。  
妙合天人叹观止，瓷城艺苑灿明珠。

## 初春游旸府山

一径逶迤绕翠峰，雨晴山色愈葱茏。  
岚烟缥缈浮兰若，莺语间关和晓钟。  
目送云边帆影淡，心澄碧宇俗缘空。  
踏青何处情怀惬意？绝顶披襟沐好风。

## 黄山纪游

驱车千里兴无侔，一入黄山画境幽。  
喜鹊登梅云谷寺，奇松迎客玉屏楼。  
千峰拱秀云中立，五海翻波眼底流。  
更上天都凌绝顶，鲫鱼背上等闲游。

## 漫步昌江官庄渡口

漫步昌江岸，渡头落日红。  
白鸥浮碧水，黄犬吠霜风。  
春至花犹敛，诗成句未工。  
年光容易逝，莫使酒杯空。

## 重阳前日与诸老约登观音阁

篱畔秋风起，云边雁字遥。  
枝间翔彩蝶，竹下卧花猫。  
句自心闲得，书因眼倦抛。  
明朝又重九，携侣好登高。

## 忆江南·鸿泥偶记

钱塘忆，最忆是西湖。  
风酿荷香浓似酒，湖澄月影静如珠。  
心醉玉冰壶。

钱塘忆，最忆是三潭。  
一脉花香飘藕榭，三泓璧影漾雕栏。  
堤外柳风酣。

钱塘忆，最忆是之江。  
风送银帆迷远渚，云栖朱塔耸晴冈。  
虹影卧斜阳。

太湖忆，最忆是三山。  
碧浪晴柔明晓镜，翠峰妩媚耸烟鬟。  
妆靓水中看。

太湖忆，最忆是蠡园。  
五里波平轻荡桨，半堤柳翠倦听蝉。  
桥畔数鸥闲。

黄山忆，最忆玉屏楼。

微雨浥衣情脉脉，奇松迎客意悠悠。  
人在画中游。

厦门忆，最忆日光岩。  
万顷鲸波舒望眼，千秋故垒话当年。  
心欲化飞鸢。

姑苏忆，最忆是枫桥。  
永夜清钟音杳杳，秋江古寺影萧萧。  
云淡碧天遥。

山阴忆，最忆是兰亭。  
曲水一湾今尚绿，流觞千载已无声。  
何处觅风情？

普陀忆，最忆是金沙。  
滩软如苔弥野岸，波柔疑镜裹晴霞。  
步步踏莲花。

庐山忆，最忆龙首岩。  
绝巘凌空飞欲去，甘霖遍洒润江天。  
鳞爪动风烟。

## 鹧鸪天·九日游旸府寺

岁岁登临逸兴遒，青山红叶忆曾游。  
当年武穆题联处，依旧烟云掩佛楼。

思渺渺，意悠悠，且将惆怅付东流。  
夕阳西下忘归去，贪看江心浴白鸥。

## 沁园春·游盘溪

万里云开，日暖风平，兴自悠悠。  
趁驱车呼侣，轻歌吟啸；岁余暇日，胜地欣游。  
幽壑岚生，横桥影静，清浅山溪自北流。  
林深处，望寒禽度影，黄叶飘秋。

何须楼上凝愁，且山水流连销万忧。  
想东篱五柳，菊催酒醒；西湖六一，莲沁香幽。  
堪羡陶朱，古今达者，烟水五湖垂钓钩。  
休空叹，携良朋三五，共泛扁舟。

卷二

田园寻梦

春日乡居杂咏

阳春三月，与毕业班学员共赴蛟潭实习。小住乡间，别有佳趣。田边陌上，春色宜人，春声悦耳，遂以写生笔调作《乡居杂咏》绝句八首，聊以遣兴抒怀。

春来洲上草芊绵，村外溪声日夜喧。  
雨后郊原生意满，菜花铺锦柳烘烟。

乡居三月足清欢，夜听溪声昼看山。  
最爱田家风味好，笋芽新韭饷春盘。

炊烟袅袅漫村寨，鸦雀啁啾绕晚巢。  
三两牧童斜照里，倒骑牛背过溪桥。

东风处处染桑麻，禾垛牛栏绿树遮。  
亭午村边人寂寂，轻风满地落桐花。

篱落参差半掩扉，园蔬挹翠蝶纷飞。  
浣衣村女归来早，相唤溪隈采蕨薇。

三月东君芳信催，梨花未谢豆花开。  
踏青行倦溪头卧，莺语间关入梦来。

滟滟清波漫柳塘，纷纷莺燕织春光。  
野桃经雨娇无那，慵向东风引蝶忙。

连朝风雨喜初停，布谷声声唤嫩晴。  
莫恨春残花事尽，菜花成英稻秧青。

## 田园四时记趣

朝入深山薄暮回，疗饥幸有野杨梅。  
研就松榛连叶捆，蝉鸣一路送樵归。

一钩新月吐烟华，笑语庭轩柘影斜。  
露野萤飞蛙鼓集，清风半夜稻扬花。

满地银霜白雾低，五更月落晓鸡啼。  
榜沟浇水疏篱下，一寸蕉心寄菜畦。

中庭灯下火炉红，围坐听书兴最浓。  
道罢茅庐三顾后，香茗捧与说书翁。

### 寻春吟草

料峭东风二月寒，檐前流水已潺潺。  
寻春无奈霏霏雨，独坐南窗静看山。

青山雨过拥晴岚，日暖风清逸兴酣。  
陌上采芳归去晚，蕨苗新笋满筠篮。

青蒲出水吐新芽，溪涧西流感物华。  
疑是今春芳信晚，枝头初绽杜鹃花。

云影天光映碧流，菜花荞麦满汀洲。  
夕阳野渡无鸥鹭，风荡空舟自转头。

花朝过后近清明，骀荡春风酿嫩晴。  
见说西郊花事好，子规催我又山行。

