

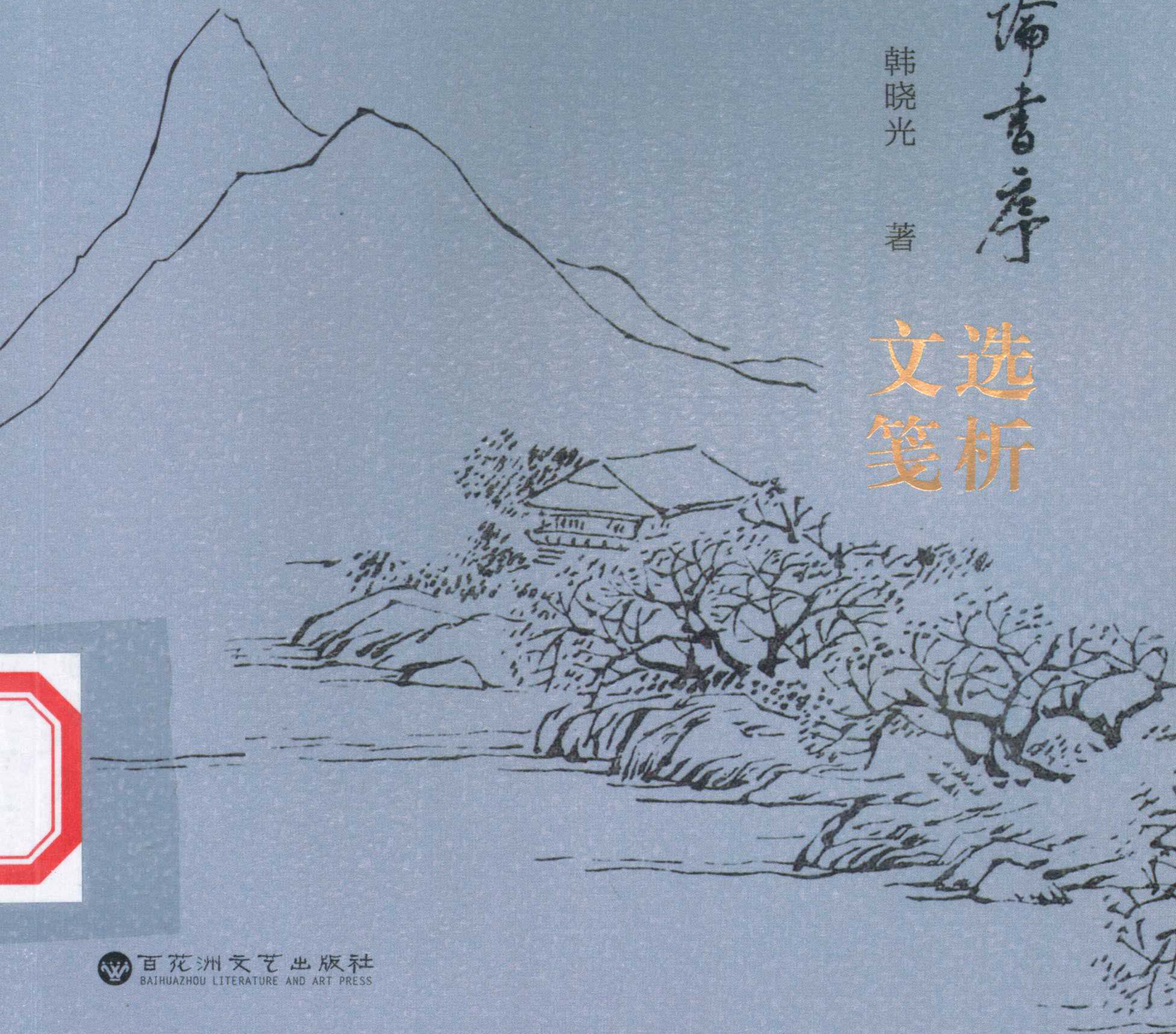
浮梁政协文史资料
FULIANG ZHENGXIE WENSHI ZILIAO

浮梁歷代奏論書序

韩晓光 著

文选
笺析

防厄古
柳塘春
水漫荒
鳴夕陽
庭
官橋柳覆
田濛濛
霧
桃色夾岸
墜紅雲
白



汉梁历代奏论书序

韩晓光 著

选析
文笺



百花洲文艺出版社
BAIHUAZHOU LITERATURE AND ART PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

浮梁历代奏论书序文选笺析 / 韩晓光著. -- 南昌 :
百花洲文艺出版社, 2023.4
ISBN 978-7-5500-4901-7

I. ①浮… II. ①韩… III. ①奏议 - 汇编 - 中国 - 古代
②序言 - 作品集 - 中国 - 古代 IV. ①K206.5②I262

中国版本图书馆CIP数据核字 (2023) 第019103号

浮梁历代奏论书序文选笺析

韩晓光 著

责任编辑	胡青松 罗云
书籍设计	张诗思
制 作	何丹
出版发行	百花洲文艺出版社
社 址	南昌市红谷滩世贸路898号博能中心一期A座20楼
邮 编	330038
经 销	全国新华书店
印 刷	江西省和平印务有限公司
开 本	710mm × 1000mm 1/16 印张 11
版 次	2023年4月第1版第1次印刷
字 数	120千字
书 号	ISBN 978-7-5500-4901-7
定 价	45.00元

赣版权登字 05-2023-43

版权所有, 盗版必究

邮购联系 0791-86895108

网 址 <http://www.bhzwy.com>

图书若有印装错误, 影响阅读, 可向承印厂联系调换。

《浮梁县政协文史资料》编委会

主 任：陈国清

执行主任：李 英

副 主 任：方建华 王歆建 计福根 刘继莲 计钦民

成 员：黄永平 曾建华 罗爱华 吴学诚 汪丽萍

徐爱国 曹洲英

序

浮梁号称为千年望县，山川钟灵，人文蔚秀。尤其是宋代以来，英才辈出，灿若群星。他们中既有立身朝廷要职、为国竭忠尽智的名宦，也有敢于忤逆权奸、挺身仗义执言的诤臣；既有秉承清勤理念、为政造福一方的循吏，也有不慕功利浮名、隐居著书立说的乡贤。他们的政治立场、为官理念、哲学思想、学术观点等往往都体现在其生前撰写的各种著述之中，有幸得以留存并流传至今。其中有上皇帝的奏疏，有呈台省的政论，有致友人的书柬，有明心志的序文……虽然体式多样，观点各异，但如果仔细阅读这些篇章，你会发现其中有两个明显的特点：一、与一般文人摹山绘水、吟风弄月的闲适文字不一样，他们心中所关注的、笔下所议论的都是与经邦、治国、齐家、修身密切相关的话题，字里行间流露出一种发自由衷的正义感与使命感。二、这些文章体裁无论是奏疏也罢，书柬也罢，序文也罢，其写作表达方式都以建言立论为主。文章观点鲜明，说理剀切，气势充沛，文风朴实，充满着一种感染人、激励人的思想力量，这是先辈留给当代浮梁人极为宝贵的精神遗产，值得我们珍视与弘扬。

近几年来，承蒙浮梁县政协领导的高度重视与政协文史委的鼎力支持，笔者得以集中几乎全部的时间与精力，披阅搜集相关的文献资料，拟定《浮梁政协文史资料》系列丛书的写作计划。历暑经寒，焚膏继晷，埋头阅读写作。现已陆续完成《唐英文选注析》《浮梁历代学宫书院记文笺析》《浮梁历代名胜古迹记文笺析》《浮梁历代名胜古迹诗歌选注》《〈浮梁县志〉（道光版）历

代序论笺注》《浮梁历代名宦乡贤传记选注》《浮梁历代奏论书序文选笺析》共七部书稿。其中有的已经付梓并问世，如《唐英文选注析》《浮梁历代学宫书院记文笺析》；有的还在出版印刷过程之中，如《浮梁历代名胜古迹记文笺析》《浮梁历代名胜古迹诗歌选注》《〈浮梁县志〉（道光版）历代序论笺注》《浮梁历代名宦乡贤传记选注》等。如今写作计划中的最后一部，即案头这叠《浮梁历代奏论书序文选笺析》书稿也已杀青，正有待于征求相关方家学者的意见后进一步修订并交付出版。

今年是笔者从高校教学岗位退休整整第十年。回顾这十年来的心路历程，有失落，也有满足；有怅惘，也有希冀；有悲观，也有欣慰。但让我感到尤为庆幸的是，这十年一路走来，得到了不少前辈老师的关心与鼓励，也得到了不少同道友人的帮助与支持。在此还得感谢荆妻这些年来几乎承担了所有的家务琐事，让我得以全身心地投入到伏案写作之中。是在他们不间断的督促与鞭策之下，我才能不甘颓丧，不敢懈怠，而只想竭尽驽钝之资，求知不厌，笔耕不辍，为家乡的陶瓷文化与地域文化研究尽自己一点微薄的心力。

书稿甫成，心有所感，聊赋短句以记之：

退休更惜晚晴时，笔砚勤耕敢谓迟？

不鹜虚声不求利，十年甘苦只心知。

岂甘虚度好韶华，学海虽赊拟泛槎。

不负殷殷师友谊，扬鞭策马沐晴霞。

韩晓光

2022年8月于品竹轩

- 陶日行 《训家恒言》序 / 1
- 程 筠 上神宗皇帝论新法疏 / 6
- 程 邻 镇抚广西谢赐表 / 13
- 朱貔孙 再辞免殿中侍御史兼侍讲表 / 22
- 程东凤 上度宗黄帝书 / 28
- 朱 宏 《礼编》序 / 39
- 朱 宏 祭用肉论 / 48
- 吴 迂 《经传发明》序 / 55
- 朱一桂 上台省需人甚殷疏 / 61
- 朱一桂 酌议武科推用疏 / 74
- 曹天宪 上严相公书 / 85
- 黄龙光 金星桥太史文集序 / 99
- 黄龙光 《兵垣奏议》序 / 109
- 刘 驥 柬白御史书 / 116
- 金 达 刻汪方伯青峰存藁序 / 123
- 蔡 清 送惠安张尹述职序 / 130
- 唐 英 《陶人心语》自序 / 134
- 唐 英 《瓷务事宜示谕稿》序 / 138
- 邓传安 送曲鲁瞻郡伯致仕旋里序 / 142
- 朱来绣 按佛法入中国之繇论 / 148
- 朱来绣 《辟佛编类纂》后论 / 154
- 汪龙光 浮梁磻溪《汪氏宗谱》序 / 162

《训家恒言》序

陶日行

作者简介

陶日行，五代时邑人，生平事迹不详。

原文

人未有不期佳孙子^①，而尝不能如所望。由于躬行^②之道阙^③，家人妇子日夕寻常之际无可法^④，而徒示之于言语之末。于末^⑤求之，不亦疏乎？观古人训其家尝严，且有遭时得君功名，纪在典册，而嗣子贤不肖^⑥间有之。岂其言行犹不足法哉？此系乎天而非人也。史谓两魏^⑦之裔亦无贤哲，房杜^⑧门第一传而坏。嗟乎！然家庭之常，若非行之于先而言之于后，亦乌^⑨从而教之？予在朝有日，兼仕游四方。迨今归老于家，望后来多为佳子弟。乃于事君交友爱亲敬长之道，进退^⑩揖让^⑪语默^⑫动静之节诲之详，而见于笔墨亦且尽。因撰一编曰《训家恒言》。虽然予闻佳子若孙^⑬欲立其身扬名于世者，虽未聆庭训自能成其才，能进于善，况得祖父之片辞只字，何一不奉为箴规^⑭。倘生而无志，习于纵逸，即长编累帙娓娓繁多，徒增厌恶，言之若罔闻。即勉强听之，亦不存于心。书于简牍^⑮，且弃去不一视，觉言语赘矣！然孙若子^⑯岂无佳而副^⑰所望者欤？家庭之美推之，则为治平^⑱之效矣！

注释

①孙子：此处指子孙后代。《诗·大雅·文王》：“文王孙子，本支百世。”郑玄笺：“其子孙适为天子，庶为诸侯，皆百世。”[晋]傅玄《西征

将军歌》：“假我皇祖，绥予孙子。”[唐]杜甫《吾宗》：“吾宗老孙子，质朴古人风。耕凿安时论，衣冠与世同。”[宋]岳珂《程史·吁天辩诬通叙》：“既复其官爵，又赐之冢地，疏以宠命而禄其孙子。”

②躬行：身体力行；亲身实行。《论语·述而》：“躬行君子，则吾未之有得。”《史记·滑稽列传》：“太公躬行仁义七十二年。”[宋]陆游《冬夜读书示子聿》：“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。”[宋]朱熹《〈大学章句〉序》：“夫以学校之设，其广如此，教之之术，其次第节目之详又如此，而其所以为教，则又皆本之人君躬行心得之余，不待求之民生日用彝伦之外，是以当世之人，无不学。”《明史·宋思颜传》：“主公躬行节俭，真可示法子孙。”

③阙：通“缺”，缺点；错误。[汉]司马迁《报任少卿书》：“次之又不能拾遗补阙。”[三国·蜀]诸葛亮《出师表》：“裨补阙漏。”

④法：效法。《孟子·公孙丑上》：“则文王不足法与？”《韩非子·五蠹》：“不期修古，不法常可。”《吕氏春秋·察今》：“法其所以为法。”[唐]韩愈《答李翊书》：“垂诸文而为后世法。”

⑤末：此处代指言语。古人以行为本，以言为末。

⑥不肖：不成材；不正派。《礼记·射义》：“发而不失正鹄者，其唯贤者乎？若夫不肖之人，则彼将安能以中。”孔颖达疏：“不肖，谓小人也。”《韩非子·功名》：“尧为匹夫，不能正三家，非不肖也，位卑也。”《汉书·武帝纪》：“代郡将军敖、雁门将军广，所任不肖，校尉又背义妄行，弃军而北。”颜师古注：“肖，似也。不肖者，言无所象类，谓不材之人也。”[宋]苏轼《上富丞相书》：“翰林欧阳公不知其不肖，使与于制举之末，而发其猖狂之论。”

⑦两魏：难以索考，暂存疑。

⑧房杜：唐名相房玄龄、杜如晦的并称。房玄龄（579—648），名乔，字

玄龄，齐州临淄（今山东淄博东北，一说今山东章丘）人。唐朝初年名相、政治家、史学家，隋朝涇阳令房彦谦之子。出身清河房氏。善诗能文，博览经史。十八岁，举进士出身，授羽骑尉、隰城县尉。晋阳起兵后，投靠秦王李世民后，积极出谋划策，典管书记，选拔人才，成为秦王府得力谋士之一。武德九年（626），谋划“玄武门之变”，随同杜如晦等五人居于首功。唐太宗即位后，拜中书令、邢国公，负责综理朝政，兼修国史、编纂《晋书》。执政期间，房玄龄善于谋略，杜如晦处事果断，并称“房谋杜断”，成为良相典范，累迁尚书左仆射、司空，受封梁国公，名列“凌烟阁二十四功臣”。唐太宗贞观二十二年（648），病逝，追赠太尉，谥号“文昭”，配享太宗庙廷，陪葬昭陵。杜如晦（585—630），字克明，京兆郡杜陵县（今陕西省西安市长安区）人。唐朝初年名相，襄州刺史杜咤之子。出身京兆杜氏，初仕隋朝，授滏阳县尉。晋阳起兵后，成为唐太宗李世民幕府谋臣，授兵曹参军。迁陕州长史，从平薛仁果、刘武周、王世充、窦建德叛乱。迁秦王府从事中郎，积极运筹帷幄，为时人所敬服。文学馆建立后，位列十八学士之首。与房玄龄等参与策划“玄武门之变”，贞观元年，与长孙无忌、尉迟恭、房玄龄、侯君集五人论功第一，拜太子左庶子，册封蔡国公。唐太宗即位后，历任兵部尚书、检校侍中、吏部尚书，迁右仆射，配合房玄龄同心辅政，负责选拔人才、制定法度等。贞观四年（630），病逝，时年四十六岁，追赠司空、莱国公，谥号为“成”。贞观十七年（643），图形凌烟阁，位列第三。

⑨乌：疑问代词。相当于“何”“哪里”。《吕氏春秋·明理》：“故乱世之主乌闻至乐？”《汉书·司马相如传上》：“且夫齐楚之事，又乌足道乎？”

⑩进退：取舍，做事知道是进行还是后退，明确所在的处境，知得失，善选择。

⑪揖让：宾主相见的礼仪。《周礼·秋官·司仪》：“司仪掌九仪之宾

客摈相之礼，以诏仪容、辞令、揖让之节。”《左传·昭公二十五年》：“子大叔见赵简子，简子问揖让、周旋之礼焉，对曰：‘是仪也，非礼也。’”

[汉]刘向《说苑·君道》：“今王将东面，目指气使以求臣，则厮役之材至矣；南面听朝，不失揖让之礼以求臣，则人臣之材至矣。”[晋]葛洪《抱朴子·审举》：“燎火及室，不奔走灌注，而揖让盘旋，吾未见焚之自息也。”

⑫语默：说话或沉默。语出《易·系辞上》：“君子之道，或出或处，或默或语。”[南朝·陈]张正见《白头吟》：“语默妍媸际，浮沉毁誉中。”

[唐]白居易《唐故抚州景云寺律大德上弘和尚石塔碑铭》：“自生至灭，随迹示教，行止语默，无非佛事。”

⑬子若孙：子与孙。[元]脱脱、阿鲁图《宋史·包拯传》：“不从吾志，非吾子若孙也。”

⑭箴规：劝戒规谏。[汉]王符《潜夫论·明闇》：“过在于不纳卿士之箴规，不受民氓之谣言。”[三国·魏]何晏《景福殿赋》：“图象古昔，以当箴规。”[晋]陶潜《咏三良》：“箴规向已从，计议初无亏。”[唐]孟郊《劝友》：“人生静躁殊，莫厌相箴规。”[明]王守仁《传习录》卷中：“先生曰：‘大凡朋友须箴规指摘处少，诱掖奖劝意多方是。’”[清]曹雪芹《红楼梦》第一九回：“故先用骗词以探其情，以压其气，然后好下箴规。”

⑮简牘：古代书写用的竹木片。亦泛指文书；书籍。[南朝·梁]萧统《〈文选〉序》：“若斯之流，又亦繁博，虽传之简牘，而事异篇章，今之所集，亦所不取。”[北齐]颜之推《颜氏家训·慕贤》：“及西台陷歿，简牘湮散，丁亦寻卒于扬州。”《旧唐书·韦元甫传》：“元甫精于简牘，锡详于讯覆。”[宋]苏辙《蚕麦》：“为农良未易，为吏畏简牘。”

⑯孙若子：孙与子。参见注⑬。

⑰副：相称，符合。[汉]李固《遗黄琼书》：“盛名之下，其实难

副。”

⑮治平：政治清明，社会安定。《晏子春秋·谏上七》：“故明所爱而贤良众，明所恶而邪僻灭，是以天下治平，百姓和集。”[宋]苏轼《晁错论》：“名为治平无事，而其实有不测之忧。”[清]薛福成《筹洋刍议·变法》：“自唐虞论夏、商、周，最称治平。”

简析

这篇文章是作者为自己编撰的《训家恒言》一书写的序言。文章开篇提出一个观点：人们都期望自家子孙成才，但未必皆“能如所望”。这是因为尊长未能做到身教重于言教，导致“家人妇子日夕寻常之际无可法”。虽说子孙能否成器“系乎天而非人也”，但尊长自身言行的影响至关重要。“若非行之于先而言之于后，亦乌从而教之？”正确的做法是应当一方面导之以行，为人处世处处以身作则；另一方面还应当诲之以言，“于事君交友爱亲敬长之道，进退揖让语默动静之节诲之详，而见于笔墨亦且尽”。这也是作者编撰《训家恒言》的初衷所在。文章要言不烦，说理剀切，体现出对子孙成才，从而“立其身扬名于世”的殷切期望。