堤外烟村三两家，桑麻绕屋树交加。  
柳风池畔莺声软，晏坐何妨日已斜。

漠漠春阴晚未开，踏青江畔独徘徊。  
多情还数双飞燕，又逐东风细雨来。

东风染柳雨催花，芳草萋萋遍天涯。  
踏遍芳郊归思懒，坐看新雁落平沙。

远山凝黛水拖蓝，天际遥看几片帆。  
十里长堤烟柳淡，微风轻送燕呢喃。

桃李春风又一年，依稀旧梦已如烟。  
此身长作溪山客，心系青峰绿水边。

## 陌上行

飞絮濛濛漫草塘，困人天气日初长。  
踏青陌上行还倦，笑问农家漱井香。

拂面东风酿嫩寒，沧溪河畔竹千竿。  
村姑相唤采芳去，笋满山蹊蕨满滩。

几椽茅舍傍溪崖，绕屋蔬畦竹影斜。  
还羡农家芳讯早，案瓶新插野蒿花。

郊原雨后柳风轻，独坐湖边爱晚晴。  
山色波光静无语，唯闻“泼刺”跳鱼声。

草花点点缀芳坡，独钓黄昏野趣多。  
水面风来光影动，纶丝轻漾半湖波。

上已寻春绕水湄，杜鹃红遍燕来时。  
行吟忽遇催诗雨，却恨才悭无妙辞。

云光峰影映清流，短棹轻歌且荡舟。  
何日南风知我意，悠悠吹梦到西洲？

## 丁亥仲春山乡纪行

### 踏青路上

花朝节后渐晴明，换着春衫陌上行。  
案牍忧烦浑忘却，禽声听罢听溪声。

### 婺源晓起村边

晓起村边绿霭浮，长桥卧影日悠悠。  
树头莺语声声唤，催我春溪好泛舟。

### 兴田踏青归途口占

绿水潺湲抱野村，春山暮色最销魂。  
归途一霎催花雨，洗净峰头月半轮。

### 秋日茶宝乡山行

山乡秋色浑如醉，晚稻铺金柿叶红。  
枧引清泉绕菘圃，风摇瓜蔓逗吟蛩。

### 山村春晨

布谷催耕燕啄泥，风吹田水泛清漪。  
夜来雨洗新秧翠，禾垛篱边啼晓鸡。

## 春郊散策

云光山色弄晴柔，旸府春深古寺幽。  
野岸无人钟磬寂，闲看兰渚落轻鸥。

春来竹树掩芳洲，玉笋嵯峨峙碧流。  
风定犹疑峰影动，桨声欸乃过轻舟。

## 瑶里山乡秋日黄昏即景

炊烟暖暖漫村墟，红树青山黯夕晖。  
野牧牛羊归垅上，数声鸦噪晚风微。

回首迢遥石径斜，烟村远树绕归鸦。  
披襟五股峰头立，笑撷西天一片霞。



## 储田乡春行

一路岚光接水光，春风百里菜花香。  
溟濛雨霁天如洗，远近青山入画廊。

陌上声声啼子规，秧针铺翠软风微。  
芹泥雨润飞雏燕，衔得春光到庑楣。

花漫平畴水漫堤，春来处处动铧犁。  
人勤不用催耕早，陌上空劳布谷啼。

清溪一曲板桥横，檐外青山绿映楹。  
半亩蔬畦千竿竹，幽窗宛转听莺声。

## 回乡吟

下放廿一周年之际，偕当年插队友人重游故地，抚今思昔。感慨系之，以赋。

雁阵横空桂子黄，郊原又是好秋光。  
当年故友今欢聚，旧梦重寻滋味长。

忆昔风华正少年，辞家插队意翩翩。  
艰辛历尽情犹壮，鸿爪重看兴盎然。

门巷依然石径斜，几回魂梦到张家。  
半畦蔬圃今犹在，难忘篱边学种瓜。

廿载光阴屈指间，青春旧梦已如烟。  
而今各有天伦乐，莫把艰辛付忘川。

## 瑶里山乡品崖玉新茶喜作

瑶乡三月踏青行，燕语声声报嫩晴。  
最是令人留恋处，卧龙潭畔瀹春茗。

崖玉佳名四海扬，当年白傅赋浮梁。  
三杯细品尘嚣远，两腋清风齿颊芳。

## 戊子花朝日踏青韩源村

春寒不定雨潇潇，且踏芹泥过板桥。  
秀野参差铺翠锦，莺声呖呖报花朝。

一湾碧水抱山村，远近鸡声隔岸闻。  
豌豆花开翔蛱蝶，松篁翠影掩柴门。

何妨微雨湿春衫，一任山风料峭寒。  
行尽芳蹊不知倦，溪边岩畔觅幽兰。

山桃野柳竞芳姿，陌上寻春步履迟。  
悄立花间听细雨，声声催我赋新诗。

春分才过又花朝，二月东风染柳条。  
雨过芳郊莎径软，间关禽语啭花梢。

酒家廊榭傍江开，野蕨溪鱼入馔来。  
难却主人情意重，清茶代酒两三杯。

薄暮云开喜晚晴，江边漫步踏莎行。  
青峰影漾清波里，一路春风送鸟鸣。

## 庚寅暮春浮梁山乡行吟

### 金竹村边撷笋

任他荆棘挂衣襟，峰畔蹊边着意寻。  
雨霁山林风日暖，参差新笋透春岑。

### 峙滩江畔寻芳

川原处处沐春晖，陌上芳丛乳燕飞。  
桃李成阴花事了，赏心犹有野蔷薇。

### 江村严台访古

富春桥下绿淙淙，春已阑珊梦亦空。  
水远山高千载后，令人犹忆子陵风。

注：相传东汉严子陵曾隐居于此。范仲淹《严先生祠堂记》：“云山苍苍，江水泱泱。先生之风，山高水长。”