上神宗皇帝论新法疏

程 筠

作者简介

程筠，字德林，号葆光，北宋饶州浮梁人。嘉祐年间进士及第。初任县令之时，曾支持王安石的变法，但后来在从政实践中又对新法的弊端进行了改革。后升任陈留知府，又升户部郎中，知真州。绍圣元年（1094）任提举开封界常平公事。

原文

臣闻：致国家富强者，经国^①之法也。使其法行于天下而人乐从者，治民之道也。政行于上，令宜于下，闾议^②大猷^③驾古人而上之，此乃百世所当由，万姓所共趋之道，而岂一二人独虑臆见之所谓道者乎？此制置三司^④檄^⑤至臣邑，举行新法。臣初奉命，恐后惧稍迟缓，干^⑥旷职^⑦之诛^⑧。及布^⑨之民间，率多^⑩不以为便。臣于是不敢不强于民，民亦不敢不强为臣应。臣中夜思维，深求作法之故，觉科条琐悉，将至追责纷繁。臣待罪^⑪一邑，从一邑而推之天下之郡邑，谅人情亦必与臣邑不殊。虽陛下庙谟^⑫大臣硕画^⑬，臣究无以得乎制法之至善，行之而可以立效者也。古人理财，有圜府^⑭泉布^⑮之流通，即后来有铸山煮海^⑯，阡陌地力之经理，亦取天地所有之利以为利，未闻多方取民谋生之利以为利也。议者以此法一行，则府库充盈，度支^⑰不匮，且可以养百万之师徒^⑱，挾^⑲四裔之叛逆。丰亨豫大^⑳之朝而成绥靖^㉑之治。宁^㉒非臣子之所当为而为之者

哉。然思致此犹必有其道也。有谓非常之事，难舆虑始。以臣之愚揆^{②③}之，簿书滋多，生理日瘁，为之未得其术，上理终扞格^{②④}而难成。夫高谭^{②⑤}尧舜而所行之事出于桑孔^{②⑥}之所未为；皇皇庙堂之所求，为乎夷吾^{②⑦}卫鞅^{②⑧}之所不屑，而顾可强民出其筐篚^{②⑨}以从吾之法欤？况小民之所有，累于毫末，而富室尤为吝嗇以厚其家。必欲取之，其弊有不可胜言者矣。陛下仁庇群生，明照幽隐，乞更进廷臣讲求理财之术，更有嘉谟^{③⑩}生灵之福。即收还已行之诏，亦与他法反汗^{③⑪}之举不侔。若必以为经济之具致治之本在是焉，陛下何可以天纵^{③⑫}之圣明而甘处于三代^{③⑬}以后乎？臣念法之行也，得其道则民欢欣鼓舞而从之行之；非其道即严刑峻罚而犹不能强之。则为国者不可去道以为法亦明矣。臣职位贱微，然与斯民甚近。虽天威上临，臣为民请命，谨冒死陈言，上干宸听^{③⑭}。倘蒙俞旨^{③⑮}，恩加望外。若因被谴，臣愿所甘。无任^{③⑯}惶悚^{③⑰}屏营^{③⑱}之至。

注释

①经国：治理国家。《国语·周语下》：“将民之与处而离之，将灾是备御而召之，则何以经国？”

②闳议：闳，宏大。闳议，指高明卓越的议论。《史记·司马相如列传》：“必将崇论闳议，创业垂统，为万世规。”

③大猷：猷，计谋、谋划。大猷即谓治国大道。

④制置三司：宋官署名。熙宁二年（1069）置。掌筹划国家经济，改变旧法，制定并颁布新法，由参知政事王安石、知枢密院事陈升之主持，次年，并归中书省。

⑤檄：古代官府往来文书的下行文种名称之一。〔宋〕文天祥《指南录后序》：“制府檄下。”

⑥干：触犯，冒犯，冲犯。

⑦旷职：旷废职守。《汉书·元后传》：“臣久病连年，数出在外，旷职

素餐。”颜师古注：“空废职任，徒受禄秩也。”

⑧诛：责罚，谴责。《论语·公冶长》：“于予与何诛？”

⑨布：宣布、实施。

⑩率多：大多。〔唐〕封演《封氏闻见记·贡举》：“杨绾为礼部侍郎，奏举人不先德行，率多浮薄。”

⑪待罪：古代官吏任职的谦称，意谓不胜其职而将获罪。〔汉〕司马迁《报任少卿书》：“仆赖先人绪业，得待罪辇毂下，二十余年矣。”

⑫庙谟：朝廷的谋略。《后汉书·光武帝纪赞》：“明明庙谟，赳赳雄断。”

⑬硕画：远大的谋划。〔晋〕左思《魏都赋》：“硕画精通，目无匪制。”

⑭圜府：古代主管货币、金融的机构。罗敦融《文学源流》：“铸币借以黄金刀布，亦圜府之旧章。”

⑮泉布：货币的别名。历史上定名为布泉的钱币有两种，一种为王莽时期所铸，另一种为北周武帝所铸。泉与布在中国古代同时都作为货币使用。因此，人们便将货币统称为泉布。〔宋〕陈造《长卢寺》：“居人祷蚕麦，行客乞泉布。”

⑯铸山煮海：比喻开发自然资源。《史记·吴王濞列传》：“吴有豫章郡铜山，濞则招致天下亡命者盗铸钱，煮海水为盐。”谓开采山中铜矿以铸造钱币，烧煮海水而获得食盐。后用“铸山煮海”比喻善于开发自然资源。

⑰度支：本为官名，掌管全国财赋的统计与支调。这里指全国财赋的统计与收支。

⑱师徒：士卒。亦借指军队。《左传·成公二年》：“畏君之震，师徒挠败。”〔唐〕张九龄《敕平卢诸将士书》：“近日安禄山无谋，率尔轻敌，驰突不顾，遂损师徒。”

①9 撻：本义是用鞭子或棍子打。这里引申为攻打、征讨。

②0 丰亨豫大：形容富足兴盛的太平安乐景象。语出《周易·丰》：“丰亨，王假之。”《周易·豫》：“豫大有得，志大行也。”[宋]魏了翁《代南叔兄上费参政》：“自丰亨豫大之名立也，而财用日耗。”

②1 绥靖：保持地方平静；安抚平定。《汉书·王莽传上》：“遂制礼作乐，有绥靖宗庙社稷之大勋。”

②2 宁：难道。

②3 揆：揆度，大致估量现实状况。《易·系辞》：“初率其辞而揆其方。”

②4 扞格：互相抵触，格格不入。[宋]苏轼《策略五》：“器久不用而置诸篋笥，则器与人不相习，是以扞格而难操。”

②5 谭：同“谈”。

②6 桑孔：汉代著名理财家桑弘羊与孔仅的并称。《宋史·李韶传》：“就使韩白复生，桑孔继出，能为陛下强兵理财，何补治乱安危之数，徒使国家负不韪之名。”

②7 夷吾：管仲（前725—前645），姬姓，管氏，名夷吾，字仲，谥敬，被称为管子、颍上（今安徽省颍上县）人，东周春秋时代齐国的政治家，哲学家，军事家，周穆王的后代。有“春秋第一相”之誉，辅佐齐桓公成为春秋时期第一霸主。

②8 商鞅：（约前395—前338），战国时代政治家、改革家、思想家，法家代表人物，卫国（今河南安阳市内黄梁庄镇一带）人，卫国国君的后裔，姬姓公孙氏，故又称卫鞅、公孙鞅。后因在河西之战中立功获封商于十五邑，号为商君，故称之为商鞅。商鞅通过变法将秦国改造成富裕强大之国，史称“商鞅变法”。

②9 筐篚：本义为盛物竹器。方曰筐，圆曰篚。《诗·小雅·鹿鸣序》：

“鹿鸣，燕群臣嘉宾也，既饮食之，又实币帛筐篚，以将其厚意。然后忠臣嘉宾，得尽其心矣。”这里引申为财产。〔晋〕葛洪《抱朴子·安贫》：“筐篚实者，进于草莱；乏资地者，退于朝廷。”

③⑩嘉谟：犹嘉谋。〔汉〕扬雄《法言·孝至》：“或问忠言嘉谟，曰：‘言合稷契谓之忠，谟合皋陶谓之嘉。’”

③⑪反汗：指反悔食言或收回成命。《汉书·刘向传》：“《易》曰：‘涣汗其大号。’言号令如汗，汗出而不反者也。今出善令，未能逾时而反，是反汗也。”

③⑫天纵：指上天所赋予，才智超群（多用作对帝王的谀辞）。《论语·子罕》：“固天纵之将圣，又多能也。”

③⑬三代：对中国历史上的夏、商、周三个朝代的合称。“三代”一词最早见于春秋时期的《论语·卫灵公》：“斯民也，三代之所以直道而行也。”

③⑭宸听：谓帝王的听闻。〔清〕蒲松龄《聊斋志异·续黄梁》：“臣夙夜祇惧，不敢宁处，冒死列款，仰达宸听。”

③⑮俞旨：表示同意的圣旨。〔宋〕司马光《辞枢密副使第三札子》：“臣前者两次曾辞免枢密副使，未奉俞旨。”

③⑯无任：敬辞，意思是表达不尽。旧时多用于表状、章奏或笺启、书信中。〔唐〕张九龄《请御注〈道德经〉及疏施行状》：“凡在率土，实多庆赉；无任忻戴忭跃之至。”

③⑰惶悚：惶恐。〔南朝·宋〕鲍照《谢假启》之二：“执启涕结，伏追惶悚。”

③⑱屏营：惶恐，彷徨。《国语·吴语》：“王亲独行，屏营彷徨于山林之中，三日乃见其涓人畴。”

简析

北宋时期，大臣王安石在宋神宗的支持下发动了一场旨在改革北宋建国以来积弊的变法运动。变法取得的成果是有目共睹的，但它最终以失败而告终。这一方面是由于王安石刚愎自用，用人失察；另一方面也与和变法中出现的种种弊端是分不开的。在实施新法的过程中，许多有名的大臣，如司马光、苏东坡、范纯仁等都提出过批评。元丰年间，程筠在地方上任县令，一开始他也是新法的积极支持者和推行者。当发现新法的一些弊端时，他也对不适应之处进行了一些改进。但当他一旦发现新法在实施过程中，竟然“多方取民谋生之利以为利”时，他毅然决然地挺身而出，上疏神宗皇帝，对新法的弊端进行了批评。他的同年好友苏轼曾赋诗称赞他：“君为县令元丰中，吏贪功利以病农。君欲言之路无从，移书谏臣以自通，元丰天子为改容。”在这篇上疏中，一开篇作者就提出一个鲜明的观点：使国家富强的，是“经国之法”；而能“使其法行于天下而人乐从者”，才是“治民之道”。这个“道”是“百世所当由，万姓所共趋”。接着他又进一步提出：“法之行也，得其道则民欢欣鼓舞而从之行之；非其道即严刑峻罚而犹不能强之。则为国者不可去道以为法亦明矣。”他认为“法”重在功利，“道”重在民心。因此他旗帜鲜明地倡导重道轻法的政治理念，这也充分体现了他重视民心向背的执政思想。

在中国传统的政治理念中，民本思想可谓源远流长。《战国策·赵策》中赵威后在回答齐使的责问时就曾明确地提出“苟无民，何以有君”的观点。孟子在其《孟子·尽心下》中也说过：“民为贵，社稷次之，君为轻。”唐太宗更是多次强调“君者，舟也；庶民者，水也。水则载舟，水则覆舟”的执政思想。这种执政思想对缓和阶级矛盾，促进社会安定，推动历史前进具有一定的积极意义。在程筠《上神宗皇帝论新法疏》中，这一理念始终贯注于全篇。文章一开始，作者就提出“经国之法”必须是“行于天下而人乐从者”，是“万姓共趋之道”。接着，又针对新法与民争利的弊端明确指出：“古人理

财，……亦取天地所有之利以为利，未闻多方取民谋生之利以为利也。”反对“强民出其筐筐以从吾之法”；认为“法之行也，得其道则民欢欣鼓舞而从之行之”。在文章最后，作者更坚定地表示自己要“为民请命”，“冒死陈言”，即使因此被遣也心甘情愿，毫无怨言。这种以民为本的执政情怀与坚持真理的斗争精神都是值得提倡的。

新法是在神宗皇帝的支持下才得以全面实施的。因此要力纠新法之弊，最有效的办法就是说服神宗皇帝从根本上真正认清利弊，从而审时度势，做出正确的决策。然而皇帝是天纵圣明，至高无上的，要想让皇帝接受自己的建议，就必须一方面要有理有据；另一方面要表达得体。否则不但事与愿违，甚至招来杀身之祸。作者在疏中观点是十分明确的：新法的实施导致为之未得其术，上理终扞格而难成。其弊有不可胜言者矣。态度也是十分坚定的：“收还已行之诏。”但表达方式则十分得体。他先从历史的角度提出“治民之道”应是“百世所当由，万姓所共趋之道”，而古人理财，应是“取天地所有之利以为利，未闻多方取民谋生之利以为利”。再从现实的角度进行分析：新法的实施“科条琐悉，追责纷繁”，“簿书滋多，生理日瘁”，从而导致“其弊有不可胜言者矣”。然后抓住皇帝欲“驾古人而上之”的心理，再进行利害对比：“得其道则民欢欣鼓舞而从之行之；非其道即严刑峻罚而犹不能强之。”之后再提出设问：“陛下何可以天纵之圣明而甘处于三代以后乎？”最后反复表明自己为民请命，“冒死陈言……若因被遣，臣愿所甘”的拳拳忠悃之心。文章自始至终明之以至理，动之以真情，晓之以利害，因此具有很强的感染力和说服力。

镇抚广西谢赐表

程 邻

作者简介

程邻，江西浮梁人，北宋名臣程节之子。元符三年（1100），程邻继承父志，帅桂林。守边安民，恪尽职守。因政声卓著而屡受朝廷嘉奖。《宋史》专为其父子立传。

原文

遐方^①无所不辑^②；天心^③竟启民隐^④。隆治^⑤无所不敷^⑥；国政允洽^⑦王猷^⑧。四表之风声宏树；九重^⑨之化理^⑩咸宣^⑪。臣自顾具寮^⑫，敢叨^⑬异眷^⑭；猥临^⑮宸鉴^⑯；久悉微惊^⑰。臣前至粤徼^⑱之日，正当虏煽之秋。辄捧诏书，谕蛮方^⑲以威福；旋宣朝命，示酋属以声灵^⑳。臣念臣父节^㉑或有未竟之经理，遂贻君父西顾之忧；或有未孚之抚循^㉒，致勤庙堂南征之议。持旌入不毛之地，飞鸢站站如隳水中；荷戈历鸟语^㉓之乡，欵段^㉔蹇蹇若临危谷。倘不须声罪致讨，当简车徒；若更宜抚顺开诚，还筹耕牧。过为贷负^㉕，动切冰兢^㉖。讵异域之性情咸霁^㉗，至仁之浩大遥臻^㉘。兵无玷血，仍然帖服于玉斧^㉙之疆；矢罔加遗^㉚，尽尔救宁^㉛于金瓯^㉜之治。臣寒暑阅三年之久，自维未展一长。旄钺^㉝拥千里之郊，熟忖未成寸效。不过步先人之业，无非效皇上之功。骑来御厩，已踰马之荣；驿递紫貂，又过解衣之宠。忝恩益傲，抚已多惭。恭惟皇帝陛下明见提封^㉞以外，恩推庶物之深。中外允绥^㉟，文武丕著^㊱。俊杰充廷，尚念老成已试之绩；嘉谟^㊲致治^㊳，还责济美^㊴未逮之孤。臣固未能读父之书，安敢驰驱于原野？只求藉君之

庇，谬为竭蹶^④于封疆。敢不力饬钝顽，恭加淬砺^⑤。钦龙章^⑥之显赫，幸来天眷^⑦于云霄；怀凤阙^⑧之高巍，冀傍袞衣^⑨之日月。先是邻父节度广西。节还朝，歿。代者失民夷心，遂叛。时节子邻为侍从官，命邻行继父职，粤遂定。神宗降制锡^⑩劳之。邻表谢。

注释

①遐方：远方。〔汉〕扬雄《长杨赋》：“是以遐方疏俗，殊邻绝党之域，自上仁所不化，茂德所不绥，莫不踧足抗首，请献厥珍。”〔唐〕白居易《题郡中荔枝》：“已教生暑月，又使阻遐方。”〔清〕曹寅《粤中丞送孔雀》：“绝峤龙闲能致远，遐方珍贡自乘时。”

②辑：和谐，和睦。《左传·襄公十九年》：“其天下辑睦。”

③天心：君主的心意。〔唐〕郭湜《高力士传》：“顷缘风疾所侵，遂使言辞舛谬，今所尘黜，不称天心，合当万死。”〔宋〕梅尧臣《王龙图知江陵》诗：“捧诏出荆州，天心寄远忧。”

④民隐：民众的痛苦。《国语·周语上》：“先王非务武也，勤恤民隐而除其害也。”韦昭注：“隐，痛也。”〔南朝·宋〕颜延之《赭白马赋》：“振民隐，修国章。”〔清〕姚鼐《圣驾南巡赋》序：“皇帝承基，至仁究物，念东南之幽阻，惧民隐之不闻。”〔清〕郑观应《盛世危言·日报》：“太史采风，行人问俗，所以求通民隐达民情者，如其亟亟也。”

⑤隆治：大治；盛世。〔明〕冯梦龙《东周列国志》第二回：“于赫宣王，令德茂世。威震穷荒，变消鼎雉。外仲内姜，克襄隆治。”孙中山《香港兴中会章程》：“以期上匡国家，以臻隆治；下维黎庶，以绝苛残。”

⑥敷：普遍施与。《书·康王之诰》：“勘定厥功，用敷遗后人休。”《诗·商颂·长发》：“敷政优优，百禄是道。”〔唐〕皮日休《原弈》：“舜不忍伐，而敷之文德。”

⑦允洽：协调；协和。〔汉〕班固《东都赋》：“人神之和允洽，群臣之序既肃。”〔晋〕刘琨《劝进表》：“天人之际既交，华裔之情允洽。”〔南朝·梁〕沈约《齐故安陆昭王碑文》：“六幽允洽，一德无爽。”

⑧王猷：王道。《诗·大雅·常武》：“王犹允塞，徐方既来。”朱熹集传：“犹，道。言王道甚大，而远方怀之，非独兵威也。”《文选·束皙〈补亡诗〉》：“周风既洽，王猷允泰。”吕延济注：“言周室风化既洽，王道信通上下。”〔唐〕李德裕《奉和圣制南郊礼毕》：“昌运岁今会，王猷从此新。”《旧五代史·唐书·庄宗纪四》：“中兴景命，再造王猷。”

⑨九重：指帝王。〔唐〕李邕《贺章仇兼琼克捷表》：“遵奉九重，决胜千里。”〔明〕无名氏《金雀记·作赋》：“明朝入禁中，奏闻九重。”〔清〕钮琇《觚賸续编·人觚》：“先是，宝（法宝）出奔时，九重大怒，命大索天下。”

⑩化理：教化治理。〔唐〕柳宗元《河间刘氏志文》：“克生良子，用扬懿美，有其文武，弘我化理。”〔宋〕欧阳修《贾谊不至公卿论》：“文帝卒能拱默化理，推行恭俭，缓除刑罚，善养臣下者，谊之所言略施行矣。”《清史稿·世祖纪二》：“化理未奏，则罪在朕躬。”

⑪咸宣：全都宣达施行。〔宋〕魏了翁《送刘寺丞赴浙西提举分韵得霄字盐官县以海漂》：“君王位三极，五气咸宣昭。”

⑫具寮：亦作“具僚”。官员；百官。〔南朝·梁〕沈约《梁雅歌·诚雅》之一：“出杳冥，隆无象，皇情肃，具僚仰。”《北史·杨尚希传》：“或地无百里，数县并置；或户不满千，二郡分领。具僚以众，资费日多。”〔唐〕刘知几《史通·载文》：“至于近古则不然。凡百具寮，王公卿士，始有褒崇，则谓其珪璋特达，善无可加；旋有贬黜，则比诸斗筭下才，罪不容责。”

⑬叨：承受。古汉语中用于对受人恩惠及礼物表示感谢的谦辞。〔唐〕张

说《恩赐丽正殿书院宴应制得林字》：“位窃和羹重，恩叨醉酒深。”〔元〕高文秀《浣池会·第二折》：“不说那定国谋、安邦计，到与我个滥叨功名弥天罪。”

⑭异眷：特别恩宠。〔宋〕邵博《闻见后录》卷二二：“王冀公久被真庙异眷，晚居政府。”〔明〕沈德符《万历野获编·列朝二·贺信鸟兽文字》：“世宗朝，凡呈祥瑞者……往往以此称旨，蒙异眷，取卿相。”

⑮猥临：谦辞。称自己得到对方过分的爱护或奖励。

⑯宸鉴：皇帝亲自审阅、辨明。《梁书·卷五·元帝本纪》：“日者，百司岳牧，祈仰宸鉴。”《旧唐书·卷一三九·陆贽传》：“陛下诚能断自宸鉴，焕发德音，引咎降名，深示刻责，惟谦与顺，一举而二美从之。”

⑰微惊：隐微的心绪。〔宋〕刘克庄《又和六首》：“曾抗归田疏几封，天高殊未察微惊。”

⑱粤徼：徼，边界、边境。〔清〕钱谦益《徐霞客传》：“复寻金沙江，极于牦徼外。”粤徼，即广东边境。

⑲蛮方：南方。《诗·大雅·抑》：“用戒戎作，用逖蛮方。”高亨注：“蛮方，当指南方。”〔三国·魏〕曹植《朔风》：“凯风永至，思彼蛮方。”〔宋〕欧阳修《答梅圣俞寺丞见寄》：“蛮方异时俗，景物殊气象。”

⑳声灵：声势威灵。〔明〕张煌言《北征录》：“尔时上游声灵丕振，而留都守御亦坚。”《明史·外国传八·鞑靼》：“正统后，边备废弛，声灵不振。”〔清〕龚自珍《〈皇朝硕辅颂〉序》：“声灵则雷厉风飞，景运则天翌神赞。”

㉑节：程节，程邻之父。字信叔，江西浮梁人，宋嘉祐（1056—1063）进士，历官朝议大夫、直龙图阁及宝文阁待制等。元符元年（1098）知桂州，后任广南西路转运副使、经略安抚使。在桂十余年，学识广博，晓事理，广交游，与书画家米芾情谊颇深，米芾有《诗送端臣桂林先生兼简信叔老兄帅坐》

诗。明政务，练甲兵，销患未萌。开园圃，建亭阁，与民同乐。元符二年在月牙山山腰及山麓，分别修建环翠阁、骖鸾亭和释迦寺。崇宁元年（1102），重修逍遥楼，更名“湘南楼”。崇宁二年于揭帝塘附近，造“八桂堂”。崇宁年间开辟程公岩，岩以其姓命名。畅游山岩，所至必题刻吟咏，普陀山元风洞、伏波山还珠洞、月牙山龙隐洞有其题刻数件。著有《竹溪集》。

②②抚循：安抚，慰问。《史记·白起王翦列传》：“王翦日休士洗沐，而善饮食抚循之，亲与士卒同食。”《三国志·魏志·武帝纪》：“其令死者家无基业不能自存者，县官勿绝廩，长吏存恤抚循，以称吾意。”[晋]潘岳《马汧督诔》：“沾恩抚循，寒士挟纊。”[唐]姚察、姚思廉《梁书·康绚传》：“除振威将军、华山太守。推诚抚循，荒馀悦服。”[唐]房玄龄等《晋书》卷六十二：“琨抚循劳徠，甚得物情。”

②③鸟语：古代多指四夷、外国之语。《后汉书·南蛮西南夷传论》：“则缓耳雕脚之伦，兽居鸟语之类，莫不举种尽落。”

②④欵段：此二字疑原本有舛误，难以查考确解，暂存疑。

②⑤贷负：借贷賒欠。[明]归有光《沈引仁妻周氏墓志铭》：“引仁先有所贷负，年久，主者往往弃责，或忘之。孺人皆疏记，次第以偿。”

②⑥冰兢：语出《诗·小雅·小宛》：“战战兢兢，如履薄冰。”后以“冰兢”表示恐惧、谨慎之意。兢，亦作表示恐惧、谨慎之意。[明]陶宗仪《辍耕录·正统辩》：“故臣维禎敢痛排浮议，力建公言，挈大宋之编年，包辽金之记载，置之上所。用成一代可鉴之书，传之将来；永示万世不刊之典，冒干天听，深惧冰兢，下情无任瞻天望阙激切屏营之至。”[明]高攀龙《与杨大洪书》：“攀龙遭此世界，甚得便宜，何者？一味株守，乃安乐法；一味冰兢，乃补救法。二法足以卒岁矣。”

②⑦咸讐：讐，音zhé，惧怕、震慑。《汉书·项籍传》：“诸将讐服。”咸讐，意思是全都慑服。

⑳遥臻：遥远之处都能达到。

㉑玉斧：以玉饰柄的斧子。亦作为斧的美称。《南史·陈纪上·武帝》：“公夙驾兼道，衣制杖戎，玉斧将挥，金钲且戒，祆首震慑，遽请灰钉。”《礼记·明堂位》：“冕而舞《大武》。”[唐]孔颖达疏：“王者衮冕，执赤盾玉斧而舞武王伐纣之乐也。”[宋]曾觌《壶中天慢》：“何劳玉斧，金瓯千古无缺。”[元]赵孟頫《宫中口号》：“一时侍卫回身立，天步将临玉斧来。”[清]钱谦益《清明日陪祀定陵恭述》：“纱灯玉斧俨垂旒，恸哭珠襦闭一丘。”此处代指朝廷的威势。

㉒矢罔加遗：与前文“兵无玷血”义同，皆指不需动用武力征伐。

㉓救宁：抚定；安定。《书·大诰》：“民献有十夫，予翼以于，救宁武图功。”孔传：“用抚安武事，谋立其功。”蔡沈集传：“辅我以往，抚定商邦。”[宋]李纲《辞免知枢密院札子》：“内外人心，既以救宁，臣当抗章自陈，请避贤路。”[明]宋濂《〈汪右丞诗集〉序》：“及其治定功成，海宇救宁，公则出持节钺镇安藩方，入坐庙堂，弼宣政化。”[明]张居正《答王鉴川书》：“边境救宁，神人胥庆。”[清]昭槿《啸亭杂录·宋总兵》：“当是时，蜀中救宁日久，文武恬熙。”

㉔金瓯：本义为金的盆盂；常用以比喻疆土之完固，亦用以指国土。《南史·朱异传》：“（梁武帝）尝夙兴至武德阁口，独言：‘我国家犹若金瓯，无一伤缺。’”[唐]司空图《南北史感遇》：“兵围梁殿金瓯破，火发陈宫玉树摧。”[明]赵震元《为李公师祭袁石寓宪副》：“呜呼！公（袁可立子袁枢）之绩用告成，而朝廷之金瓯不固。”[清]秋瑾《鹧鸪天》：“金瓯已缺总须补，为国牺牲敢惜身。”

㉕旄钺：白旄和黄钺。借指军权。语出《书·牧誓》：“王左杖黄钺，右秉白旄以麾。”蔡沈集传：“钺，斧也，以黄金为饰……旄，军中指麾，白则见远。”《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“臣以弱才，叨窃非据，亲秉旄钺以

厉三军。”〔清〕唐孙华《次韵酬宫恕堂》：“君家门阀高，哲兄拥旄钺。”

③④提封：版图，疆域。《汉书·食货志上》：“地方百里，提封九万顷。”〔隋〕薛道衡《老氏碑》：“牂牁、夜郎之所，靡汉、桑干之地，咸被声教，并入提封。”《旧唐书·东夷传·高丽》：“辽东之地，周为箕子之国，汉家玄菟郡耳！魏晋已前，近在提封之内，不可许以不臣。”〔明〕郑若庸《玉玦记·掳掠》：“长驱胡骑剪提封，谁夺龙沙斩将功。”〔清〕顾炎武《海上》诗之三：“南营乍浦北南沙，终古提封属汉家。”

③⑤允绥：信服、安定。允，信任、服从。《说文》：“允，信也。”《尔雅》：“允，信也；允，诚也。”绥，安抚、安定。《诗·大雅·民劳》：“惠此中国，以绥四方。”《论语·子张》：“绥之斯来，动之斯和。”《后汉书·西域传·序》：“时军司马班超留于置，绥集诸国。”

③⑥丕著：亦作“丕显”。丕，大。意思是指（功德名声）非常显著。

③⑦嘉谟：好的谋略。〔汉〕扬雄《法言·孝至》：“或问忠言嘉谟，曰：‘言合稷契谓之忠，谟合皋陶谓之嘉。’”〔唐〕杜甫《奉赠太常张卿垧二十韵》：“能事闻重译，嘉谟及远黎。”〔唐〕柳宗元《省试观庆云图》诗：“九天开秘祉，百辟赞嘉谟。”〔清〕刘鹗《老残游记》第十三回：“滔滔黄水观察嘉谟。”

③⑧致治：使国家在政治上安定清平。《史记·范雎蔡泽列传》：“公孙鞅之事孝公也……设刀锯以禁奸邪，信赏罚以致治。”《资治通鉴·晋安帝义熙七年》：“随时任才，皆能致治。”〔清〕唐甄《潜书·格君》：“我观两朝之臣……无定乱之才，无致治之学。”

③⑨济美：在以前的基础上使美好的东西发扬光大。语出《左传·文公十八年》：“世济其美，不陨其名。”杜预注：“济，成也。”孔颖达疏：“世济其美，后世承前世之美。”〔唐〕司空图《故盐州防御使王纵追述碑》：“代为着姓，人不乏贤，或济美于参墟，或炳灵于沂水。”〔宋〕范仲淹《南京府

学生朱从道名述》：“繫尔门之济美欤，抑我公之善教欤？”[清]沈初《西清笔记·纪文献》：“太傅在京，仍日入直，少司寇东麓前辈随以入，尚不须扶持。少司寇诗律工整，实为济美。”

④⑩竭蹶：原指走路艰难，比喻力有不逮，勉强支持。[明]张煌言《与某书》：“苟有利于国家，有益于桑梓，无弗竭蹶以告当事。”鲁迅《坟·文化偏至论》：“捷径在目，斯不惮竭蹶以求之耳。”

④⑪淬砺：淬火和磨砺以使刀剑坚利，比喻刻苦磨炼。[唐]元稹《授田布魏博节度使制》：“尔其淬砺勇夫，敬恭义士。”[宋]苏轼《策略四》：“是以人人各尽其材。虽不肖者，亦自淬厉，而不至于怠废。”[明]刘基《书善最堂卷后》：“盘之铭几杖之书，朝夕警省淬厉以成其德，非炫外以为观也。”

④⑫龙章：皇帝的仪仗。亦借指皇帝。[唐]温庭筠《湖阴词》：“白虬天子金鎗铉，高临帝座回龙章。”[唐]韩偓《六月十七日召对自辰及申方归本院》：“清水帘开散异香，恩深咫尺对龙章。”[宋]秦观《次韵东坡上元扈从三绝》：“赭黄伞底望龙章，不断惟闻蜡炬香。”[清]李渔《鱼篮记·钱圆》：“自归顺以来，荷蒙丞相推荐呵，去专兵征强横，又得龙章宠。”

④⑬天眷：指帝王对臣下的恩宠。《晋书·庾冰传》：“非天眷之隆，将何以至此。”[唐]元稹《为萧相让官表》：“伏望再移天眷，重选时英。”[宋]苏轼《代滕甫辨谤乞郡书》：“臣何足言，有辱天眷。”

④⑭凤阙：代指皇宫、朝廷。[晋]王嘉《拾遗记》：“青槐夹道多尘埃，龙楼凤阙望崔嵬。”[唐]杨炯《从军行》：“牙璋辞凤阙，铁骑绕龙城。”[清]陈维崧《南柯子·蝶庵花下送苏生仲补游京师》：“挟瑟龙池上，鸣鞭凤阙前。”

④⑮袞衣：古代帝王及上公穿的绘有卷龙的礼服。《逸周书·世俘》：“壬子，王服袞衣，矢琰格庙。”《诗·豳风·九罭》：“我覯之子，袞衣绣

裳。”此处借指帝王。〔南朝·梁〕沈约《梁三朝雅乐歌·俊雅》：“袞衣前迈，列辟云从。”〔明〕陆采《明珠记·巡陵》：“立傍袞衣，满身香气；回瞻宝座，一朵红云。”

④6 锡：通“赐”。《诗·大雅·崧高》：“既成藐藐，王锡申伯：四牡騤騤，钩膺濯濯。”《汉书·武帝纪》：“三适谓之有功，乃加九锡。”〔唐〕韩愈《息国夫人墓志铭》：“昔在贞元，有锡自天。”

简析

这是一篇谢表。作者程邻之父程节数十年节度广西，镇边守土，卓有成效，屡受恩宠。去世后，继任者失民夷心，致生叛乱。朝廷命程邻行继父职，边地遂得以安定。因此“神宗降制锡劳之”。作者于是撰此表以谢恩。全文以骈俪句构成，辞采华赡，对仗工巧，颇见作者运用语言文字功力之深厚。文章主要内容虽为歌颂圣德，感激天恩之类，但字里行间也流露出作者一些从政治边的理念。如慎用武力，重视农耕：“筒车徒”“筹耕牧”。轻贷减负，安定民心：“过为贷负，动切冰兢。”这些对稳定边邑，发展经济，安抚百姓都是有积极意义的。

再辞免殿中侍御史兼侍讲表

朱貔孙

作者简介

朱貔孙，字兴甫，浮梁人。生卒年均不详，约宋理宗宝祐末前后在世。淳祐四年（1244）第进士，授临江军学教授。历擢监察御史，首疏论丁大全误国的罪状。迁殿中侍御史，董宋臣复出，朝论纷然，貔孙力斥其奸。升侍读，属疆场多事，屡陈备御的策略。时理宗悉倚贾似道，貔孙随事是谏，不肯阿附。度宗时，辞职更力，以文华阁学士知宁国府，遭贾似道谗言被黜。后起知袁州，升敷文阁学士。知福州，末几卒。貔孙为文，温润雅典，运笔如飞，著有《文集》《奏议》等传于世。

原文

臣近具辞免御笔除^①臣殿中侍御史兼侍讲。日下^②供职，恩命伏准^③。尚书省札^④奉圣旨不允者。臣伏以涣号^⑤式颁，滥升法守^⑥。巽章^⑦亟上，犹闭^⑧俞音^⑨。冒犯咫尺^⑩。凌兢^⑪再渎^⑫。窃惟秉执台纲^⑬之寄，正须简求^⑭时望^⑮之良。而臣亡似孤踪^⑯，罔功分察^⑰。居唐介复入之地，初无唐介^⑱之直声^⑲。叨^⑳尧俞^㉑累擢之荣，未有尧俞之高节^㉒。眇焉蚊负^㉓，甚矣鹬濡^㉔！欲望圣慈特回恩命。庶几下无病官之咎，亦免上累^㉕知人之明。

注释

①除：拜受官位。《汉书·景帝纪》：“初除之官。”注：“凡言除者，除故官就新官也。”[宋]文天祥《指南录后序》：“予除右丞相兼枢密使，

都督诸路军马。”

②日下：指京都。古代以帝王比日，因以皇帝所在地为“日下”。〔南朝·宋〕刘义庆《世说新语·排调》：“荀鸣鹤、陆士龙二人未相识，俱会张茂先坐。张令共语……陆举手曰：‘云间陆士龙。’荀答曰：‘日下荀鸣鹤。’”〔唐〕钱起《送薛判官赴蜀》诗：“边陲劳帝念，日下降才杰。”

〔明〕高启《送王孝廉至京省其父》：“君言省覲敢辞苦，况是日下非天涯。”

③恩命伏准：恩命，帝王颁发的升官、赦罪之类的诏命。〔元〕佚名《前汉书平话》卷下：“（刘恒）坐殿，群臣山呼万岁毕，勅降恩命，大赦天下。”〔唐〕杜甫有诗题为《暮春江陵送马大卿公恩命追赴阙下》。恩命伏准，意思是希望皇上颁诏准许我的请求。

④札：旧时的一种公文。〔清〕吴趼人《二十年目睹之怪现状》：“刻闻上峰将彻底根究，并札上海道，会商制造局，设法前往捞取矣。”〔清〕文康《儿女英雄传·第二回》：“安老爷自从接了调署的札文，便一面打发家眷到高堰通判任所。”

⑤涣号：帝王的旨令，恩旨。〔宋〕苏轼《赐新除太中大夫吕大防辞免恩命不允诏》：“以卿德望兼重，才术有余，故授之不疑，涣号已行，金言惟允。”《续资治通鉴·宋理宗嘉熙元年》：“虽烽燧之甫停，柰疮痍之未复。肆颁涣号，用慰群情。”

⑥法守：按法度履行自己的职守。《孟子·离娄上》：“上无道揆也，下无法守也。”〔明〕唐顺之《与吕沃洲巡按书》：“若夫有司，则虽悯雨恤灾，尽力周旋，顾其力能行于法守之所及，而不能行于法守之所不及。”

〔清〕刘大櫆《少宰尹公行状》：“今旬月之间，前后违反，恐无以昭法守也。”

⑦巽章：谦辞，指代自己言辞委婉卑顺的奏章。〔宋〕叶适《王宗卿答春

堂》：“朝誉巽章乞祠官，愿身暮归怡母颜。”

⑧闭：音bì，本义为掩闭，此处意为没有得到皇上的允可。

⑨俞音：帝王表示允可的诏令。〔宋〕苏辙《免尚书右丞表》之二：“顾惟尺寸之材何与栋梁之选？比陈诚恳，尚闭俞音。”〔宋〕赵抃《次韵许遵少卿见寄》：“君恩早赐俞音下，即拥菟裘故里还。”〔明〕张居正《谢圣谕存问并赐银两等物疏》：“臣自奉俞音，得以休沐，屏居谢事，息虑澄心。”

⑩咫尺： “咫尺威颜”之省略语。比喻离天子容颜极近。〔宋〕王安石《和蔡枢密孟夏旦日西府书事》：“联翩人贺知君意，咫尺威颜不隔霄。”

⑪凌兢：战栗、恐惧的样子。〔唐〕白居易《谢蒙恩赐设状》：“臣所以凌兢受命，俯伏荷恩，心魂不宁，手足无措。”〔宋〕王安石《九井》诗：“飞虫凌兢走兽骇，霜雪夏落雷冬鸣。”〔金〕元好问《羊肠坂》诗：“浩荡云山直北看，凌兢羸马不胜鞍。”〔清〕陈大章《戊子生日书怀》诗：“少日凌兢履畏途，抽身云水补桑榆。”

⑫渎：音dú，轻慢；不敬。《左传·昭公十三年》：“渎货无厌。”《国语·周语》：“不亦渎姓矣乎。”此处意为冒犯皇帝。

⑬台纲：指朝廷的纲纪。《宋史·孝宗纪二》：“诏六察官纠察庶务，台纲益振。”〔明〕沈德符《万历野获编·吏部一·堂官答属官》：“海刚峰起南总宪，到任后，忽设二大红板凳，云欲答御史不法者……然终设而不用，其意亦欲姑示威稜，以厉台纲耳！”〔清〕侯方域《汤御史传》：“公掌河南道日，给事赵兴邦者，数挟太宰势，轩轾台纲，公连章劾之。”

⑭简求：拣选寻求。《后汉书·皇后纪序》：“自古虽主幼时艰，王家多衅，必委成冢宰，简求忠贤，未有专任妇人，断割重器。”

⑮时望：指当时有威信有声望的人。《晋书·桓冲传》：“或劝冲诛除时望，专执权衡。”〔宋〕曾巩《寄致仕欧阳少师》：“龙卧倾时望，鸿冥耸士伦。”《资治通鉴·晋安帝隆安元年》：“王绪说国宝矫相王之命召王珣、车