### 英溪河畔赏鱼

游鳞翕忽碧波中，花影朦胧漾晚风。  
鱼乐应知余亦乐，濠梁妙趣两心同。

注：庄子与惠子游于濠梁之上。庄子曰：“鲦鱼出游从容，是鱼之乐也。”惠子曰：“子非鱼，安知鱼之乐？”庄子曰：“子非我，安知我不知鱼之乐？...”

### 鹅湖陌上观农

村边布谷唤春晴，远近吆牛陇上耕。  
最爱山乡三月暮，斜阳满畈稻秧青。

### 沧溪村前遐思

巷陌依稀觅旧痕，桂香篁影漫江滨。  
蜚英坊下池中月，曾照汉家朱买臣。

### 勒功古街感怀

迎官阁下草青青，往事如烟逐转萍。  
武穆当年铭石处，新秧菜英满芳汀。

### 曹村道中看山

不负三春雨露滋，青螺紫黛竞芳姿。  
山行一路莺声啭，催我归来好赋诗。

## 偕友人雨中寻芳峙滩江边

清江如带绕平芜，两岸烟村似画图。  
待得赋闲三载后，青山肯我结庐无？

轻寒不定雨如丝，未碍寻芳步履迟。  
竹下带泥拔新笋，滩头撑伞捡螺蛳。

## 清明游洪源村

菜花烂漫正清明，久雨欣逢半日晴。  
相约湖滨采芳去，野芹山蕨满前汀。

春日山乡玩物华，浅青嫩绿树交加。  
陂塘水漫桥浮影，坐听禽声数落花。

## 作客农家途中遇雨

路滑何妨意兴豪，踏泥冲雨访芳郊。  
田家饷我佳肴美，腊肉春菘炒蕨苗。

## 中秋夜溪边望月

冷月无声湿露华，碧空万点白莲花。  
秋风渐紧寒侵袂，从此中秋徒忆家。

## 婺源庆源探幽

车行百里路蜿蜒，暇日寻幽到庆源。  
一曲溪声喧巷陌，四围山色染庭轩。

## 辛卯仲春山乡行

### 峙滩江边访农家

采芳又作峙滩游，野艾溪芹遍蓼洲。  
鲜笋河鱼佳馔美，田家风味醉心头。

### 鄱阳湖畔携侣游

春来湖畔物华新，陌上繁英灿若金。  
为谢呢喃双燕子，穿花度柳啭清音。

## 送昕芾君回乡过年二首

莫待高堂慈母催，浮云游子总思归。  
围炉共话天伦乐，遥向储田一举杯。

都市已无年气息，乡村亦罕古风存。  
放翁诗意堪回味，箫鼓迎神腊酒浑。

## 大坞里水库元宵夜望月

无声冷月溢轻凉，万里云天万里霜。  
孤影彷徨谁伴我？愁心堪奈二更长。

一声长叹恨无穷，缕缕愁思寄朔风。  
唯觉苍茫寥廓里，吾身缥缈有无中。

## 立春前后杂吟

琼树瑶枝掩玉楼，江天一色豁吟眸。  
抛书静对浑如梦，恍入诚斋钓雪舟。

孤影茕茕度小桥，寒风淅淅雨潇潇。  
湖边欲觅春消息，不见新芽绽柳梢。

南山叠翠暮云轻，楼畔松杉晚照明。  
深院日长人寂寂，几声鸡唱报新晴。

欲觅春光郊外行，江天雨霁晓寒轻。  
驱车百里芳菲杳，唯有青山相送迎。

雪消南麓又新年，岁月留痕在鬓边。  
淡看无穷身外事，此心安处且酣眠。

莫叹无缘品绿筠，青山为我隔嚣尘。  
春寒料峭楼头立，贪看林梢月半轮。

### 忆去年春日与黛珠、 江英赴鲶鱼山看菜花

相约鱼山共踏青，阴晴天气近清明。  
过桥转入田塍道，人在菜花香里行。



## 秋日闲吟

一夕秋霖气转清，楼头又见雁南征。  
闲来且约山为伴，共赏西天晚照明。

苑外寒林淡霭萦，风前落叶影伶俜。  
黄昏爱向窗前坐，一炷沉香一盏茗。

桐叶飘零青草黄，桂华浥露敛幽芳。  
何须惆怅秋容淡，自有东篱菊傲霜。

月暗星疏秋气凉，虫声唧唧透西厢。  
清宵无寐心如水，短句吟成夜未央。

## 上巳水滨观垂钓

上巳风光最可人，郊原荠麦绿如茵。  
湖边垂钓当修禊，不负烟花旖旎春。

## 十月既望湖边看月

正是枫丹露白天，林梢斜挂月轮圆。  
湖边漫步形随影，怅望秋风又一年。

## 重九寻秋杂咏

### 登 阁

层台遥望水连天，梵呗声声思杳然。  
礼佛长斋诚不易，人生难得是随缘。

### 寻 芳

金菊丹枫何处觅？寻芳缓步到山家。  
素荣绿叶无人赏，寂寞篱边薜菜花。

### 逸 园

湖面微风熨绿痕，桥边烟柳掩庭轩。  
纷纷扰扰人如织，尘世何曾有逸园？

### 渡 头

晚风频送木樨香，寺外蕉阴映粉墙。  
古渡无人凭坐卧，闲看鸥鹭浴晴江。

### 所 思

花开花落几经秋，逝水年光入梦流。  
长得溪山吟啸乐，布衣蔬食复何求？

## 采桑子·浮东山乡秋行

### 楚 冈

楚冈深处秋光好，山绕梯田，枧引清泉，屋舍参差石径旋。

披襟纵目情怀惬意，远岭排鬟，近树浮烟，身在桃源不羡仙。

### 桃 岭

一年两度游桃岭，前值春暄，后值秋妍，几树霜枫绽醉颜。

村边久驻难离去，篱畔流连，井畔盘桓，早与林泉订夙缘。

## 鹅 湖

驱车薄暮鹅湖道，落日熔金，稻浪翻金，暖暖炊烟漫远岑。

乡间秋韵浑如醉，风也轻吟，溪也低吟，宛转禽声透柳林。

## 沁园春·独自留守大坞水库工地感怀

伫立长堤，纵目荒郊，薄雾轻霾。

望遥岑一抹，伤心自碧；寒鸦数点，掠树纷飞。

吹鬓霜风，断肠嘹唳，万里云天雁过哀。

凄清甚，吊茕茕孤影，空自低徊。

西风荒冢蒿莱，惜千古风流今梦灰。

叹茂陵卧病，愁听秋雨；长沙垂涕，难遣悲怀。

一代英名，龙城飞将，笑问只今安在哉！