胤杀之，以除时望。”

①⑥孤踪：孤独的踪迹。〔明〕杨慎《存歿绝句·安公石》：“一疾缘医误，孤踪住世慵。”《续资治通鉴·宋孝宗隆兴元年》：“今臣以孤踪，动辄掣肘，将安用之？”〔明〕李标《寄怀无尘上人》诗：“蒲柳先衰感鬓丝，孤踪不定益凄其。”〔清〕吴敬梓《儒林外史》第二十回：“老和尚见他孤踪，时常煨了茶送在他房里，陪着说话到一二更天。”

①⑦罔功分察：罔功，徒劳无功。分察，考察官吏善恶。〔唐〕无可《晚秋酬姚合见寄》：“分察千官内，孤怀远岳边。”此处意思是指自己没有功劳可供考察。

①⑧唐介：唐介（1010—1069），字子方，江陵（今属湖北）人。北宋著名谏臣。唐介从小深明大义，德行高尚，幼时父亲卒于漳州任上，州人知其贫困，集资相助，他谢绝不取。后应试，中进士，自此深得朝廷器重，步步高升。他为官清正廉明，与同朝包拯一样刚正不阿。宋神宗时拜参知政事（副相），后因生背疽而死，终年60岁，追赠礼部尚书，谥号“质肃”。唐介以“直声动天下”。朝臣皆称：“真御史必曰唐子方。”

①⑨直声：正直的名声。〔唐〕元稹《白居易授尚书主客郎中知制诰制》：“元和初，对诏称旨，翱翔翰林，蔼然直声，留在人口。”〔宋〕苏轼《吕大防制》：“具官吕大防，擢英祖（宋英宗），休有直声；被遇裕陵（宋神宗），愈彰忠力。”〔明〕杨慎《送胡东渠少参致仕归晋阳》：“元龙（陈登）湖海多豪气，长孺（汲黯）朝廷有直声。”

①⑩叨：承受。古文中用于对受人恩惠及礼物表示感谢的谦辞。〔唐〕张说《恩赐丽正殿书院宴应制得林字》：“位窃和羹重，恩叨醉酒深。”

①⑪尧俞：傅尧俞（1024—1091），北宋官员。原名胜二，字钦之，本郓州须城（今山东东平）人，徙居孟州济源（今属河南）。未及二十岁即举进士，入仕初由县官渐至殿中侍、御史、右司谏，因反对新法被贬，一度削职为民，

宋哲宗朝，官拜给事中御史中丞、吏部尚书兼侍讲等。元祐四年至六年，官拜中书侍郎。为官三十载，为仁宗、英宗、神宗、哲宗四朝重臣。司马光赞之：“清、直、勇三德，人所难兼，吾于钦之见焉。”卒之日，太后谓辅臣曰：“尧俞金玉人也，惜不至宰相。”帝辍朝临墓，谥“宪简”。

②②高节：高尚的节操。《史记·鲁仲连邹阳列传》：“鲁仲连者，齐人也。好奇伟倜傥之画策，而不肯仕宦任职，好持高节。”[唐]顾况《哭从兄苕》：“立身有高节，满卷多好诗。”[宋]曾巩《西亭》：“空羞避俗无高节，转觉逢人恶独醒。”[清]周亮工《寄潍县杨再蘧蔡漫夫于鸣岐》诗之二：“箕山高节推徐干，北海雄姿重孔融。”

②③蚊负：自谦之词。蚊子背山，喻力所不及。《庄子·应帝王》：“其于治天下也，犹涉海凿河，而使蚊负山也。”后遂以“蚊负”比喻力小任重。[明]张景岳《类经续》：“因敢望陋效颦，免图蚊负。”

②④鹑濡：语出《诗·曹风·候人》：“维鹑在梁，不濡其翼。彼其之子，不称其服。”郑玄笺：“鹑在梁，当濡其翼；而不濡者，非其常也。以喻小人在朝，亦非其常。”后以“濡鹑”比喻享受高官厚禄、不理朝政、不称职的人。[宋]苏轼《谢赐衣袄表》：“敢不推广朝廷之仁，益收冻馁，申严祖宗之法，少肃惰偷，庶收汗马之劳，以解濡鹑之诮。”

②⑤累：牵累、玷污。[明]孙高亮《于谦全传》：“赵王反形未露，逆谋未彰，今遽用兵伐之，恐伤先帝之爱，有累陛下之仁。”[清]袁枚《祭妹文》：“累汝至此者。”

简析

朱貔孙为有宋一代名臣，为人正直敢言，不肯依附权贵。虽屡遭谗黜，仍守正不阿。他去世时，文天祥曾题诗《挽貔孙》哀悼：“一代文章贵，千年谏议名。天球声浑厚，元酒味和平。岩穴思风采，朝廷惜老成。东西生死别，江

水泪为倾。”由于不愿与权奸为伍，他屡次上表请辞，但未获恩准。这篇《再辞免殿中侍御史兼侍讲表》文字简约而典雅，态度恳切而鲜明，表达委婉而得体。文中通过对当代两位名臣唐介、尧俞“直声”“高节”的推崇表达了作者对皇上“亲贤臣”“远小人”，知人善任，兴利除弊的殷切期望。

上度宗黄帝书

程东凤

作者简介

程东凤，字朝阳，浮梁镇市都人。宋咸淳元年（1265）乙丑科进士。他励志有为，应举临安时曾抵掌曰：“傥天启圣主，使我一言悟主，小人退而君子进。从此廓清区夏，事未可知。”登进士后，即伏阙上书，痛斥当朝权奸贾似道，不惧报复。因正直敢言，为人所钦服。一生未得重用，官终主簿而已。

原文

臣伏念国无贤才，何以为治？为治尚不能，况兼欲拨乱乎？臣观此江南半壁，可谓无人矣！何以言之？浙东公田^①卖，致畿甸^②之民愈扰；楚中榷场^③置，致襄樊之守遂离。今日舛谬^④之大，更无过于此者。而举朝之臣心虽有是非而外胥^⑤恬处^⑥之，而不敢论。则天下事犹可为哉！倘有一经国之才臣起而策济时之略，辨孰者为是，则举其是者而行之。辨孰者为非，则举其非者而去之。国势当亦不至决裂^⑦如此之甚也。顷者，先皇帝崇经术，重德行，雍容^⑧名位者有人求其展布^⑨，仓卒^⑩者甚少。盖由于立端揆^⑪之上，进退百官者非其人也。刘向^⑫曰：“正臣进者，治之表也。正臣退者，乱之发也。”自古极乱至危之际，岂无贤哉！不正之臣举，正臣而逐之，而辱之，而戮之。彼折冲^⑬御侮奋不顾身之士有远引而去之不暇。知建明^⑭之无日，而身名徒丧无益也。臣无庸远引，谨举南渡以来之事为陛下陈之。建炎之初，非谓无人。李纲^⑮、赵鼎^⑯、张

浚¹⁷、韩世忠¹⁸、刘琦¹⁹、岳飞²⁰之流者，皆有奠安宗社之才，兴衰定乱之志，竟为权奸掣其手足。爪牙²¹之臣既屈，则人主孤危。始而建康，既而临安，旋而维扬，旋而四明。蒙尘²²四出，不遑宁处²³。问谁使之以至如此？则必有任其责者矣！夫国家之安危系将相，而将相之忠邪系朝廷。倘为人君者毅然改图，知吾之天下，吾祖宗安全之天下也。何可任非其人而坏之？倘为人臣者毅然改图²⁴，谓今之天下，吾君之天下，吾君祖宗安全之天下也。吾君与祖宗欲臣邻共安全之天下也。何可行非其道而败之？上下交勉²⁵，端绪²⁶可循，则再造²⁷之功不细矣！思古今君臣未尝不乐安存而恶危亡。而究其所行之事，往往趋危亡而远安存。繇²⁸登用²⁹者非戡定之才，而言听计施者多奸回³⁰之党。迨疆场日蹙，聊且求安，亦可羞矣！矧³¹天心犹可回，人事犹可尽。一日起而求治，贤才尚左宜而右有。今亦何苦而不为哉？臣本江右一介之微，忝恩³²简³³于草茆之下，幸与拔于南官³⁴，目击时危，欲缄默而弗能，知抗言³⁵而有罪。然皆依阿³⁶逐队³⁷，为旅进旅退³⁸之流，陛下又安用此科目为乎？臣所以冒昧不揆³⁹，上干⁴⁰天谴⁴¹。雷霆⁴²之下，希鉴微忱⁴³。

注释

①公田：亦称“官田”。中国古代官府或皇室直接占有的土地。官田名目繁多，汉有屯田。北魏有职分田。到清末，官田逐渐转化为民田。官田都免除田赋，田丁亦免除徭役。早期官田多用奴仆或依附农民耕作，到明清时代才逐步转变为以招佃承租为主。

②畿甸：指京城地区。亦泛指京城郊外的地方。《周书·萧誉传》：“昔方千而畿甸，今七里而磐萦。”[唐]韩愈《潮州刺史谢上表》：“天子神圣，威武慈仁，子养亿兆人庶，无有亲疎远迩，虽在万里之外，岭海之陬，待之一如畿甸之间，辇毂之下。”[明]何景明《入京篇》：“轩车若水流，宫阙似云浮。畿甸一千里，山河十二州。”[明]李东阳《天津卫城修造记》：

“瞻宫阙之尊崇，览畿甸之高腴。”《清史稿·圣祖纪二》：“丁亥，上巡幸畿甸。”

③榷场：宋、辽、金、元时在边境所设的同邻国互市的市场。场内贸易由官吏主持，除官营外，商人需纳税、交牙钱，领得证明文件方能交易。〔宋〕苏轼《论高丽买书利害札子》：“臣闻河北榷场，禁出文书，其法甚严，徒以契丹故也。”《金史·食货志五》：“榷场，与敌国互市之所也。”〔明〕沈德符《万历野获编·户部·海上市舶司》：“而宋之南渡，其利尤薄，自和好后，与金国博易，三处榷场，其岁入百余万缗。”

④舛谬：差错；错误。〔晋〕郭璞《〈山海经〉叙》：“其山川名号，所在多有舛谬，与今不同。”《北史·韩麒麟传》：“抄百余人名，各读一遍，随即覆呼，法抚犹有一二舛谬，显宗了无误错。”《旧唐书·德宗纪上》：“得非刑法舛谬，忠良郁湮，暴赋未蠲，劳师靡息。”〔清〕蒲松龄《聊斋志异·辛十四娘》：“我为汝作冰，有何舛谬？”

⑤胥：文言副词，都、皆。《诗·小雅·角弓》：“尔之教矣，民胥效矣。”

⑥恬处：安然处之。〔宋〕陈瓘《超果亮师假还山》：“勇归尘事擲，恬处道心浓。”〔宋〕陆文圭《送陈茂卿赴兴国教授》：“升高足易蹶，恬处寝亦安。”

⑦决裂：毁坏；败坏。《史记·范雎蔡泽列传》：“夫商君（商鞅）为秦孝公明法令……决裂阡陌，以静生民之业而一其俗。”〔明〕冯梦龙《古今谭概·迂腐部序》：“天下事，被豪爽人决裂者尚少，被迂腐人担误者最多。”〔清〕平步青《霞外攬屑·时事·曾文正公奏天津教案答书》：“崇帅见洋人危言耸听，遂有大局势将决裂，请另派重臣之奏。”

⑧雍容：温和舒缓；从容不迫。《文选·班固〈两都赋〉序》：“雍容揄扬，着于后嗣。”吕向注：“雍，和；容，缓。”〔晋〕郭璞《江赋》：“迅

雌临虚以骋巧，孤獾登危而雍容。”

⑨展布：施展。《三国志·魏志·袁绍传》：“太祖乃还救谭，十月至黎阳。”裴松之注引〔晋〕孙盛《魏氏春秋》载刘表遗袁谭书：“贤胤承统，遐迹属望，咸欲展布旅力，以投盟主。”〔宋〕罗大经《鹤林玉露》卷三：“自古才德之士，方其少也，不使得以展布，及其飘零衰老，乃拳拳叹息之，亦已晚矣。”

⑩仓卒：亦作“仓猝”。匆忙急迫。《汉书·王嘉传》：“今诸大夫有材能者甚少，宜豫畜养可成就者……临事仓卒乃求，非所以明朝廷也。”〔汉〕王充《论衡·逢遇》：“仓猝之业，须臾之名。”〔宋〕叶适《淮西论铁钱五事状》：“取而自铸，遂致怨咨，以为破坏两州，事起仓猝。”〔清〕唐孙华《同宋药洲太史登滕王阁》诗：“如何俳语笑仓猝，颍滨一老犹相诋。”

⑪端揆：指相位。宰相居百官之首，总揽国政，故称。《南史·谢举传》：“虽屡居端揆，未尝肯预时政，保身固宠，不能有所发明。”《旧唐书·房玄龄传》：“玄龄自以居端揆十五年，女为韩王妃，男遗爱尚高阳公主，实显贵之极，频表辞位。”〔宋〕司马光《〈百官表〉总序》：“三公端揆之贵，施于军校；衣紫执象之荣，被于胥史。”〔清〕钱大昕《廿二史考异·梁书·沉约传》：“六朝人以仆射为端揆。”

⑫刘向：刘向（前77—前6），原名刘更生，字子政，沛郡丰邑（今江苏省徐州市）人。汉朝宗室大臣、文学家，楚元王刘交（汉高祖刘邦异母弟）之玄孙，阳城侯刘德之子，经学家刘歆之父，中国目录学鼻祖。以门荫入仕，起家辇郎。汉宣帝时，授谏大夫、给事中。汉元帝即位，授宗正卿。反对宦官弘恭、石显，坐罪下狱，免为庶人。汉成帝即位后，出任光禄大夫，改名为“向”，官至中垒校尉。建平元年去世，时年七十二岁。今存《新序》《说苑》《列女传》《战国策》《五经通义》等。

⑬折冲：使敌人的战车后撤。即制敌取胜。冲，冲车。战车的一种。《吕

氏春秋·召类》：“夫修之于庙堂之上，而折冲乎千里之外者，其司城子罕之谓乎？”高诱注：“冲，车。所以冲突敌之军，能陷破之也……使欲攻己者折还其冲车于千里之外，不敢来也。”[唐]李邕《斗鸭赋》：“或离披以折冲，或奋振以前却。”[明]陆采《怀香记·受诏安边》：“武有折冲之威，文怀经国之虑。”

⑭建明：对国事有所建议及陈述。[汉]杨惲《报孙会宗书》：“惲家方隆盛时，乘朱轮者十人，位在列卿，爵为通侯，总领从官，与闻政事，曾不能以此时有所建明，以宣德化……已负窃位素餐之责久矣。”《朱子语类》卷四四：“只会食禄，略无建明，岂不可深耻！”[宋]叶适《上孝宗皇帝札子》：“臣窃以为今日人臣之义所当为陛下建明者，一大事而已。”[明]张居正《答上师相徐存斋书》八：“犬马齿今四十有七矣，苟生窃禄，无所建明，触事感时，恍然自失。”

⑮李纲：（1083—1140），字伯纪，号梁溪先生，常州无锡人，祖籍福建邵武。两宋之际抗金名臣，民族英雄。宋徽宗政和二年（1112），李纲登进士第，历官至太常少卿。宋钦宗时，授兵部侍郎、尚书右丞。靖康元年（1126）金兵入侵汴京时，任京城四壁守御使，团结军民，击退金兵。但不久即被投降派所排斥。宋高宗即位初，一度起用为相，曾力图革新内政，仅七十七天即遭罢免。绍兴二年（1132），复起用为湖南宣抚使兼知潭州，旋即又遭免职。他多次上疏陈诉抗金大计，均未被采纳。绍兴十年（1140）病逝，追赠少师。淳熙十六年（1189），特赠陇西郡开国公，谥号“忠定”。

⑯赵鼎：（1085—1147），字符镇，号得全居士。解州闻喜县（今山西省闻喜县礼元镇阜底村）人。南宋初年政治家、文学家、宰相。赵鼎早孤，由母亲樊氏抚养成人。崇宁五年（1106）登进士第，累官洛阳令。宋高宗即位，除权户部员外郎。建炎三年（1129），拜御史中丞，次年任签书枢密院事，不久历任建康知府、洪州知州。绍兴年间，两度出任宰相，任内推崇洛学，巩固政

权，号称“小元祐”。后为秦桧所构陷，被迫辞去相位，先后出任绍兴府知府、泉州知州。旋即被谪居兴化军，移漳州、潮州安置，再移置吉阳军。绍兴十七年（1147），受秦桧陷害，绝食而逝，享年六十三岁。宋孝宗即位后，获赠太傅、丰国公，谥“忠简”。

①⑦张浚：（1097—1164），字德远，世称紫岩先生。汉州绵竹县（今四川省绵竹市）人。北宋至南宋初年名臣、学者。宋徽宗政和八年（1118），张浚登进士第，历枢密院编修官、侍御史等职。苗刘之变时，约吕颐浩、张俊、韩世忠等勤王复辟有功，除知枢密院事。建炎四年（1130），提出经营川陕建议，出任川陕宣抚处置使。在川陕三年，虽于富平之战中大败，但他训练新兵，任用刘子羽、赵开、吴玠等人，也使江淮也赖以安宁。后除同平章事兼知枢密院，都督诸路军马。部署沿江、两淮诸军防御，并谋求北伐。淮西军变后引咎求罢。秦桧及其党羽当权时，谪居十余年。金帝完颜亮南侵时再获起用，奉命督师北伐。虽初战告捷，但因部下将领不和，于符离之战大败。旋即再相，视师淮上，积极部署抗金措施，不久又为主和派排去。隆兴二年（1164）八月，张浚病逝，享年六十八岁，累赠太师，谥号“忠献”。著有《紫岩易传》等。近人辑有《张魏公集》。

①⑧韩世忠：（1090—1151），字良臣，自号清凉居士，延安府绥德军（今陕西省榆林市绥德县）人，南宋名将、词人，民族英雄，与岳飞、张俊、刘光世合称“中兴四将”。韩世忠身材魁伟，勇猛过人。出身贫寒，十八岁时应募从军。他英勇善战，胸怀韬略，在抗击西夏、金朝的战争中为宋朝立下汗马功劳，又在平定各地叛乱中作出重大贡献。韩世忠为人耿直，不肯依附权臣秦桧，曾为岳飞遭陷害而鸣不平，史称其“固将帅中社稷臣也”。累迁至镇南、武安、宁国三镇节度使，封爵咸安郡王。晚年杜门谢客，口不谈兵，悠游西湖以自乐。绍兴二十一年（1151），韩世忠逝世，年六十三。追赠太师、通义郡王。宋孝宗时追封蕲王，位列七王之一。淳熙三年（1176），谥“忠武”。

⑲刘琦：（1098—1162），字信叔，秦州成纪（今甘肃天水）人，泸川军节度使刘仲武第九子，南宋抗金将领。刘琦骁勇善战，在伐夏抗金的过程中屡立功勋，官至太尉、威武军节度使。绍兴三十二年（1162），刘琦去世。死后朝廷赐谥号“武穆”。宋孝宗追封为吴王，加太子太保。

⑳岳飞：（1103—1142），字鹏举，相州汤阴（今河南省汤阴县）人。南宋时期抗金名将、民族英雄、诗人，位列南宋“中兴四将”之首。岳飞从二十岁起，曾先后四次从军。自建炎二年（1128）遇宗泽至绍兴十一年（1141）止，先后参与、指挥大小战斗数百次。金军攻打江南时，独树一帜，力主抗金，收复建康。绍兴四年（1134），收复襄阳六郡。绍兴六年（1136），率师北伐，顺利攻取商州、虢州等地。绍兴十年（1140），完颜宗弼毁盟攻宋，岳飞挥师北伐，两河人民奔走相告，各地义军纷纷响应，夹击金军。岳家军先后收复郑州、洛阳等地，在郾城、颍昌大败金军，进军朱仙镇。宋高宗赵构和宰相秦桧却一意求和，以十二道“金字牌”催令班师。在宋金议和过程中，岳飞遭受秦桧、张俊等人诬陷入狱。1142年1月，以莫须有的罪名，与长子岳云、部将张宪一同遇害。宋孝宗时，平反昭雪，改葬于西湖畔栖霞岭，追谥“武穆”，后又追谥“忠武”，封鄂王。

㉑爪牙：比喻武臣。《汉书·陈汤传》：“战克之将，国之爪牙，不可不重也。”〔唐〕颜真卿《右武卫将军臧公神道碑铭》：“公兄左羽林军大将军平卢副持节怀亮，以方虎之才，膺爪牙之任。”〔清〕顾炎武《日知录·夫子之言性与天道》：“股肱惰而万事荒，爪牙亡而四国乱。”

㉒蒙尘：古代多指帝王失位逃亡在外，蒙受风尘。《左传·僖公二十四年》：“天子蒙尘于外，敢不奔问官守？”《后汉书·刘虞传》：“今天下崩乱，主上蒙尘。”〔晋〕陈寿《隆中对》：“汉室倾颓，奸臣窃命，主上蒙尘。”〔唐〕韦庄《立春日作》：“九重天子去蒙尘，御柳无情依旧春。今日不关妃妾事，始知辜负马嵬人。”〔明〕凌濛初《初刻拍案惊奇》：“靖康年

间，金人围困汴梁，徽、钦二帝蒙尘北狩，一时后妃公主被虏去的甚多。”

②③不遑宁处：无暇过平静的生活。形容做事非常尽心，忙于处理与应付，不敢稍有怠缓。《诗·召南·殷其雷·序》：“召南之大夫远行从政，不遑宁处，其家室能闵其勤劳，劝以义也。”《晋书·卷九八·桓温传》：“匹夫有志，犹怀愤慨；臣亦何心，坐观其弊？故荷戈驱驰，不遑宁处，前后表陈，于今历年矣！”

②④改图：改变计划。《左传·哀公二年》：“郟不足以辱社稷，君其改图。”《旧唐书·王重荣传》：“今军府积实，苦被征求，复来收兵，是贼危我也，倘不改图，危亡必矣。”[明]李汝珍《镜花缘》第二四回：“前日女儿因驸马就要出外阅兵，恐他跟去，徒然劳苦，于事无益，又去劝他及早改图，并偷给令旗一枝，以便私自出关。”

②⑤交勉：互相勉励。[清]文康《儿女英雄传》第三七回：“兄弟谊在交勉，本于同气。”

②⑥端绪：先例；渊源。《汉书·淮南宪王刘钦传》：“既开端绪，愿卒成之。”《资治通鉴·宋文帝元嘉二十七年》：“吾欲为卿脱死，既开端绪；而卿终不从，激怒帝如此。”[明]宋濂《〈曾学士文集〉序》：“先生之裔，分自南丰。父祖皆宋进士，书诗之业，远有端绪。”

②⑦再造：《宋书·武帝纪中》：“天未绝晋，诞育英辅，振厥弛维，再造区宇，兴亡继绝，俾昏作明。”《新唐书·郭子仪传》：“入朝，帝遣具军容迎灞上，劳之曰：‘国家再造，卿力也。’”[清]黄景仁《半亩园为汪绶万作》：“守成信非易，再造弥为艰。”

②⑧繇：通“由”。由于，因为。

②⑨登用：进用。[唐]杜甫《上韦左相二十韵》：“才杰俱登用，愚蒙但隐沦。”[元]关汉卿《玉镜台》第一折：“我想方今贤臣登用，际遇圣主。”《明史·儒林传序》：“嗣世承平，文教特盛，大臣以文学登用者，林

立朝右。”[清]章炳麟《驳康有为论革命书》：“今夫建立一政，登用一人，而肺腑昵近之地，群相欢谄，朋疑众难，杂沓而至。”

③⑩奸回：奸恶邪僻；指奸恶邪僻的人或事。《左传·宣公三年》：“商纣暴虐，鼎迁于周，德之休明，虽小，重也。其奸回昏乱，虽大，轻也。”

[南朝·梁]刘勰《文心雕龙·奏启》：“观孔光之奏董贤，则实其奸回；路粹之奏孔融，则诬其衅恶。”《宋书·二凶传》：“而贼劭乘藉冢嫡，夙蒙宠树，正位东朝，礼绝君后，凶慢之情，发于齟齬，猜忍之心，成于几立。贼濬险躁无行，自幼而长，交相倚附，共逞奸回。”[唐]权德舆《陆宣公翰苑集序》：“裴延龄以奸回得幸，害时蠹政，物议莫敢指言，公独以身当之，屡言不可。”[宋]司马光《起请科场札子》：“有以奸回巧伪致富贵者，不为清议所容。”

③⑪矧：音shěn，况且，何况。[唐]柳宗元《敌戒》：“矧今之人，曾不是思。”朱东润《张居正大传》：“七七之期，犹以为远，矧曰三年！”

③⑫忝恩：谦辞，蒙受恩典。[晋]张华《太康六年三月三日后园会诗》：“忝恩于外，攸攸三期。”[唐]黄滔《出京别崔学士》：“一从门馆遍投文，旋忝恩知骤出群。”

③⑬简：选择。[唐]魏徵《谏太宗十思疏》：“简能而用。”[清]魏学洢《核舟记》：“盖简桃核修狭者为之。”

③⑭南官：应为“南宫”之误。南宫指礼部会试，即进士考试。[明]叶宪祖《碧莲绣符》第一折：“去年乡闈领解，南宫未利。”[明]阮大铖《燕子笺·入闈》：“山岳君恩隆重，主南宫大典，滥及愚蒙。”[清]吴敬梓《儒林外史》第七回：“贤契绩学有素，虽然耽迟几年，这次南宫一定入选。”

③⑮抗言：直言。《周书·窦毅传》：“毅抗言正色，以大义责之。”[宋]董弅《闲燕常谈》：“今世居下位而能执义抗言如辅之者，固难其人。”[明]宋濂《天竺灵山教寺慈光园昭法师若公塔铭》：“时内侍监鱼朝

恩怙贵诞肆，宰相元载亦敛容避去。造与殿中侍御史李珣抗言折之，世称直臣。”

③⑥依阿：曲从附顺。《文选·干宝〈晋纪总论〉》：“其倚杖虚旷，依阿无心者，皆名重海内。”张铣注：“依阿无心，谓曲从不察。”《新唐书·萧复传》：“若使臣依阿偷免，不敢当宰相。”〔明〕冯梦龙《智囊补·术智·杨倭漆》：“一时缙绅之流，依阿事达者不少。”〔清〕管同《孝史序》：“及东汉马融，依阿权势，所至以贿闻。”

③⑦逐队：随众而行。〔唐〕元稹《望云骅马歌》：“功成事遂身退天之道，何必随群逐队到死蹋红尘。”〔唐〕罗隐《答贺兰友书》：“况仆求试京师，随波而上，逐队而下，亦有年矣。”〔明〕冯梦龙《喻世明言》第十八卷：“众倭公然登岸，少不得放火杀人，杨八老虽然心中不愿，也不免随行逐队。”〔清〕王夫之《姜斋诗话》卷二：“立门庭与依傍门庭者，皆逐队者也。”

③⑧旅进旅退：与众人一起进退。形容跟着大家走，自己没有什么主张。语出《国语·越语上》：“吾不欲匹夫之勇也，欲其旅进旅退。”〔宋〕王禹偁《待漏院记》：“复有无毁无誉，旅进旅退，窃位而苟禄，备员而全身者，亦无所取焉。”

③⑨不揆：自谦之词。不自量。〔宋〕岳飞《御书屯田三事跋》：“用屯田以足兵食，诚不为难。臣不揆愿迟之岁月，敢以奉诏。”〔元〕白朴《满庭芳》词序：“仆不揆狂斐，合三家奇句，试为一首，必有能辨之者。”

④⑩干：触犯，冒犯，冲犯。《说文》：“干，犯也。”《楚辞·七谏·谬谏》：“辙恐犯忌而干讳。”《书·胤征》：“以干先王之诛。”《公羊传·宣公十二年》：“以干天祸。”《国语·晋语四》：“若干二命以求杀予。”

④⑪天谴：指帝王所下的惩罚。〔清〕王士禛《池北偶谈·谈献二·王公家

书》：“既逆隆旨，干天谴，士之处此，当以忠智相兼。”

④②雷霆：对帝王或尊者的暴怒的敬称。《后汉书·独行传·彭脩》：“脩排阁直入，拜于庭，曰：‘明府发雷霆于主簿，请闻其过。’”《南史·虞寄传》：“愿将军少戢雷霆，除其晷刻。”

④③微忱：微薄的心意。[明]刘基《赠周宗道六十四韵》：“蝼蚁有微忱，抑塞无由扬。”[清]曹雪芹《红楼梦》第一一四回：“谨备瓣香至灵前拜奠，稍尽微忱。”[清]褚人获《坚瓠八集·祭妒妇津神文》：“惟夫人鉴妾微忱，为后来乞命。”

简析

南宋度宗时期，贾似道当朝，排斥异己，独揽大权，“举朝之臣心虽有是非而外胥恬处之，而不敢论”。国运衰颓，每况愈下。在此危难之际，官职低微的作者挺身而出，仗义执言，上书极力劝谏度宗皇帝任用贤能，摈斥奸回，毅然改图，重振国运。“上下交勉，端绪可循，则再造之功不细矣！”文章从正反两方面列举史实反复申说，辩之以是非，晓之以利害。观点鲜明，态度坦诚，言辞恳切，具有很强的说服力与感染力。

《礼编》序

朱 宏

作者简介

朱宏（1130—1210），字符礼，南宋时人，浮梁县沧溪朱氏十三世祖，人称克己先生。年少时期朱宏聪明颖悟，读书求理解大义，诗文以理为主旨。长大后放弃科举考试，刻苦学习圣贤书，尊儒学。朱宏善于思考，重于实践，对于生死、道德观，无不究根索源，而“以道为己任”，地方名士、重臣，纷纷荐举他出仕，他辞而不就。他与朱熹两人志向相投，交往甚密，常常聚首一处，切磋交流。朱熹认为他“高识笃行，鲜与伦比”，并为其居所题写匾额“克己堂”，而后学者称他为“克己先生”。他生平严肃坚毅，对己要求很严，平时在家也要冠带，对于儒学之外的则视为异端，严格防范。对佛学的一些观点进行驳斥，在他的影响下，村里风俗淳雅，人们勤俭守礼。绍兴年间，朱宏隐居家乡，一边教授村童，一边著书立说。曾著有《礼编》《四书图考》《六经礼仪》《有信论异》《惠绥集》《洄澜集》等多部书籍。享年80岁。

原文

人道^①之大，莫先于礼。礼有五经^②，莫重于冠婚丧祭。吾尝求其义矣！夫冠者，礼之始。将以责为人子，为人弟，为人臣，为人少者之行也。婚者，礼之本。成男女之别，立夫妇之义。上以承祭祀，而下以继后世者也。三年之丧，自天子达于庶人。哭泣之哀，衰斩之服^③，饘粥^④之食，所以为至痛极焉。

春秋之祭，因时而感。霜露既降，而凄怆之心必有。此非恶其寒。雨露既濡，而怵惕^⑤之心必形，如将见其亲。礼曰：“礼始于冠婚而重于丧祭。”此礼之大体也。是以古先哲王致谨乎四者之礼，而不敢有一毫少忽^⑥者。诚以淑人心而厚风俗，实在于是。今其遗文载诸礼经，昭若日月，可举而行。奈何后世纵私情，溺流俗，遂失先王之本意。是以冠礼绝不复讲，祭礼随世简陋，而婚礼在人所不容己者，不过袭流俗之陋，竞侈靡之风，行狙狯^⑦之法。以恣贪鄙之习而已。至于丧礼忽又甚焉。惑于浮屠^⑧诳诱之术，溺于巫史欺诈之说。天堂地狱无有也，而凿空^⑨以为言。因果报应^⑩无据也，而妆点以为说。人情好怪，莫不崇奉而笃信之。于是延缙黄^⑪之徒于繡幕^⑫，作娱戏之乐于巫室^⑬。阴阳巫覡^⑭，纷然于庭。竭力以供其无穷之欲，倾资以奉其无厌^⑮之求。往往财蠹^⑯橐虚^⑰，贫无以葬。至于因循^⑱暴露者久之。人心之所以不淑，教化之所以不行，风俗之所以不美者，职此之由也！文中子^⑲王氏亦曰：“冠礼废，天下无成人矣！婚礼废，天下无家道矣！丧礼废，天下遗其亲矣！祭礼废，天下忘其祖矣！夫惟四者之尽废，则人道几何而不坠哉！”故宏尝谓礼教之不行，无他也，异端^⑳害之也。是以治丧事屏置^㉑浮屠羽士^㉒之教，排斥巫覡阴阳之术者有年矣！乡里翕然^㉓效之者盖亦众矣！积习既久，人心必安。人心既安，风俗自变，而守先王之礼矣！制祭礼皆本于礼经。祭必以时。用牲牢^㉔而不以蔬食。丧祭之礼已行于族中。念冠礼之废已久，婚礼之仪不经^㉕，幸有文正司马温公^㉖，横渠张先生^㉗，伊川程夫子^㉘著书在焉。宏不顾愚昧，辄加讨论。又考之于经，参之以世俗，而备录之，有如三先生之所定。虽或不同，然至于推本先王之意，能黜异端之说，则未始不同也。宏之所编，酌于古而合于今，约其文而总其义。非求异于三先生也。盖将以明示世人，使之易晓易知而易行也。有能即是编详考而推行之。士大夫介之于上，闾里^㉙效之于下，则人道斯立，习俗自美，岂无补于圣朝风化^㉚万分之一？若夫编次之讹舛，措辞之乖谬，世之贤德君子幸为改而正之。时嘉泰二年，岁次壬戌六月既望。古番^㉛昌江朱宏编于家之克己堂。

注释

①人道：中国古代哲学中与“天道”相对的概念。一般指人事、为人之道或社会规范。语出《易·系辞下》：“有天道焉，有人道焉。”《礼记·丧服小记》：“亲亲、尊尊、长长，男女之有别，人道之大者也。”〔三国·魏〕嵇康《与山巨源绝交书》：“不喜吊丧，而人道以此为重。”〔唐〕韩愈《原人》：“故天道乱而日月星辰不得其形……人道乱而夷狄禽兽不得其情。”

②礼有五经：指吉礼、凶礼、宾礼、军礼、嘉礼。冠婚丧祭为礼教中的四大礼。语本《礼记·礼运》：“礼本于天，着于地，列于鬼神，达于丧祭射御冠昏朝聘。”

③衰斩之服：亦作“斩衰”。衰，音cuī，是古代丧礼“五服”中最重的丧服。是用最粗的生麻布制作，断处外露不缉边，丧服上衣叫“衰”。表示毫不修饰以尽哀痛，服期三年。

④饘粥：稀饭。〔清〕方文《卖卜润州邬沂公有诗见赠赋此答之》：“所求升斗供饘粥，不向侏儒说姓名。”〔清〕吴定《答任幼直先生书》：“有田可以具饘鬻，弹琴著书，不愿仕也。”郁达夫《和冯白桦〈重至五羊城〉原韵》：“薄有文章惊海内，竟无饘粥润诗肠。”

⑤怵惕：戒惧；惊惧。《书·冏命》：“怵惕惟厉，中夜以兴，思免厥愆。”孔传：“言常悚惧惟危，夜半以起，思所以免其过悔。”《汉书·淮南厉王刘长传》：“大王不思先帝之艰苦，日夜怵惕，修身正行。”《汉书·王商传》：“于是退勃使就国，卒无怵愁忧。”颜师古注：“愁，古惕字。”〔唐〕杜甫《北征》诗：“拜辞诣阙下，怵惕久未出。”《明史·岳正传》：“今朕省愆思咎，怵惕是存。”

⑥少忽：少通“稍”，忽，疏忽、懈怠。

⑦驢狻：音zǎng kuài，亦作“驢侏”“驢会”。原指马匹交易的经纪人。后泛指经纪人。〔宋〕吴曾《能改斋漫录·辨误》：“《刘贡父诗话》谓今之

谓狙侏为牙，谓之互郎、主郎，主互市事也。”《新唐书·王君廓传》：“君廓，并州石艾人，少孤贫，为狙会。”〔元〕刘致《端正好·上高监司》套曲：“都是无廉耻卖买人，有过犯狙侏徒，倚仗着几文钱百般胡做。”〔明〕谢肇淛《五杂俎·地部二》：“狙侏之徒，冒险射利……今之茶什五为奸商狙侏私通贸易。”〔清〕钮琇《觚賸·河东君》：“矧盛泽固狙侏之藪也，能郁郁久此土乎。”

⑧浮屠：梵语。梵语Buddha的音译。此处指佛教。〔南朝·梁〕范缜《神灭论》：“浮屠害政，桑门蠹俗。风惊雾起，驰荡不休。”《新唐书·李夷简传》：“（夷简）将终，戒毋厚葬，毋事浮屠。”〔清〕恽敬《香山先生家传》：“论曰：先生之学，杂于浮图、老氏。”〔清〕陈康祺《郎潜纪闻》卷一：“（喇嘛）则又似与浮屠同出，其髡首不蓄发亦同。”

⑨凿空：凭空无据；穿凿附会。〔唐〕韩愈《答刘秀才论史书》：“巧造语言，凿空构立善恶事迹。”〔宋〕苏轼《上神宗皇帝书》：“今欲凿空访寻水利，所谓即鹿无虞，岂惟徒劳，必大烦扰。”〔清〕顾炎武《日知录·王入于王城不书》：“《路史》以为襄王未尝复国，而王子虎为之居守，此凿空之论。”

⑩因果报应：因果，原因和结果。佛教认为今生种什么因，来生结什么果，善有善报，恶有恶报。〔唐〕慧立《慈恩传》：“唯谈玄论道，问因果报应。”〔清〕沈复《浮生六记·闺房记乐》：“浴罢则凉鞋蕉扇，或坐或卧，听邻老谈因果报应事。三鼓归卧，周体清凉，几不知身居城市矣。”

⑪缁黄：指僧道。僧人缁服，道士黄冠，故称。〔唐〕独孤及《谢勅书兼赐冬衣表》：“缁黄载跃，斑白相欢。”〔宋〕洪迈《夷坚丙志·程佛子》：“每岁必以正月十六日，设斋饭缁黄，名曰龙会斋。”〔明〕李东阳《西山杂诗》之四：“山中岁月空寒暑，世外缁黄亦化迁。”〔清〕蒲松龄《聊斋志异·李生》：“游食缁黄，往来寄宿，辄与倾谈，供给不厌。”

⑫ 繡幕：繡，本义为古时旌旗的正幅。幕，本义为覆盖在上面的大块的布、绸、毡子等。此处指帐幕。

⑬ 垩室：古时居丧者居住的屋子，四壁用白泥粉刷。一说垒坯为室，不涂顶壁。垩，音è。《礼记·丧大记》：“既练，居垩室，不与人居。”[清]黄宗羲《子刘子行状》：“丁章太夫人忧，先生于中门之外，创为垩室，高广容膝，日哭泣其中。”

⑭ 巫覡：古代称女巫为巫，男巫为覡，覡，音xí。合称“巫覡”。后亦泛指以装神弄鬼替人祈祷为职业的巫师。《荀子·正论》：“出户而巫覡有事。”杨倞注：“女曰巫，男曰覡。”[汉]王符《潜夫论·巫列》：“巫覡祝请亦其助也。”《新唐书·黎干传》：“时大旱，干造土龙，自与巫覡对舞，弥月不应。”[清]蒲松龄《聊斋志异·崔猛》：“但我所言，不类巫覡，行之亦盛德。”