谁共我，与相邀明月，尽酌千杯。

卷 三

花 鸟 怡 情

夏日西湖赏荷

绿酣红醉两依依，独坐相看意转迷。  
恍似净慈方送客，塔尖初日映苏堤。

粼粼縠浪泛轻烟，日午长堤树影圆。  
聊借三潭柳阴坐，碧栏斜倚赏红莲。

西泠桥畔白莲开，欲颤还羞越女腮。  
借问孤山林处士，幽香可似雪中梅？

曲院风微皱绿波，田田翠叶护新荷。  
亭台日暮游人去，闲却池中两白鹅。

## 腊梅三章

绿萼冰苞待腊开，琼枝疏影且低徊。  
前生端是瑶台客，误入尘寰为底来？

池畔霜葩半欲开，冰姿照水影徘徊。  
孤芳莫道无人赏，自有幽人踏雪来。

不向东君怨晚开，何须蜂蝶舞徘徊。  
孤山自有逋仙约，月白风清待鹤来。

## 花猫伴吟

帘外春禽送好音，枇杷修竹已成阴。  
花猫亦爱窗前坐，伴我敲诗听我吟。

## 咏窗前竹

平居素爱伴修篁，翠羽青葱拂院墙。  
我与筠君同澹泊，惟将俚句荐心香。

禽语声声啭翠篁，参差青影染西墙。  
晨昏把卷陶然乐，篱畔秋英送晚香。

## 友人赠菊

黄菊秋深次第开，一丛清采供筠斋。  
夜阑隐隐幽芳沁，五柳风姿入梦来。

周末偕胡君、江君、黛珠同游锦绣  
昌南花市，购得绿蕾素瓣菊花一盆，  
归来后胡、江二君赠以咏菊新作，  
聊题短句以答之

瘦骨凌霜绽蕊迟，柔黄浅绿挺芳姿。  
幽香暗沁西风冷，寂寞情怀只自知。

### 重游婺源江岭看梯田菜花

春来江岭菜花黄，叠叠梯田似画廊。  
驿道盘旋花里过，只疑身在锦云乡。

### 鱼山江畔赏菜花

寻芳独自渡春江，油菜摇风压垄黄。  
晚日西沉难舍去，闲吟花海漫徜徉。

## 村边莺语

莺啼覩覩引东风，柳媚花娇春意融。  
秀野踏青新雨霁，一丸落日透林红。

## 新平暮春踏青行

芳草葳蕤绕水湄，青山滴翠野风微。  
汀洲独坐谁为伴？一鹭翩翩掠岸飞。

菜花满畈灿如金，村外溪声伴鸟吟。  
雨后池塘春水漫，白鹅三五泛波心。

桃花半落菜花开，碧蘚春深护井台。  
新韭一畦菘数垄，黄昏犹有蝶飞来。

## 溪边新笋

数亩春篁绕野汀，新莺宛转隔溪听。  
龙孙雨后争相出，簌簌时闻解箨声。

## 丁亥新春偶作

丁亥新春，时雨时晴。日暇无事，或静坐筠斋，或行吟湖畔。偶有感兴，辄缀之以绝句，陆续得十五首，总题为《丁亥新春偶作》。

爆竹声中又一春，人间万象喜更新。  
此心依旧清如水，静坐西窗品绿筠。

案头初绽素心兰，缕缕幽香陋室环。  
雨霁枝头盈雀语，微风轻拂碧琅玕。

枇杷叶落萌新羽，砌畔春茶一蕊红。  
闲看花猫追戏蝶，篆烟轻漾晚来风。

连日轻阴难遣怀，蝶湖桥畔久徘徊。  
柳梢已绽青鸦嘴，留待春风好剪裁。

初春难得几晴明，风雨何妨撑伞行。  
日暮湖边禽语寂，潇潇雨点亦宜听。

见说今年芳讯早，郊原处处菜花开。  
与君先订游春约，踏遍青山绿水隈。

### 秋日吟草

今年伏闰怨秋迟，情绕东篱惹梦思。  
堪喜昨宵疏雨过，苔盆菊绽两三枝。

去岁寻秋御史亭，黄花曾与订鸥盟。  
篱边清影今何在，一树丹枫照眼明。

雁唳声声入断云，秋光无处不销魂。  
凭栏不尽登临意，手接黄花对落曛。

## 溪畔辛夷

辛夷一树傍溪旁，疏影婷婷引蝶忙。  
绿萼紫苞彤管健，蓝天任汝绘春光。

## 登婺源江岭观梯田菜花

罗带轻飘束岭隈，梯田千叠菜花开。  
天机织就园田锦，百里春光任剪裁。

## 中秋夜深宵玩月于蝶湖边， 时校园中桂香四溢

桂魄流空无片云，木樨满苑溢清芬。  
夜阑伫立湖桥畔，天上波心两月轮。

## 秋窗静坐，读诗品茗

何妨楼畔日西斜，闲品诚斋静品茶。  
窗外琅玕摇翠羽，微风轻颺茑萝花。

年来心事情谁知，雁叫西风惹梦思。  
闲坐小窗无意绪，一花独对看多时。

## 傍晚散步归来口占

窗前双燕剪轻风，槛外蛙声透碧丛。  
却爱小楼春意好，瓶中新插杜鹃红。

## 前程村山行道上

踏过三桥幽径长，野芳簇簇映松篁。  
槿花如雪漂春涧，流到村头水亦香。

注：三桥：村前后有护秀、护源、步云三座古桥。

## 青塘江边漫吟

楝花风淡柳烟低，芳草年年绿绕堤。  
向晚踏青人渐杳，林间宛转听莺啼。

连日霏霏榆荚雨，忍看桃杏委泥苔。  
晴明却喜野芳发，越女香腮引蝶来。

暖日烘烟水漫陂，菜花烂漫蝶纷飞。  
倦吟且藉青莎卧，梦里依稀啼子规。

## 窗前小景

枇杷黄绿缀青枝，月季含苞挺秀姿。  
最喜昨宵疏雨过，篱边新笋又参差。

## 咏 牡 丹

东风昨夜过瑶台，唤醒群芳次第开。  
自是牡丹夸国色，春光偏向此中来。

浓艳最宜新雨后，临风无语影姗姗。  
沉香亭畔春光好，舞罢霓裳醉倚栏。

冷露无声浥玉盘，冰绡初剪怯春寒。  
姚黄魏紫君休羡，春在篱边白牡丹。

## 庚寅岁暮雪霁与友人游吴城观鸟

庚寅腊月二十日雪初霁，偕友人驱车赴永修吴城镇鄱湖滨观鸟。天寒禽鸟栖伏，无缘近观。然茫茫雪野，足以骋怀；斑斑鸿爪，亦可怡心。忆旧游之欢娱，感良辰之难再，归来爰赋六章以记之。