⑮ 无厌：不满足；没有限止。《左传·襄公三十一年》：“大夫多贪，求欲无厌。”《史记·鲁仲连邹阳列传》：“（邹阳）乃从狱中上书曰：‘……（圣王）封比干之后，修孕妇之墓，故功业复就于天下，何则？欲善无厌也。’”[唐]屈同仙《燕歌行》：“昭君远嫁已多年，戎狄无厌不复和。”

⑯ 蠹：音dù。本义为蛀蚀。[宋]罗大经《鹤林玉露补遗》：“是勤可以远淫辟地，户枢不蠹，流水不腐。”此处意为损失，耗费。

⑰ 橐虚：囊中虚空，缺乏钱财。

⑱ 因循：延宕，拖拉。《文子·自然》：“王道者处无为之事，行不言之教，清静而不动，一度而不摇，因循任下，责成而不劳。”《史记·太史公自序》：“道家无为，又曰无不为，其实易行，其辞难知。其术以虚无为本，以因循为用。”[宋]司马光《答胡寺丞书》：“京师日困俗事，因循逾年，尚未报谢。”[元]关汉卿《四春园》第一折：“你可也莫因循，休迟慢，天色儿真然向晚。”[清]宋琬《一剪梅》：“因循何日赋《归田》？说道今年，

又早明年，故园消息思茫然。”

①⑨文中子：王通（584—617），字仲淹，又称文中子，隋朝河东郡龙门县通化镇（今山西省万荣县，一说山西省河津市）人，隋朝时期教育家、思想家。王通从小受家学熏陶，精习《五经》，著名的启蒙读物《三字经》把他列为诸子百家的五子之一：“五子者，有荀、扬，文中子，及老、庄。”王通的六部著作：《续书》《续诗》《元经》《礼经》《乐论》《赞易》，在唐代就全部失传了。只留下他的弟子姚义、薛收编辑的《文中子说》。《中说》系王通和门人的问答笔记；体仿《论语》敷衍成书，由王氏家人定为王道、天地、事君、周公、问易、礼乐、述史、魏相、立命、关朗十篇行世。此书提出了“三教合一”的思想，为后世所重视。在哲学上此书提出以气、形、识分别作为天、地、人的特点，含有一定的唯物主义思想因素。流传版本有《子书百家》本、《明世德堂》本。宋代阮逸作《文中子中说注》，有《四部丛刊》本和《续古逸丛书》本。

②⑩异端：古代儒家称其他学说、学派为异端。《论语·为政》：“子曰：‘攻乎异端，斯害也已。’”朱熹集注：“异端，非圣人之道，而别为一端，如杨墨是也。”[唐]李隆基《〈孝经〉序》：“嗟乎！夫子没而微言绝，异端起而大义乖。”《新唐书·儒学传上·颜师古》：“帝将有事泰山，诏公卿博士杂定其仪，而论者争为异端。”

②⑪屏置：舍弃。[清]梅曾亮《送周石生序》：“非出公忘私，尽扫刮同异恩怨，屏置城府外，不足称朝廷委任寄耳目之意。”

②⑫羽士：道士的别称。[元]萨都刺《题玄妙观玉皇殿》诗：“老鹤如人窗下立，闲听羽士理瑶琴。”[明]施耐庵《水浒传》第七六回：“远望着中军，去那右边销金青罗伞盖底下，绣鞍马上，坐着那个道德高人，有名羽士。”[清]袁枚《新齐谐·叶生妻》：“读书白鹤观，戏习道教，竟成羽士。”

②③翕然：众人一致的样子。《汉书·郑当时传》：“闻人之善言，进之上，唯恐后。山东诸公以此翕然称郑庄。”[宋]苏轼《范景仁墓志铭》：“及论熙宁新法，与王安石、吕惠卿辩论，至废黜不用，然后天下翕然师尊之。”[明]汤显祖《紫钗记·佳期议允》：“若论此生，门族清华，少有才思。丽词佳句，时谓无双；先达文人，翕然推伏。”

②④牲牢：牲畜。《诗·小雅·瓠叶序》：“上弃礼而不能行，虽有牲牢饗饴，不肯用也。”郑玄笺：“牛羊豕为牲，系养者曰牢。”[唐]杜甫《有事于南郊赋》：“司门转致乎牲牢之系，小胥专达乎悬位之使。”[金]元好问《致乐堂记》：“故牲牢不加于菽水，三釜无美乎万钟。”[清]昭槁《啸亭续录·王文靖》：“公家训云：祭墓无以牲牢，惟以蔬果代之。”

②⑤不经：不见于经典，没有根据。《汉书·司马迁传赞》：“唐、虞以前虽有遗文，其语不经，故言黄帝、颛顼之事未可明也。”颜师古注：“非经典所说。”《魏书·礼志四》：“尚书以礼式不经，请访议事，奉敕付臣，令加考决。”[清]周亮工《书影》卷五：“或谓《礼记》皆汉儒傅会之说，语多不经，不必深辩。”

②⑥文正司马温公：司马光（1019—1086），字君实，号迂叟，陕州夏县涑水乡（今山西省夏县）人，世称涑水先生。北宋政治家、史学家、文学家，自称西晋安平献王司马孚之后代。宋仁宗宝元元年（1038），进士及第，累迁龙图阁直学士。宋神宗时，反对王安石变法，离开朝廷十五年，主持编纂了编年体通史《资治通鉴》。历任仁宗、英宗、神宗、哲宗四朝，官至尚书左仆射兼门下侍郎。元祐元年（1086），去世，追赠太师、温国公，谥号文正。名列“元祐党人”，配享宋哲宗庙廷，图形昭勋阁；从祀于孔庙，称“先儒司马子”；从祀历代帝王庙。司马光为人温良谦恭、刚正不阿；做事用功，刻苦勤奋。以“日力不足，继之以夜”自诩，堪称儒学教化下的典范。生平著作甚多，主要《温国文正司马公文集》《稽古录》《涑水记闻》《潜虚》等。

②⑦横渠张先生：张载（1020—1077），字子厚，祖籍大梁（今河南开封），生于长安（今陕西西安），后侨寓于凤翔眉县横渠镇（今陕西眉县横渠镇），并在该地安家、讲学，世称“横渠先生”。北宋思想家、教育家、理学创始人之一，其“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”的名言，被称作“横渠四句”，因其言简意赅，历代传颂不衰。北宋天禧四年（1020），张载出生，少喜谈兵，曾欲结客收复洮西失地。上陈《边议九条》。交好范仲淹，研读儒家《六经》。嘉祐进士。任签书渭州判官公事，协助渭州军帅蔡挺筹划边防。熙宁二年（1069）为崇文院校书。次年，因病屏居，读书讲学。熙宁十年（1077），张载同知太常礼院，复以病归；岁末，病逝于临潼，时年五十八，尊称张子，封先贤，奉祀孔庙西庑第三十八位，与周敦颐、邵雍、程颐、程颢合称“北宋五子”。嘉定中谥“明”。张载博览群书，其学以《易》为宗，以《中庸》为体，以孔、孟为法。认为世界万物的一切存在和一切现象都是“气”，即“太虚”，主张“理在气中”。又认为只有“德性之知”才能认识“天下之物”。讲学关中，故其学派称为“关学”。著有《正蒙》《横渠易说》《经学理窟》《张子语录》等，后人编为《张子全书》（《张载集》）。

②⑧伊川程夫子：程颐（1033—1107），字正叔，世居中山，后徙为河南府洛阳（今河南省洛阳市）人，世称伊川先生，北宋理学家、教育家。为程颢之胞弟。历官汝州团练推官、西京国子监教授。元祐元年（1086）除秘书省校书郎，授崇政殿说书。程颐与其兄程颢同学于周敦颐，共创“洛学”，为理学奠定了基础，世称“二程”。他的学说以“穷理”为主，认为“天下之物皆能穷，只是一理”，“一物之理即万物之理”，主张“涵养须用敬，进学在致知”的修养方法，目的在于“去人欲，存天理”，认为“饿死事极小，失节事极大”，宣扬“气禀”说。其著作有《周易程氏传》《遗书》《易传》《经说》，被后人辑录为《程颐文集》。明代后期与程颢合编为《二程全书》，有

中华书局校点本《二程集》。

②⑨闾里：本义为里巷，平民聚居之处。此处是指平民，乡邻。《庄子·至乐》：“吾使司命复生子形，为子骨肉肌肤，反子父母、妻子、闾里、知识，子欲之乎？”[宋]苏轼《次韵完夫再赠之什某已卜居毗陵与完夫有庐里之约云》：“应容缓急烦闾里，桑柘聊同十亩闲。”[清]郑燮《送陈坤秀才入都》：“京师有僧介庵子，是尔滇南旧闾里。”

③⑩风化：风气，教化。《诗·豳风·七月序》：“周公遭变，故陈后稷先公风化之所由。”《后汉书·第五伦传》：“光武承王莽之余，颇以严猛为政，后代因之，遂成风化。”[宋]陈亮《酌古论·诸葛孔明下》：“权偏人主而上不疑，势倾群臣而下无忌。厉精治蜀，风化肃然。”[清]谭嗣同《仁学》：“风化渐开，始有用贝代币者。今美洲土番，犹有螺壳钱，即中国古时之贝，可为风化初开之证。”

③⑪古番：古代番郡，浮梁自古属番郡，朱宏为浮梁沧溪人，故称。

简析

朱宏志行高洁，谨言慎行。崇奉儒学，摈斥异端，“以道为己任”。曾被朱熹誉为“高识笃行，鲜与伦比”。他终身未仕，隐居家乡，一边教授村童，一边著书立说。在他的影响下，村里风俗淳雅，人们勤俭守礼。他有感于世人“纵私情，溺流俗”，“冠礼绝不复讲，祭礼随世简陋，而婚礼在人所不容己者，不过袭流俗之陋，竞侈靡之风，行狙狯之法。以恣贪鄙之习而已。至于丧礼忽又甚焉。惑于浮屠诳诱之术，溺于巫史欺诈之说”。于是便欲匡风俗，正人心，在继述前贤论说的基础上编撰成《礼编》一书，“以明示世人，使之易晓易知而易行也”。在这篇序文中他强调只有尊奉先王正道，弘扬儒学，黜斥异端邪说，才能“淑人心而厚风俗”。从而达到“人道斯立，习俗自美”的理想的社会形态。

祭用肉论

朱 宏

原文

祭必用肉，古今定礼。自天子以至于庶人，莫不皆然。今世俗代以蔬面，宏深切伤之。见于《回澜集》备矣！兹有为其母忌日来问者，宏答之曰：“礼非天降地出，皆圣人本诸人情而为之节文^①。是以措之而宜，行之而当。天理人心两无愧怍。”历观《丧礼》：“上大夫之虞^②也，少牢^③，卒哭成事祔，皆太牢。下大夫之虞也，特牲，卒哭成事祔^④，皆太牢^⑤。”又曰：“始死之奠，其余阁也哉！”温公^⑥曰：“始死之日，未暇烹牲，但以其家所有脯醢^⑦三两种及酒以祭。”礼经所载，亦已昭然。若夫齐疏之服^⑧，饘粥之食，孝子所当自持。博稽载籍^⑨，未闻人子以蔬食荐其亲而自奉以肉食也。自佛氏以慈悲不杀欺诳愚俗，至于梁武^⑩溺于沙门^⑪，乃祈告天地以不杀之理。郊祀^⑫牲牲^⑬代之以面，宗庙荐羞^⑭始用蔬菜。卒至矫诬上天，自速灭亡。台城索蜜^⑮之际效亦昭然。逮今千年莫有议其非者。非文献不足征也，率皆以妄传妄，以空说空，惑于彼而安于此也。吾族方欲排摈^⑯释教^⑰，追述古道。奈何复欲尊崇世俗，而以蔬面褻渎于亡者乎？又有葬父而问者，宏答之以书曰：“曩奉有期，辱问祖奠蔬肉孰用？足见高明非惑于流俗者。夫祭礼，自梁武帝坏之，自后人情安于邪妄，况望其行古礼乎？在礼不曰始死脯醢之奠，是死之初祭必用肉也亦明矣！至论卒哭成事祔，有太牢少牢之制。上下大夫之虞，有少牢特牲之异。则是未葬之先。既葬之后，无祭之不用肉又明矣！周官分职莅事，其在庖人^⑱必曰：‘供葬祀之庶羞^⑲。’在笾人^⑳必曰：‘丧事供其荐笾^㉑羞笾^㉒。’在牛人^㉓必曰：‘供

其奠牛。’三代圣明之世，上自天子，下至于庶人，一皆用肉以祭也又明矣！今之时俗，乃不获血食^{②④}于孝子慈孙，甚可哀也！且人之生也，日皆食肉。今于窆窆^{②⑤}之际，乃以蔬食行遣奠之礼。且以蔬食置包笥中，人子之心其安乎？揆^{②⑥}之人情其果当乎？故宏里中自吾屏置^{②⑦}僧徒以来，祭皆用肉。今既数年矣！里中已行之者，足下所亲见；载在方册者，足下所共知。今复问及此者，无乃有超于流俗之见，而牵于妇人女子亲戚朋友之言而未决者耶？愿发之以诚，行之以果。践滕文公‘是诚在我’^{②⑧}之训，而勿听于流俗之说可也。”

注释

①节文：制定礼仪，使行之有度。《礼记·檀弓下》：“辟踊，哀之至也。有筭，为之节文也。”孔颖达疏：“男踊女辟是哀痛之至极也，若不裁限，恐伤其性，故辟踊有筭为准节文章。”《史记·刘敬叔孙通列传》：“礼者，因时世人情为之节文者也。”〔宋〕苏轼《礼以养人为本论》：“夫礼之初，始诸人情，视其所安者而为之节文。”

②虞：古代一种祭祀名。既葬而祭叫虞，有安神之意。《左传》：“有司以几筵舍奠于墓左，反，日中而虞。”

③少牢：旧时祭礼的牺牲，牛、羊、豕俱用叫太牢，只用羊、豕二牲叫少牢。《左传·襄公二十二年》：“祭以特羊，殷以少牢。”杜预注：“四时祀以一羊，三年盛祭以羊、豕。殷，盛也。”《礼记·王制》：“天子社稷皆太牢，诸侯社稷皆少牢。”〔晋〕陶潜《祭程氏妹文》：“渊明以少牢之奠，俯而酌之。”〔清〕蒲松龄《聊斋志异·竹青》：“后领荐归，复谒吴王庙，荐以少牢。”〔清〕赵翼《陔馀丛考·太牢少牢》：“《国语》‘乡举少牢’注：‘少牢，羊、豕也。’则羊与豕俱称少牢矣。其不兼用二牲而专用一羊或一豕者，则曰特羊、特豕。可知太牢不专言牛、少牢不专言羊也。”

④事祔：奉新死者的神主入庙，与先祖合祭。《说文解字·示部》：

“祔，后死者合食于先祖。”《左传·僖公三十三年》：“凡君薨，卒哭而祔。”《明史·卷一五·孝宗本纪》：“己酉，宪宗神主祔太庙。”

⑤太牢：参见注③“少牢”。

⑥温公：司马光（1019—1086），字君实，号迂叟，陕州夏县涑水乡（今山西省夏县）人，世称“涑水先生”。北宋政治家、史学家、文学家，自称西晋安平献王司马孚之后代。宋仁宗宝元元年（1038），进士及第，累迁龙图阁直学士。宋神宗时，反对王安石变法，离开朝廷十五年，主持编纂了编年体通史《资治通鉴》。历任仁宗、英宗、神宗、哲宗四朝，官至尚书左仆射兼门下侍郎。元祐元年（1086），去世，追赠太师、温国公，谥号“文正”。名列“元祐党人”，配享宋哲宗庙廷，图形昭勋阁；从祀于孔庙，称“先儒司马子”；从祀历代帝王庙。司马光为人温良谦恭、刚正不阿；做事用功，刻苦勤奋。以“日力不足，继之以夜”自诩，堪称儒学教化下的典范。生平著作甚多，主要《温国文正司马公文集》《稽古录》《涑水记闻》《潜虚》等。

⑦脯醢：音fǔ hǎi，本义为干肉和肉酱，亦指佐酒的菜肴。《周礼·天官·膳夫》：“凡王之稍事，设荐脯醢。”贾公彦疏：“脯醢者，是饮酒肴馐，非是食饌。”《隋书·礼仪志三》：“驾将至，委奠币，荐脯醢，加羊于鞞，西首。”[唐]白居易《斋毕开素》：“佐以脯醢味，间之椒薤香。”

⑧齐疏之服：旧时丧服名。《孟子·滕文公上》：“三年之丧，齐疏之服，饘粥之食，自天子达于庶人，三代共之。”赵岐注：“齐疏，齐衰也。”朱熹集注：“齐，衣下缝也。不缉曰斩衰，缉之曰齐衰。疏，粗也，粗布也。”参见“齐衰”。

⑨博稽载籍：博稽，广泛地阅读考查。载籍，典籍、书籍。《史记·伯夷列传》：“夫学者载籍极博，犹考信于六艺。”《后汉书·班固传》：“遂博贯载籍，九流百家之言，无不穷究。”[南朝·梁]刘勰《文心雕龙·事类》：“夫经典沉深，载籍浩瀚。”[宋]王安石《〈周礼义〉序》：“其法

可施于后世，其文有见于载籍，莫具乎《周官》之书。盖其因习以崇之，赓续以终之，至于后世，无以复加。”

⑩梁武：梁武帝萧衍（464—549），字叔达，小字练儿，南兰陵郡东城里（今江苏省丹阳市埤城镇东城村）人。南朝梁开国皇帝，西汉相国萧何的二十五世孙，南齐丹阳尹萧顺之之子。萧衍出身兰陵萧氏。南齐时以门荫入仕，齐明帝时担任雍州刺史，参与抵御北魏入侵。永元二年（500），起兵攻讨东昏侯萧宝卷，拥戴南康王萧宝融称帝，次年攻陷建康。中兴二年（502），接受萧宝融禅位，建立南梁。萧衍统治初期，留心政务，纠正宋、齐以来的弊政。为使各州郡置于自己的控制之下，采取了更换异己、任用亲信，兼以讨伐的方针。他尊崇门阀世族，宽待宗室。军事上抵御北魏南侵，一度在钟离之战取胜，维持了南北均势；后数次发动北伐，但战果不大。在位晚期，随着年事增高，开始怠于政事，崇奉佛教。几度出家寺院，又被臣下赎回。太清二年（548），“侯景之乱”爆发，次年萧衍被囚死于建康台城，享年八十六岁，在南朝诸帝中位列第一。谥号武皇帝，庙号高祖，葬于修陵。

⑪沙门：梵语的译音。或译为“娑门”“桑门”“丧门”等。佛教在中国盛行后专指佛门与僧侣。〔晋〕袁宏《后汉纪·明帝纪下》：“浮屠者，佛也……其精者，号为沙门。沙门者，汉言息心，盖息意去欲而归于无为也。”《文选·王中〈头陀寺碑文〉》：“头陀寺者，沙门释慧宗之所立也。”李善注引《瑞应经》：“沙门之为道，舍妻子，捐弃爱欲也。”《魏书·释老志》：“诸服其道者，则剃落须发，释累辞家，结师资，遵律度，相与和居，治心修净，行乞以自给。谓之沙门，或曰桑门，亦声相近，总谓之僧，皆胡言也。”

⑫郊祀：古代于郊外祭祀天地，南郊祭天，北郊祭地。郊谓大祀，祀为群祀。《汉书·郊祀志下》：“帝王之事莫大乎承天之序，承天之序莫重于郊祀……祭天于南郊，就阳之义也；瘞地于北郊，即阴之象也。”〔南朝·梁〕

江淹《杂体诗·效鲍照〈戎行〉》：“孟冬郊祀月，杀气起严霜。”[宋]王安石《乞制置三司条例》：“至遇军国郊祀之大费，则遣使铲刷，殆无余藏。”[清]毛奇龄《诏观西洋国所进狮子因获遍阅虎圈诸兽敬制长句纪事和高阳相公》：“从此郊祀播乐章，射乌格鹿非寻常。”

⑬牲牲：古代祭祀用的纯色全牲。《左传·桓公六年》：“吾牲牲肥腍，粢盛丰备。”杜预注：“牲，牛羊豕也；牲，纯色完全也。”《南史·萧子云传》：“梁初，郊庙未革牲牲，乐辞皆沈约撰，至是承用。”[宋]王禹偁《南郊大礼诗》之三：“大羹味薄牲牲洁，至乐声和凤鸟飞。”

⑭荐羞：进献美味的食品。《周礼·天官·笱人》：“凡祭祀，共其笱荐羞之实。”郑玄注：“荐羞皆进也，未食未饮曰荐，既食既饮曰羞。”《左传·僖公十七年》：“雍巫有宠于卫共姬，因寺人貂以荐羞于公，亦有宠。”[南朝·宋]鲍照《园葵赋》：“顾董茶而莫偶，岂苹藻之荐羞。”

⑮台城索蜜：据《资治通鉴》记载：“（梁武帝）疾久口苦，索蜜不得，再曰：‘荷，荷。’遂崩。”意思是说梁武帝生病久了觉得嘴巴苦，想要吃蜂蜜而不能，于是大喊“嚙嚙”数声而死。[清]潘德舆《台城偶题》：“八十三年中，自得还自失。不乞梵王露，岂索台城蜜。”

⑯排摈：排斥摈弃。《史记·平津侯主父列传》：“齐诸儒生相与排摈，不容于齐。”《汉书·主父偃传》作“排摈”。[南朝·宋]何承天《与宗居士书》：“冶城慧琳道人作《白黑论》，乃为众僧所排摈。”[唐]元稹《苦乐相倚曲》：“班姬收泪抱妾身，我曾排摈无限人。”[明]李贽《复邓石阳书》：“自朱夫子以至今日，以老、佛为异端，相袭而排摈之者，不知其几百年矣。”

⑰释教：指佛教。[南朝·梁]沈约《均圣论》：“外典所禁，无待释教。”[唐]李肇《唐国史补》卷上：“天宝末，扬州僧鉴真始往倭国，大演释教。”[明]吴承恩《西游记》第五二回：“前闻得观音尊者解脱汝身，皈

依释教。”

⑱庖人：官名。职掌供膳。《周礼·天官·庖人》：“庖人掌共六畜、六兽、六禽，辨其名物。”贾公彦疏：“庖人得此六畜、六兽、六禽共与膳夫，内外饗。”《孟子·万章下》：“其后廩人供粟，庖人继肉，不以君命将之。”

⑲庶羞：多种美味。《仪礼·公食大夫礼》：“上大夫庶羞二十，加于下大夫以雉兔鶉鴛。”胡培翬正义引郝敬云：“肴美曰羞，品多曰庶。”《荀子·礼论》：“祭齐大羹而饱庶羞，贵本而亲用也。”〔三国·魏〕曹植《箜篌引》：“乐饮过三爵，缓带倾庶羞。”〔唐〕杜甫《后出塞》：“斑白居上列，酒酣进庶羞。”

⑳笾人：官名。掌用竹编食器供应祭祀燕享等所需的食物。《周礼·天官》：“笾人，奄一人，女笾十人，奚二十人”，“掌四笾之实”，“凡祭祀，共其笾荐羞之实。丧事及宾客之事，其共荐笾羞笾。为王及后世子共其内羞。凡笾事，掌之”。

㉑荐笾：献上笾中所盛放的美食祭品。〔宋〕王阮《代胡仓过圣德惠民诗一首》：“件件丝盈轴，方方麦荐笾。”〔宋〕佚名《御楼》：“荐笾执耜，率礼和容。”

㉒羞笾：古代祭祀宴享时进献食物的竹制盛器。《周礼·天官·笾人》：“羞笾之实，糗饵粉糍。”

㉓牛人：职官名。职掌国家牛匹的畜养。《周礼·地官·牛人》：“牛人掌养国之公牛，以待国之政令。凡祭祀共其享牛求牛，以授职人而刍之。”

㉔血食：受享祭品。古代杀牲取血以祭，故称。《左传·庄公六年》：“若不从三臣，抑社稷实不血食，而君焉取余？”《汉书·高帝纪下》：“故粤王亡诸世奉粤祀，秦侵夺其地，使其社稷不得血食。”颜师古注：“祭者尚血腥，故曰血食也。”〔清〕袁枚《新齐谐·牛头大王》：“上帝命血食此

方，汝塑像祀我，必有福应。”

②5窀穸：音zhūn xī，墓穴、埋葬之意。《左传·襄公十三年》：“若以大夫之灵，获保首领以殁于地，惟是春秋窀穸之事。”杜预注：“窀，厚也；穸，夜也。厚夜犹长夜。春秋谓祭祀，长夜谓葬埋。”〔南朝·宋〕谢惠连《祭古冢文》：“轮移北隍，窀穸东麓，圻即新营，棺仍旧木。”〔清〕蒲松龄《聊斋志异·罗刹海市》：“岁后阿姑窀穸，当往临穴，尽妇职。”

②6揆：揆度，估量。《楚辞·离骚》：“皇览揆予初度兮，肇锡予以嘉名。”〔汉〕王充《论衡·实知》：“凡圣人见祸福也，亦揆端推类。”〔明〕李汝珍《镜花缘》：“揆其所以，虽未必尽由于此，亦不可不以为戒。”

②7屏置：舍弃。〔清〕梅曾亮《送周石生序》：“非出公忘私，尽扫刮同异恩怨，屏置城府外，不足称朝廷委任寄耳目之意。”

②8滕文公“是诚在我”：语出《孟子·滕文公》：“为善，是诚在我。”意思是若要奉行善道，关键在于自己应以诚心去努力践行。

简析

朱宏崇奉儒教，辟斥佛老，且终身身体力行。此篇所论之“祭必用肉”，就是他这种理念的具体体现。文章举古证今，反复强调祭祀须用肉的必要性。言之谆谆，似乎有理有据。然而在今天看来，此论未免有几分迂执。古时天下贫寒人家为绝大多数，每临祭祀，无力购置肉食为荐羞，而代之以蔬面，似亦无不可。古有联语云：“百行孝为先，论心不论迹，论迹贫家无孝子；万恶淫居首，论迹不论心，论心终古少完人。”说的就是这个道理。

《经传发明》序

吴 迂

作者简介

吴迂，生卒年月不详。元代饶州浮梁人，字仲迂，号可堂。饶鲁弟子。应科举不第。博学明经，隐居著书。仁宗皇庆间，浮梁牧郭郁延之为师，以训学者。著有《四书语录》《五经发明》《孔子世家》等传世。

原文

天地万物者，万事之总也，故以为首。天人相配，故天道^①人道^②次之。《易》卦^③先乾坤，继屯蒙^④，即天地万物也。《书·洪范》^⑤一五行^⑥，二五事^⑦，即天道人道之义也。天生人不能自治而教之，必命圣贤以任君师之责。故治教次二篇之后，圣贤继天立极。前作后述，其事其理见于经传详矣！是不可以不考也，故经义又次之。而后传注者，尊经也。学术即《大学》^⑧所谓“格物致知^⑨而见于行事者也”。夫学无他，将以求合乎道德。而所谓道德，其大要^⑩又不出人心仁义之理，与夫父子君臣夫妇长幼朋友之伦而已。故学术之后，道德仁义人伦^⑪又次之。正心修身齐家治国平天下^⑫，皆大学之目。然亦未有不能接物处事，而能齐家治国平天下也。故正心修身之后，先言接物处事，而齐家治国平天下又次之。治教^⑬之功于是备矣！《大学》但言“明德，新民^⑭”，而天地万物神明则未之及。故神明又次之。天地万物已见首篇，故不复出。自古圣贤或达^⑮而在上，或穷^⑯而在下。达而在上，治教并行；穷而在下，则以教辅治。吾党之士，量己度时而行之可也。故仕隐又次之。富贵贫贱死生艰贞皆仕隐者

所当知也。故又出二类。《论语》终篇，《孟子》末章，并叙圣贤相传之统，《近思录》^{①⑦}亦然。故以先圣先师终焉，而列方外于其后云。合而名之曰《经传发明》者，非私言也，凡以发明圣经贤传之说而已。《易通》^{①⑧}《正蒙》^{①⑨}《近思录》《读书记》^{②⑩}，此书之例也。穷天地万物之理，推圣贤经世之心，书之志也。文欲约，事欲备，词欲近，义欲明，此书之体也。孔子曰：“知我者，其惟春秋乎？罪我者，其惟春秋乎^{②⑪}？”迂惟孤陋，何敢僭与^{②⑫}斯文？虽知其愚，然又不得不作。尽吾职而已矣！岁在辛卯，书成横塘山中。

注释

①天道：天理，天意。《易·谦》：“谦亨，天道下济而光明。”《书·汤诰》：“天道福善祸淫，降灾于夏。”[晋]陶潜《怨诗楚调示庞主簿邓治中》：“天道幽且远，鬼神茫昧然。”[元]纪君祥《赵氏孤儿》第三折：“直恁般歹做作，只除是没天道。”

②人道：为人之道。指一定社会中要求人们遵循的道德规范。《易·系辞下》：“有天道焉，有人道焉。”[三国·魏]嵇康《与山巨源绝交书》：“不喜吊丧，而人道以此为重。”[唐]韩愈《原人》：“故天道乱而日月星辰不得其形……人道乱而夷狄禽兽不得其情。”亦指社会的伦理等级关系。《礼记·丧服小记》：“亲亲、尊尊、长长，男女之有别，人道之大者也。”[宋]李如箴《东园丛说·瞽瞍底豫》：“夫夫妇妇，父父子子，兄兄弟弟，各得其所，而人道极矣。”

③《易》卦：《易》的卦象。《左传·昭公三十二年》：“在《易》卦，雷乘《干》曰《大壮》。”

④先乾坤，继屯蒙：六十四卦排列的顺序先是乾卦坤卦，紧接着是屯卦蒙卦。

⑤《书·洪范》：《尚书》篇名，汉儒收集各地先秦著作汇篇。旧传为箕

子向周武王陈述的“天地之大法”，今人或认为系春秋战国后期或两汉儒者所作。

⑥五行：指金木水火土。语出《尚书·洪范》：“一、五行：一曰水，二曰火，三曰木，四曰金，五曰土。水曰润下，火曰炎上，木曰曲直，金曰从革，土爰稼穡。”

⑦五事：指貌言视听思。语出《尚书·洪范》：“二、五事：一曰貌，二曰言，三曰视，四曰听，五曰思。貌曰恭，言曰从，视曰明，听曰聪，思曰睿。”

⑧《大学》：原为《小戴礼记》第四十二篇，相传为春秋战国时期曾子所作，实为秦汉时儒家作品，是一部中国古代讨论教育理论的重要著作。经北宋程颢、程颐竭力尊崇，南宋朱熹又作《大学章句》，最终和《中庸》《论语》《孟子》并称“四书”。宋、元以后，《大学》成为学校官定的教科书和科举考试的必读书，对中国古代教育产生了极大的影响。

⑨格物致知：语出《礼记·大学》：“致知在格物，物格而后知至。”格，推究；致，求得。穷究事物原理，从而获得知识。〔清〕严复《原强》：“顾彼西洋以格物致知为学问本始，中国非不尔云也，独何以民智之相越乃如此耶？”

⑩大要：要旨；概要。《尹文子·大道上》：“人君有术……大要在乎先正名分。”《汉书·陈万年传》：“具晓所言，大要教咸谄也。”〔宋〕司马光《上殿谢官札子》：“臣窃以为方今国家之得失，生民之利病，大要不过择人、赏罚、丰财、练兵数事而已。”〔清〕周亮工《〈南昌先生四部稿〉序》：“虽诗文异辙，揆其大要，均之不出乎此也。”

⑪人伦：封建礼教所规定的人与人之间的关系。特指尊卑长幼之间的等级关系。《管子·八观》：“背人伦而禽兽行，十年而灭。”《孟子·滕文公上》：“人之有道也，饱食暖衣，逸居而无教，则近于禽兽，圣人（舜）有忧

之，使契为司徒，教以人伦：父子有亲，君臣有义，夫妇有别，长幼有叙，朋友有信。”《汉书·东方朔传》：“上不变天性，下不夺人伦。”[宋]周密《齐东野语·巴陵本末》：“人伦睦，则天道顺。”[明]施耐庵《水浒传》第四二回：“这件是人伦中大事，不成我和你受用快乐，到教家中老父吃苦。”

⑫正心修身齐家治国平天下：语出《礼记·大学》：“心正而后身修；身修而后家齐；家齐而后国治；国治而后天下平。自天子以至于庶人，壹是皆以修身为本。其本乱而末治者否矣。”意思是心思端正后，才能修养品性；品性修养后，才能管理好家庭家族；家庭家族管理好了，才能治理好国家；治理好国家后天下才能太平。

⑬治教：指政事与教化。[唐]武元衡《渐至涪州先寄王使君》：“治教通夷俗，均输问大田。”[宋]朱熹《〈大学章句〉序》：“宋德隆盛，治教休明。”[明]何良俊《四友斋丛说摘抄·经》：“当时治教熙洽，可以比隆三代。”

⑭明德，新民：《礼记·大学》：“大学之道，在明明德，在亲（xīn）民，在止于至善。”意思是《大学》的宗旨，在于弘扬高尚的德行，在于关爱人民，在于达到最高境界的善。

⑮达：显达。[三国·蜀]诸葛亮《出师表》：“不求闻达于诸侯。”

⑯穷：不得志。《楚辞·屈原·涉江》：“固将愁苦而终穷。”《史记·屈原贾生列传》：“人穷则反本。”

⑰《近思录》：书名。淳熙二年（1175），吕祖谦从浙江到福建与朱熹会晤，两人在寒泉精舍相与读周敦颐、张载、程颢、程颐等著作，感其“广大闳博，若无津涯”，初学者不易把握其要义，于是精选622条，辑成《近思录》，共分14卷。该书是依照朱熹、吕祖谦二人的理学思想体系编排的一部著作，从宇宙生成的世界本体到孔颜乐处的圣人气象，循着格物穷理，存养而意诚，正

心而迁善，修身而复礼，齐家而正伦理，以至治国平天下及古圣王的礼法制度，然后批异端而明圣贤道统。全面阐述了理学思想的主要内容，故此书实可谓囊括了北宋五子及朱吕一派学术的主体。《近思录》一书，在理学史上具有重要地位，为确立儒家道统，传播理学思想起过重要作用。

⑱《易通》：《易通》六卷，宋代研究易经的著作。资政殿学士赵以夫撰著。

⑲《正蒙》：一名《张子正蒙》，为北宋理学家张载所著。张载是宋明理学史上不可绕开的人物。他的大多数作品都亡佚了，庆幸的是，《正蒙》一书作为他最重要的作品却被保存了下来，实为后人的福分。约成书于熙宁九年（1076）。《蒙》是《周易》的一个卦名，该卦象辞中有“蒙以养正”语。蒙，即蒙昧未明；正，即订正。意即从蒙童起就应加以培养。张载说：“养其蒙使正者，圣人之功也。”书名由此而来。张载《正蒙》一书为其晚年定论之作，完全彰显他的理论全貌，历来著述不少，王船山即著《张子正蒙注》，基本上完全继承并发展张载的气论哲学体系。船山学堪称中国儒学史上最后且最大之一家，其思辨力深邃，思想特色鲜明至极，他诠释全书，视《正蒙》为儒学立论养分之来源，可见该书在哲学理论建构上的深度与强度。

⑳《读书记》：宋代真德秀撰著，六十一卷。陈振孙《书录解题》评价此书：“古今兴衰治忽之故，亦犁然可睹。在宋儒诸书之中，可谓有实际者矣。”

㉑知我者，其惟春秋乎？罪我者，其惟春秋乎：语出《孟子·滕文公下》：“世衰道微，邪说暴行有作，臣弑其君者有之，子弑其父者有之。孔子惧，作《春秋》。《春秋》，天子之事也。是故孔子曰：‘知我者，其惟《春秋》乎！罪我者，其惟《春秋》乎！’”意思是我做的这些事，写的这本书，后人一定会毁誉不一、褒贬不一的，但我只要认为这是对的，是有价值的，不论别人如何评说，我都会坚定地做下去！

②僭与：僭，音jiàn，表示自谦，指超越身份，冒用上者的职权、名义行事。《公羊传·昭公二十五年》：“诸侯僭于天子。”《汉书·五行志》：“庶位逾节兹谓僭。”僭与，意思是冒昧参与此事。

简析

吴迂是元代浮梁人，他博学明经，曾应科举不第，后隐居著书授徒。这是他自己编著的《经传发明》一书撰写的序文。在此序中他先后一一交代了此书编撰的顺序安排与编写体例，并着重强调了自己编著此书的宗旨与理念。要而言之，即“穷天地万物之理，推圣贤经世之心”。“文欲约，事欲备，词欲近，义欲明。”条理清晰，重点突出，堪称言之有物，言之有序，言之有理的序文佳作。

上台省^①需人甚殷疏

朱一桂

作者简介

朱一桂（1556—1631），字廷芳，一字廷萼，浮梁北隅人。万历二十年进士，授婺源知县。清介自持，莅任七年，吏畏民怀。万历三十七年，始实授兵科给事中。正直敢言，论朝廷之阙失，辨时事之欺罔，皆深中肯綮。万历四十年天下大旱，上疏陈时弊，其日甘霖大沛，人曰：“此朱公雨也。”光宗即位之四日，特召为太仆寺少卿。天启元年，升右通政。议政事不合，因请致仕，以为南京太常寺卿，不就。五年五月，召为刑部右侍郎。崇祯四年六月卒，年七十有五。赠兵部尚书，赐祭葬。一桂性宽恕，能容物，尤好引掖后进。中立不阿，识者谓有古大臣风。有文集十卷。祀乡贤。

原文

为台省需人甚殷，旅邸^②候命实苦，恳乞检发^③考选^④之疏以济缺乏，以疏淹困事。

臣前岁入都，适皇上新补台省诸臣。一时师济^⑤在列不下五六十人。曾不两载而晨星散落矣！今就台臣而言，外之巡方^⑥缺至一十七差；内之侍班^⑦寥寥数人不足，至以司厅代之。此亦缺乏之极已！日见广西道御史金忠士有台臣缺极纪纲^⑧日弛一疏，是台臣之乏夫^⑨，既有为皇上言之矣！而皇上犹未知省臣之乏，更有不下于台臣者。臣查近额，六科^⑩裁定五十员，今现任止二十二人，已不及额设之半。又礼刑工^⑪久缺掌印^⑫，缺悬未补；吏户兵^⑬虽掌印现在，俱各