雪罨青山失翠微，寒林漠漠雾低垂。  
长堤十里无人迹，寥廓霜天一鹤飞。

驱车湖畔冻云开，淡日微风散晓霾。  
雪霁长天横雁字，声声嘹唳慰予怀。

皑皑琼素掩长洲，野岸无人漫系舟。  
踏雪寻禽禽亦乐，机心忘尽好盟鸥。

短艇翻波破晓烟，姗姗树影浸湖天。  
雪泥处处留鸿爪，巧为坡公作郑笺。

啸傲江天野兴道，蒹葭白雪助吟讴。  
狂来欲挹清冷水，荡尽胸中块磊愁。

重到鄱湖忆旧游，登台望鸟白沙洲。  
浮生苦短须行乐，雪月风花好忘忧。

### 暮春陌上看花吟

山乡四月渐春归，满畈秧青菜莢肥。  
却爱斜阳新雨后，微风轻舞楝花飞。

芳郊雨后遍桑麻，剪掠春波燕影斜。  
莫叹东君归去早，菜花看尽看榴花。

池塘亭午闹群蛙，檐外阴浓啼乳鸦。  
春意阑珊何处觅？溪头点点野蒿花。

廿番花信去匆匆，杜宇声声唤晚风。  
薄暮篱边疏雨过，蔷薇香透野芳丛。

### 秋日遣心

秋来无事不相宜，竹映西窗菊绽篱。  
雁字横空堪入画，蛩声绕砌助吟思。

秋窗静坐独听禽，一盏香茗慰素心。  
何事闲来情最惬意？新诗改罢自长吟。

### 沪上春吟

银锄湖畔柳婆娑，点点蓝英缀绿莎。  
堤外风轻鸥影淡，兰艤三五泛春波。

莺梭来去柳阴深，午梦回时日已曛。  
向晚游园人渐杳，斜晖脉脉漾清沦。

昨夜东风送暖来，丽娃河畔玉兰开。  
娉婷疏影临清镜，逸韵幽姿慰旅怀。

### 小草吟

山吐晴岚乳燕飞，天涯芳草渐葳蕤。  
茸芽欲绽风偏暖，新叶方抽雨早催。  
羞与杏桃争艳色，欣从梅柳报春晖。  
寸心不负东君意，长向湖山染翠微。

### 山茶

桃李纷纷过眼空，山茶烂漫绽芳容。  
含苞正沐春阳暖，舒蕊偏凝晓露浓。  
不羡牡丹夸国色，漫劳蜂蝶觅芳踪。  
名葩自有豪情在，妆点瓷都伟业丰。

## 少年游·咏白菊

雁字横空，金风涤暑，佳节又重阳。  
露浥苔枝，烟凝雪蕊，篱菊醉寒香。  
回首洛阳花事尽，傲骨独凌霜。  
欣共丹枫矜晚节，擎银盏，醉秋光。

## 为陆涛教授题山水花鸟画册

### 题《荷花蜻蜓图》

翠叶摇风莲子肥，红葩初醒浴晴晖。  
蜻蜓欲觅香幽处，轻绕枝头款款飞。

### 题《柳塘虾戏图》

柳丝蘸水影婆娑，三两青虾戏碧波。  
待到禾香月明夜，池塘处处听蛙歌。

### 题《荷花双鱂图》

菡萏初开素影柔，悠然双鱂逐波流。  
人间万事和为贵，蛮触相争何日休？

### 题《荷花翠鸟图》

红莲相倚醉方酣，疏影娉婷漾碧澜。  
何处飞来双翠羽，啁啾相对语栏干。

### 题《桃枝硕果图》

神仙盛会忆当时，王母阶前果满枝。  
今日吾家桃亦熟，且持卮酒赋新诗。

### 题《鲲鹏展翅图》

云天寥廓一鲲鹏，展翅高翔千仞峰。  
霜爪星眸思狡兔，扶摇北海乘长风。

### 题《牡丹竹石图》

花中国色数姚黄，三月春光满洛阳。  
写取一枝依竹石，好留清韵伴天香。

### 题《翠竹凌云图》

老干新枝翠影深，凌云百尺自虚心。  
因逢坡老成知己，千载芳名说到今。

### 题《雄鸡报晓图》

破晓鸡声震九垓，晨昏寒暑苦相催。  
世间多少槐安客，一枕南柯梦未回。

### 题《母鸡将雏图》

慈母殷殷护幼雏，篱边花下每相呼。  
此中亦有天伦乐，堪叹人间总不如。

### 题《梅兰竹菊图》

梅沁清芬竹沁幽，兰宜春暮菊宜秋，  
丹青写得精神在，日日相看伴案头。

### 题《荷塘清趣图》

绿肥红瘦两相宜，缕缕幽香泛碧漪。  
自古骚人多妙咏，知音不独有濂溪。

### 题《紫藤黄鹂图》

蒙茸摇缀绿成阴，槛外黄鹂试好音。  
昼暖风轻飘紫雪，满庭花影供清吟。

### 题《荷花鳜鱼图》

翠叶相偎菡萏开，临风无语影徘徊。  
鳜群三五相嬉逐，翕忽波间自往来。

### 题《山茶引鹊图》

山茶绽放醉颜红，梅蕊香幽沁碧丛。  
叵耐春禽真好事，枝头宛转换东风。

### 题《黄花翠竹图》

黄花瘦影石边欹，长叹人间知己稀。  
不向秋风矜晚节，且邀陶令赏东篱。

### 题《秋禽松果图》

飞来小立却回眸，唤侣呼朋细语柔。  
堪喜山间松果熟，餐饱啖不须愁。

### 题《竹菊夜月图》

岩边凤尾碧森森，不惹尘埃半点侵。  
今夜霜清秋月朗，好同篱菊诉芳心。

### 题《寒梅疏影图》

一树寒花傍水湄，参差清影映疏篱。  
孤标一任群芳妒，且与逋仙月下期。

### 题《石畔幽兰图》

芳姿寂寞隐幽岑，独向春风展素心。  
自爱林泉风月好，不愁尘世少知音？

### 题《汀洲双鹤图》

林皋日出露初晞，双鹤归来敛素衣。  
闲步汀洲春雾散，莹莹丹顶映晨曦。

### 题《雄鸡闲步图》

旭日初升振翅啼，峨冠金距绕芳畦。  
闲庭觅食悠然乐，不觉桑榆影渐移。

### 题《野禽啄食图》

春日新晴岚翠浮，几竿瘦竹影萧疏。  
辛勤最是衔虫鹊，飞去飞来饲幼雏。

### 题《荷风清韵图》

绿酣红醉两依依，独坐相看意转迷。  
遥想诚斋方送客，荷香莺语漾苏堤。

### 题《荷塘蜻蜓图》

荷叶田田翠影圆，粼粼縠浪泛轻烟。  
蜻蜓堪笑多情甚，也学濂溪爱赏莲。

### 题《荷塘鱼戏图》

晴光潋滟柳风和，菱荇参差护野荷。  
试问此间谁最乐？游鱼三五戏清波。

### 题《东篱秋菊图》

黄菊篱边次第开，当年靖节荷锄栽。  
今朝又值重阳节，可有白衣送酒来？

### 题《幽兰竹石图》

风摇瘦竹影萧萧，空谷兰馨也寂寥。  
幸有嶙峋石为伴，不须蜂蝶闹枝梢。

### 题《新柳双燕图》

二月春阴酿嫩寒，野塘水漫柳毵毵。  
多情还数双飞燕，又逐东风细雨还。

### 题《瘦石竹兰图》

溪边石畔长幽兰，花叶萧疏清影寒。  
宁可山间甘寂寞，不教污淖落尘寰。

### 题《空谷幽芳图》

久与溪山订夙缘，长年相伴有云烟。  
红尘远隔栖空谷，日暖风清意自恬。

### 题《梅梢双鹤图》

当年学道伴王乔，卅载飞升云路遥。  
今日偶从庾岭过，幽香引我落梅梢。

### 题《山茶绣球图》

山茶烂漫晚风柔，笑靥娇羞对绣球。  
脉脉含颦花解语，不须鸟雀噪枝头。

### 题《鹡鸰紫藤图》

急难相呼咏鹡鸰，孤栖何事影茕茕？  
牵牛纵有千寻蔓，难系殷殷手足情。

注：《诗经·棠棣》：“鹡鸰在原，兄弟急难”。鹡鸰是手足情谊的象征。

### 题《幼雏待哺图》

古柏浓阴揽翠帷，枝间巢暖鸟相偎。  
忍饥且莫叽喳叫，阿母田头觅食回。

### 题《春桃相思鸟图》

山桃雨后绽花枝，又是阳春二月时。  
堪羡芳禽情缱绻，枝头软语诉相思。

### 题《桃花白头翁图》

花谢飘零逐水流，春光虽好总难留。  
芳辰难再宜珍重，莫待秋风怨白头。

### 题《月季翠鸟图》

池畔风轻拂柳枝，姗姗月季弄幽姿。  
芳容莫道无人赏，翠鸟凝眸意似痴。

### 题《梅花白头翁图》

溪畔梅开素影幽，霜葩临水暗香浮。  