杜门。班行序列，苦无统领。寥落之状已不堪观。乃臣科之乏更又甚焉。宋一韩注籍^⑭已久；胡应台新推待命。每轮守科独臣一人耳。而臣又有京营之差，有太仓之差，又每双月应袭比试^⑮，须穷两日之力。臣虽竭蹶^⑯从事，未免支左而诎右，瞻此而失彼。又加近来两度患目，每发辄月余。科事久旷，用印发抄^⑰至借别科代。视此堪成政体否？臣思考选诸臣注拟^⑱臣科者六人。使此六人者朝拜而夕视事^⑲，可以分理有人，可以轮值有人，而何以周章^⑳不给若此？臣科有难兼之事而无其人；诸臣有可用之人而无其事。是两背也，又两虚也。夫就一隅而论，则臣科乏；举大势而论，则六科皆乏。就六科而论，则科臣乏；举十三道^㉑而论，则台臣尤乏。皇上每迟疑不决，谓直须时耳。今燃眉之急，孰有过于此时者？而允补之命，尚可一日姑徐徐^㉒云乎？臣历数已事，有以窥皇上之成心^㉓矣！皇上十五年以前用人如响^㉔，从谏如流。十五年以后稍稍厌薄^㉕言官^㉖，渐见屏斥^㉗矣！而未甚也。其一变而有一笔勾^㉘之法。乙未之岁，南北台省同日削籍^㉙者近三十人，益从来未有事也。此其厌薄甚矣！而犹未已也。又再变而有停止行取^㉚之法。自乙未至己亥，越五年而止一取。自己亥至乙巳，又越七年而始一取。即取矣不遽考；考矣不遽下。祖制一年一取，皇上渐成废格^㉛。似欲并其官可罢设者。此其厌薄抑又甚矣！而犹未已也。又三变而有寝格^㉜章疏之法。屈指两岁内，公车之牍^㉝无虑^㉞千百，一概高阁束之。封驳^㉟者无所关其忠；抨弹^㊱者无所行其职。浅见之夫谬谓皇度优容^㊲，异于昔之刻急。而不知藐弃重于贬斥；蔑忽^㊳过于谴诃^㊴。此其厌薄抑又甚之矣！果尔是，耳目可以长塞，而台省皆为赘员。孰与皇上举正欺蔽而纠察奸匿？天下乃更眷眷多事耳。安可长此而无变计？臣谓皇上正宜一返前辙，翻然更新。自为社稷计，则宜轸^㊵缺人废事之忧；为诸臣计，亦宜念米珠薪桂^㊶之苦。夫珠桂之苦犹其小者也，偃蹇^㊷岁月，辜负光阴则尤可惜者。臣今不觉谈虎而色变^㊸矣！臣戊戌被命，己酉叨补，六年居块^㊹，五载守株^㊺，一岁踟躅^㊻于途，差池^㊼十二载。中间阅历之状，臣如茹荼^㊽，臣自知苦。以前强壮之精神半成虚度；以后消索^㊾之筋力竟费支撑。臣

今策钝，愧已后时。以臣类推，皇上何不及诸臣方新之意气而朝收夕用？使得乘时展布，毕其志力，以图报效。而皇上亦收达聪广听之益，讵不足贵焉？而故困顿之，摧抑之，岂谓此足以消磨其锐气，而杜后来纷嚣之口乎？止纷息嚣固在进退⁵⁰互用；可否立决间自有默运⁵¹之微权，而以阨塞为长计，计亦左矣！抑又有可异者。国家迁除有常格，有序升⁵²，有例转⁵³，皆以通选⁵⁴法之穷也。今则升者转者一概不下，前薪日积，何以待后来之人？则仁途之壅阨⁵⁵至此而极矣！人情缓急所时有，有赐告，有序假，皆以恤臣下之私也。今则告者候者一切不允，私情不体，曷以责急公之义？则人情之郁抑至此而极矣！此两者不知皇上将故为难而专示束缚之苦？抑视为不急而任成涣散之形？臣见人心国体日弛，恐祖宗无此景象。即皇上初年亦无此景象矣！及今不返，后将安底⁵⁶？伏望皇上速检发考选之疏，令诸臣各到任管事，一心以济目前之乏。一以振诸臣之滞，而又疏通迁转，体恤私情，则人心咸鬯⁵⁷，而国体以张矣！臣无任⁵⁸激切⁵⁹待命之至。

注释

①台省：汉的尚书台，三国魏的中书省，都是代表皇帝发布政令的中枢机关。后因以“台省”指政府的中央机构。南北朝以来，虽然尚书台已多改称尚书省，并逐渐形成中书、门下、尚书三省分权的制度，但“台省”之称仍沿用不变；唐代有时亦将三省和公御史台合称为“台省”。[唐]杜甫《醉时歌》：“诸衮省衮登台省，子文先生官独冷。”[唐]韩愈《柳子厚墓志铭》：“使子厚在台省时，自持其身已能如司马刺史时，亦自不斥。”此处似指御史台与尚书省。

②旅邸：旅馆、客店。[宋]郭象《睽车志》卷五：“（朱藻）某年南宮奏名，方待廷试，有士人同寓旅邸。”[明]凌濛初《初刻拍案惊奇》卷二一：“两个投宿于旅邸，小二哥接引，拣了一间宽大房子。”[清]吴敏树

《吴云台哀辞》：“四海来萃兮，求闻于京……绝命旅邸兮，无人哭声。”

③检发：挑选发现（人才）。

④考选：通过考查或考试选用人员。《宋史·选举志三》：“及两京皆置敦宗院，院皆置大、小学教授，立考选法，如《熙宁格》出官，所莅长贰或监司有二人任之，乃注授。”[明]沈德符《万历野获编·词林·选庶吉士之始》：“今会试后，考选庶吉士，人谓始于文皇帝永乐甲申科。”[清]吴敬梓《儒林外史》第七回：“现今考选科、道在即，你我的资格都是有指望的。”

⑤师济：“师师济济”之省语，亦作“济济师师”，形容人才盛多。[明]张居正《与王继津论君臣之义》：“唐虞之世，九官十二牧，师师济济，各效其能盛貌。”[唐]陆贽《论裴延龄奸蠹书》：“内选则股肱耳目，外选则垣翰藩维，济济师师，咸钦至化，庶相感率，驯致大和。”

⑥巡方：天子派大臣巡察四方。《北史·魏纪三·孝文帝》：“己亥，遣侍臣巡方省察，问人疾苦，黜陟守宰。”[明]沈德符《万历野获编补遗·台省·御史墨败》：“而主上处分亦较世宗朝加重，盖巡方不检，固自取之。”[清]王士禛《池北偶谈·谈献三·杨以斋》：“廷议遣满洲大臣巡方，上疏止之。”

⑦侍班：古代臣下轮流在宫内或行在所随侍君王，记事、记注起居，或处理其他事务，称侍班，即入直。[宋]钱愐《钱氏私志》：“公至殿侧侍班。”[明]张居正《议处史职疏》：“洪武二十四年，定召见臣下仪。以修撰编修，充侍班官，即古随仗入直记事之意。今宜遵照祖制，除升殿例用史官侍班外，凡常朝御皇极门，即轮该日记注起居。”[清]陈康祺《郎潜纪闻》卷三：“值乙未会试，钦命诗题为‘灯右观书’四字。诸总裁覆命日，叩请出处，时文勤适侍班，上目视文勤。”

⑧纪纲：典章法度。《左传·哀公六年》：“今失其行，乱其纪纲，乃灭

而亡。”[唐]韩愈《杂说》之二：“善计天下者，不视天下之安危，察其纪纲之理乱而已矣。”[清]昭槤《啸亭杂录·军机御史》：“有阑入者，即时纠劾，然后人不敢私谒，纪纲始严肃焉。”

⑨乏夫：缺乏人手。[明]徐霞客《徐霞客游记·黔游日记五》：“二十四日晨起，以乏夫为虑。忽有陀骑马帮至，尚余其一，遂倩之，议至交水。”

⑩六科：明清官制设有六科给事中，简称六科，掌侍从、规谏、补阙、拾遗，分察吏、户、礼、兵、刑、工六部之事，纠其弊误。

⑪礼刑工：礼部、刑部、工部。

⑫掌印：掌管印信。比喻主持事务或掌有权柄。

⑬吏户兵：吏部、户部、兵部。

⑭注籍：登录在册，在家听授官职。[明]许誉卿《科臣被言咆哮等事疏》：“先是举行枚卜，臣病，注籍兼旬，始终不闻会推。”[清]刘献廷《广阳杂记》卷一：“明时，群僚被劾者，自衙归私宅，则下轿帘以障之，于门揭注籍二字，闭门以待命。”

⑮应袭比试：应袭，意为应该承袭，多与“人员”“子弟”连用，顾名思义，即指应该承袭父兄爵位或职位的人员。比试，彼此较量高低。[明]施耐庵《水浒传》第十二回：“你敢与周谨比试武艺高低？如若赢得，便迁你充其职役。”[明]徐渭《送推府王公序》：“又类比试，率以驰马越沟墙，发三矢俱中，两人对枪不避，乃为中。”此处是指参与应袭人员的比试考察。

⑯竭蹶：窘迫。[宋]曾巩《襄州到任表》：“驯致肃清，始熄凶残之害，自强柔懦，颇惮竭蹶之劳。”

⑰发抄：公文用语。谓送出传抄各有关单位。[清]洪昇《长生殿·侦报》：“此是密本，原不发抄。只因杨丞相要激禄山速反，特着塘报抄送去的。”

⑱注拟：古时选举官员，凡应试获选者先由尚书省登录，经考询后再按其才能拟定官职，称为“注拟”。〔唐〕封演《封氏闻见记·颂德》：“从前注拟，皆约循资格，至国忠创为押例，选深者尽留，乃无才与不才也。”《旧唐书·刘祥道传》：“时选人渐众，林甫奏请四时听选，随到注拟，当时甚以为便。”〔宋〕叶适《信州教授厅记》：“今吏部按格注拟，或特命为堂差，赢数千里，至终始坐学不敢离局。”

⑲视事：旧时指官吏就职治事。《左传·襄公二十五年》：“飨诸北郭，崔子称疾，不视事。”《后汉书·张衡传》：“视事三年，上书乞骸骨，征拜尚书。”〔唐〕元稹《赠太保严公行状》：“疾告久之，有司上言：百日不视事，当绝俸。”〔明〕罗贯中《三国演义》第五十七回《柴桑口卧龙吊丧耒阳县凤雏理事》：“大贤若处小任，往往以酒糊涂，倦于视事。”〔清〕蒲松龄《聊斋志异·锦瑟》：“生喜得所。黎明，早起视事，录鬼籍。”

⑳周章：迟疑不决。《南史·江淹传》：“桂阳之役，朝廷周章，诏檄久之未就。”〔唐〕柳宗元《佩韦赋》：“晞往躅而周章兮，懵倚伏其无垠。”〔清〕梁章钜《退庵随笔·官常》：“如有不肯多延幕友，办理周章者，即随时据实奏闻。”

㉑十三道：官名。明朝各道监察御史的合称。明初，于都察院下置监察御史，以各布政使司分别设置为道，初为十二道。永乐（1403—1424）中改为十四道。宣德十年（1435）罢原置交趾道，定为十三道，计有浙江、河南、山东、山西、陕西、湖广、福建、江西、广东、广西、四川、贵州、云南诸道，共置御史一百十人。

㉒姑徐徐：意思是姑且慢慢来。

㉓成心：成见；偏见。《庄子·齐物论》：“夫随其成心而师之，谁独且无师乎？”成玄英疏：“夫域情滞着，执一家之偏见者，谓之成心。”〔南朝·梁〕刘勰《文心雕龙·体性》：“各师成心，其异如面。”〔明〕凌濛

初《二刻拍案惊奇》卷十二：“可见有了成心，虽是晦庵大贤，不能无误。”

[清]平步青《霞外攬屑·掌故·尹侍御奏折》：“夫栽培倾覆，大造本无成心。”

②④响：回声。《易·系辞》：“其受命也如响。”[北魏]酈道元《水经注·江水》：“空谷传响，哀转久绝。”[汉]贾谊《过秦论上》：“天下云集响应。”[清]蒲松龄《聊斋志异·促织》：“绝无踪响。”

②⑤厌薄：厌恶鄙视。[宋]苏轼《论时政状》：“士莫不怅恨者，以陛下有厌薄其徒之意也。”[明]冯梦龙《警世通言·赵春儿重旺曹家庄》：“可成还是败落财主的性子，疑心春儿厌薄他，忿然而去。”[清]蒲松龄《聊斋志异·耿十八》：“由此厌薄其妻，不复共枕席云。”

②⑥言官：谏官。[宋]周密《齐东野语·章氏玉杯》：“既而公入为言官，遍历三院，为中执法。”[明]郎瑛《七修类稿·事物四·忠靖二事》：“御史、言官、给事中，朝廷耳目。”

②⑦屏斥：斥退；除去。[汉]无名氏《杂事秘辛》：“姁以诏书如莹燕处，屏斥接待，闭中阁子。”《宋书·颜延之传》：“延之昔坐事屏斥，复蒙抽进，而曾不悛革，怨诽无已。”[宋]司马光《诚励举人敦修行检诏》：“何尝不勤求敦忠，屏斥浮伪。”

②⑧一笔勾：指一笔勾销，比喻把一切完全取消或再也不提往事。[宋]朱熹《五朝名臣言行录》卷七：“公取班簿，视不才监司，每见一人姓名，一笔勾之。”

②⑨削籍：革职。[宋]苏轼《上皇帝书》：“大则身首异处，破坏家门；小则削籍投荒，流离道路。”《续资治通鉴·宋理宗宝祐四年》：“太学生刘黼等八人，拘管江西、湖南州军，宗学生于伯等七人并削籍，拘管外宗司。”[明]陈汝元《金莲记·诗案》：“这厮不独削籍清朝，抑且置身圜土。”[明]钱谦益《尚宝司少卿袁可立授奉直大夫》：“祥刑惟允，执法有闻。乃

以震门之言，旋干削籍之谴。”[明]冯梦龙《东周列国志》第一百三回：

“若蒙骛兵败无功，将借此以为君罪。轻则削籍，重则刑诛。”

③⑩行取：明制，地方官知县、推官，科目出身三年考满者，经地方高级官员保举和考选，由吏部、都察院协同注拟授职，称为“行取”。[明]凌濛初《初刻拍案惊奇·卷一六》：“嵇清知县，也行取做刑科给事中。”[清]曹雪芹《红楼梦·第一一四回》：“今遇主上眷念功臣，赐还世职，行取来京陛见。”

③⑪废格：本义为古代罪名。指臣民阻止或不执行皇帝诏令的行为。处罚极重。《汉书·吴王濞传》曰：“敢有议诏及不如诏者，皆腰斩。”《史记·淮南衡山列传》：“淮南王安拥阏奋击匈奴者需被等，废格明诏，当弃市。”此处有“废弛、废止”之意。

③⑫寝格：搁置；阻碍。《宋史·杜衍传》：“每内降恩，率寝格不行，积诏旨至十数，辄纳帝前。”[明]张居正《请稽查章奏随事考成以修实政疏》：“随该吏部题覆，欲各衙门皆立勘合文簿，事下各抚按官，皆明立程限，责令完报，然亦未闻有如期令而以实应者，甚者寝格如初。”

③⑬公车之牒：此处是指官员上书言事的奏疏。[宋]宋祁《退居五首》：“昔愧公车牒，今投海岸簪。”[宋]度正《挽黄通判明叔座主》：“公车牒上皆亨路，夜壑舟移闭下泉。”

③⑭无虑：大约；总共。《周髀算经》卷下：“无虑后天十三度十九分度之七，未有定。”赵爽注：“无虑者，粗计也。”《汉书·冯奉世传》：“今反虏无虑三万人，法当信用六万人。”[宋]周密《武林旧事·西湖游幸》：“（寿皇）游幸湖山，御大龙舟。宰执从官，以至大珰应奉诸司及京府弹压等，各乘大舫，无虑数百。”《明史·顾宪成传》：“宪成既废，名益高，中外推荐无虑百十疏。”

③⑮封驳：封还并对诏敕之不当者加以驳正。明代罢门下省长官，诏敕有不

便者，由六科给事中驳正。清代给事中与御史职掌合并，此制遂废。〔唐〕白居易《郑覃可给事中制》：“给事中之职，凡制敕有不便于时者，得封奏之；刑狱有未合于理者，得驳正之。”〔宋〕司马光《乞合两省为一札子》：“盖以中书出诏令，门下掌封驳，日有争论，纷纭不决，故使两省先于政事堂议定，然后奏闻。”〔明〕王鏊《震泽长语·官制》：“唐初，始合三省。中书主出命，门下主封驳，尚书主奉行。”〔清〕顾炎武《日知录·封驳》：“明代虽罢门下省长官，而独存六科给事中，以掌封驳之任。”

③⑥抨弹：抨击弹劾。〔宋〕陆游《贺蒋中丞启》：“某闻人情不远，立朝谁乐于抨弹。”〔宋〕洪迈《容斋四笔》：“唐世台官，虽职在抨弹，然进退从违，皆出宰相。”〔清〕顾炎武《与黄太冲书》：“倘辱收诸同志之末，赐以抨弹，不厌往复，以开末学之愚，以贻后人，以幸万世。”

③⑦优容：宽待，宽容。《汉书·何武传》：“九江太守戴圣，《礼经》号小戴者也。行治多不法，前刺史以其大儒，优容之。”《晋书·傅玄传》：“玄应对所问陈事切直，虽不尽施行，而常见优容。”〔宋〕佚名《宣和遗事》前集：“曹辅心在忧君，言甚鲠直，陛下不能优容，远加窜逐。”

③⑧蔑忽：轻蔑忽视。

③⑨谴诃：谴责呵斥。《汉书·薛宣传》：“至开私门，听谗佞，以求吏民过失，谴呵及细微，责义不量力。”〔晋〕袁宏《后汉纪·安帝纪上》：“愚见赦苌，不杀无辜，以谴诃为非，无赫赫大恶可裁削夺，损其租赋，令得改过自新，革心向道。”〔宋〕欧阳修《谢擅止散青苗钱放罪表》：“虽具奏陈，乃先擅止，据兹专辄，合被谴呵。”

④⑩轸：悲痛。屈原《九章》：“出国门而轸怀兮。”此处引申为“忧虑、怜悯”。

④⑪米珠薪桂：米贵得像珍珠，柴贵得像桂木。形容物价高得出奇，人民生活极其困难。语出〔汉〕刘向《战国策·楚策三》：“楚国之食贵于玉，薪贵

于桂。”郭沫若《芍药及其他·雨》：“不过百多人吃着大锅饭的剧人团体，在米珠薪桂的时节，演不成戏，便没有收入，的确也是一个伟大的威胁。”

④②偃蹇：困顿。《新唐书·段文昌传》：“宪宗数欲亲用，颇为韦贯之奇诋，偃蹇不得进。”[明]施耐庵《水浒传》第三十二回：“我的造物只如此偃蹇。”[明]单本《蕉帕记·行賂》：“他遭逢偃蹇，教人怎不行方便。”

[清]李渔《奈何天·忧嫁》：“下官只因宦途偃蹇，家计萧条，不以朱紫为荣，但觉素封可美。”[清]蒲松龄《聊斋志异·连城》：“乔生，晋宁人，少负才名。年二十余，犹偃蹇。”

④③谈虎而色变：原指被老虎咬过的人才真正知道虎的厉害。后比喻一提到自己害怕的事就情绪紧张起来。[明]归有光《论三区赋役水利书》：“有光生长穷乡，谈虎色变，安能默然而已。”

④④居块：指居苦块。古代居丧时以干草为席，土块为枕，称为“苦块”。[汉]应劭《风俗通义·卷三·愆礼》：“孝子寝伏苦块。”[清]吴敬梓《儒林外史·第一回》：“王冕负土成坟，三年苦块，不必细说。”

④⑤守株：“守株待兔”的省称。《孔丛子·连丛子上》：“然雅达博通，不世而出，流学守株，比肩皆是，众口非非，正将焉立。”[晋]葛洪《抱朴子·明本》：“每见凡俗守株之儒，营营所习，不博达理。”[唐]罗隐《自贻》：“衰老应难更进趋，药畦经卷自朝晡；纵无显效亦藏拙，若有所成甘守株。”[明]沈鲸《双珠记·假恩图色》：“怜恁凉凉无与处，穷途依稀守株。”

④⑥蹢躅：音zhí zhú，徘徊不进的样子。《易·姤》初六爻：“系于金柅，贞吉。有攸往，见凶，羸豕孚蹢躅。”[唐]韩愈《此日足可惜赠张籍》诗：“辕马蹢躅鸣，左右泣仆童。”

④⑦差池：本义为参差不齐、差错、意外。《诗·邶风·燕燕》：“燕燕于飞，差池其羽。”[唐]韩愈《寄崔二十六立之》诗：“每旬遗书我，竟岁无

差池。”〔唐〕李端《古别离》诗之一：“与君桂阳别，令君岳阳待。后事忽差池，前期日空在。”此处引申为蹉跎、耽搁。

④⑧茹荼：茹，吃。荼，苦菜。比喻受尽苦难。〔唐〕骆宾王《畴昔篇》：“穷途行泣玉，愤路未藏金。茹荼空有叹，怀