相知更有多情鸟，枝上双栖共白头。

### 题《荷塘清趣图》

芳姿绰约各呈妍，水面无风翠盖圆。  
品自幽贞香自远，亭亭净植濯清涟。

### 题《梅兰竹菊四扇屏》

松斋茅舍近林泉，性爱溪山远市廛。  
竹菊梅兰四时伴，布衣蔬食梦尤恬。

### 题《松鼠山果图》

山果经霜色愈浓，珊瑚颗颗映葱茏。  
枝间喜煞小松鼠，多采多藏好过冬。

### 题《芭蕉蝶戏图》

丹葩如炬倒垂开，绿绮天机巧剪裁。  
梦醒难寻蕉下鹿，庄生犹化蝶飞来。

### 题《竹边双雉图》

花事阑珊春已归，相依竹下卧斜晖。  
但愿有情成美眷，人间休唱《雉朝飞》。

### 题《双鮈戏水图》

嬉逐清波乐自如，尾鳍飘曳似轻祛。  
江湖幸值风涛静，堪喜年年庆有余。

### 题《水仙春梅图》

素葩翠叶蕊金黄，仙子凌波挽淡妆。  
最爱夜阑风定后。幽香暗沁月微茫。

### 题《月下栖鹭图》

池塘清夜雾朦胧，但见枝头秋果红。  
寒苇栖身风露冷，雪衣静立月明中。

### 题《鸽鸽群飞图》

春禽结伴逐芳菲，柳下花间比翼飞。  
想见谢公鸽鸽舞，兴酣俯仰袖轻挥。

注：据《晋书·谢尚传》记载，谢尚精音乐，尤擅鸽鸽舞，司徒王导辟为掾。

### 题《月下鹭鸶图》

苇岸蓼洲处处栖，寒风淅淅雨凄凄。  
今宵月朗纤云淡，好立湖边晾羽衣。

### 题《山林禽乐图》

云淡风清正晚秋，林间果熟缀枝头。  
日暮空山禽鸟乐，轻吟曼引韵悠悠。

### 题《紫藤绶带图》

缀绮裁霞照眼明，藤花如雪态轻盈。  
芳心寂寞谁为伴？好鸟飞来枝上鸣。

## 后记

记得还是上小学六年级的时候，也说不清什么缘由，自己忽然迷恋上了古典诗歌。一本《唐诗一百首》的小册子在手边翻来覆去地摩挲阅读，似懂非懂，久而久之竟能全都背诵下来。我尤其喜爱那些描写祖国秀美山川的篇章：王昌龄的“青海长云暗雪山，孤城遥望玉门关”、王维的“大漠孤烟直，长河落日圆”、李白的“黄河之水天上来，奔流到海不复回”、杜甫的“吴楚东南坼，乾坤日夜浮”等佳句中描绘的意境往往在我心中引发出无限的神往。我常常想望着自己有一天也能象这些大诗人一样遍游祖国大江南北，饱览天下壮美风光。不过，这在当时只能是神游或梦游而已。

初中毕业后，我便下放到农村，在一个傍山临水的小村里生活了七个年头，先是务农，后是教书。每当春稼秋穑，日课夜读之余，为排遣心中难言的孤独与忧思，我常常流连于阡陌、溪桥、茶园、村落之间，独自静静地领略着陶渊明、孟浩然与杨万里等诗人笔下那恬淡而

温馨的田园风情，让自己茫然困顿的心绪能得到片刻的宁静与慰藉。渐渐地，自己也便开始尝试着学习写作这类描写田园风光、农耕生活的小诗。

一九七五年，我又回到了原来生活过的城市，先后在中学与高校任教。这些年来，趁着外出进修、开会之便，我有机会游览了不少地方。海南岛的海风椰韵，纳木错的雪域风情，长白山的天池峰影，普陀山的暮鼓晨钟……，都源源不断地激发出我写作的冲动。几乎每游览一处，我都要用小诗的形式记录下旅途鸿爪与心情感受。同时，七年的乡居生活也在我内心深处形成了一种浓厚的田园情结。回城三十多年来，几乎每年我都要回到当年插队的乡村去看看走走，重温旧梦；景德镇附近的浮梁、乐平、婺源等地的乡村郊野也处处留下了我踏青赏秋的屐痕。这些难忘的经历不仅激发了我学诗的灵感，提供了写作的素材，同时也渐渐形成了自己的审美情趣。

收在这本集子中的作品绝大多数都是描写山川名胜与田园风物的。从艺术创作的角度来讲，这些作品题材比较狭窄，思想意蕴也比较肤浅，创作手法还很不成熟；但它却从一个侧面记录了自己几十年来的心路历程，流露出了自己心灵深处的追求与憧憬，这也正是我将它结集付梓的原因。今年是我执教四十年，也是我学诗四十年，谨以这本诗集的出版聊作纪念，亟盼能得到各位方家的不吝赐教。

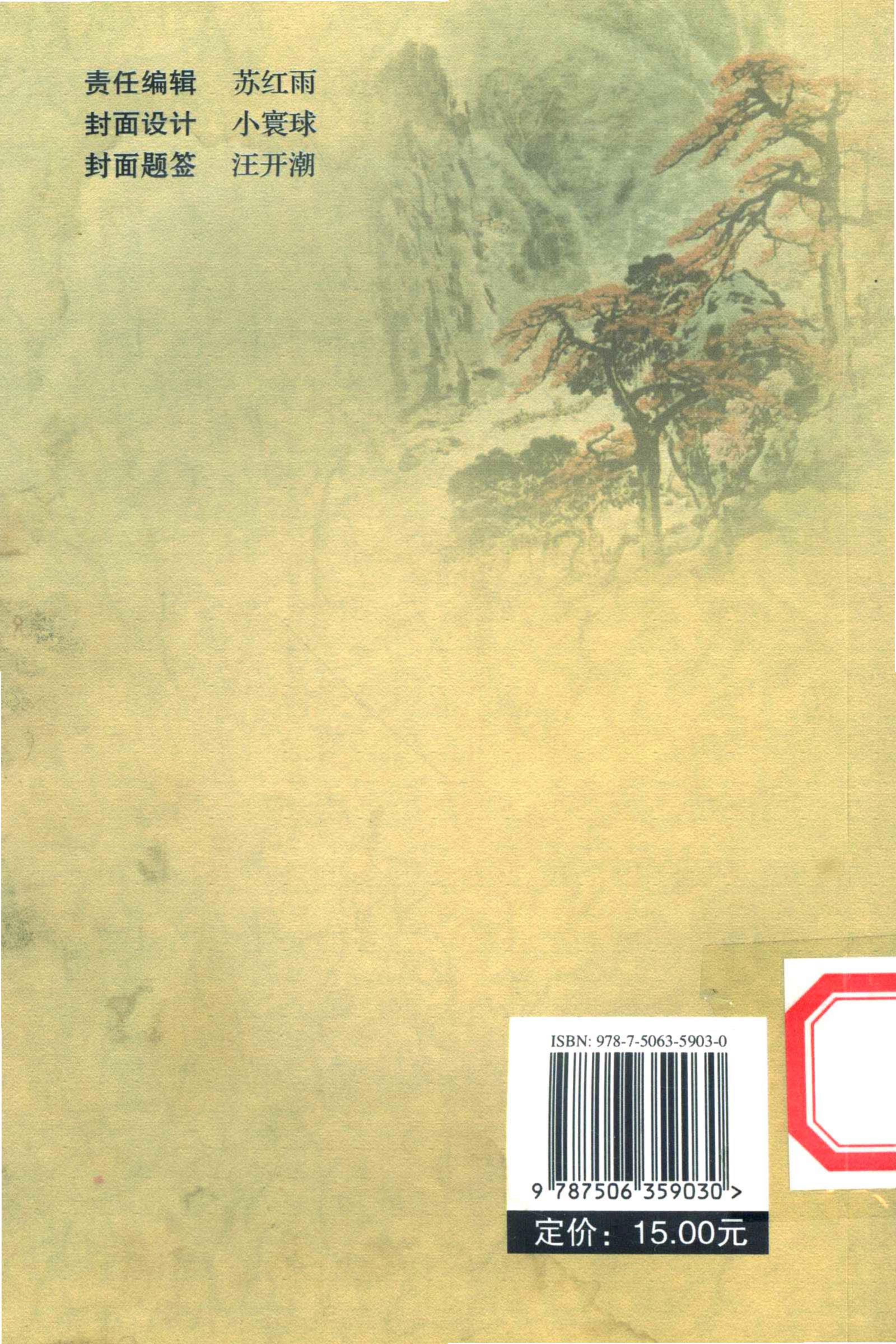
另外要说明的一点是这本集子中的作品绝大多数是

依照平水韵写作的，但也有少数篇章为了不妨害诗意图的表达而采用了通韵的方式，这在前贤的诗作中也有过类似的先例。

在本书编辑出版的过程中，曾得到不少师友的指教与鼓励：明柳先生为之赐序，沈忱、陈平先生题写了赠诗，胡兵、刘坚先生提出了不少宝贵的修改意见，在此一并表示我由衷的谢意。

韩晓光 2011年初夏于伴山楼

责任编辑 苏红雨  
封面设计 小寰球  
封面题签 汪开潮



ISBN: 978-7-5063-5903-0



9 787506 359030 >

定价：15.00元

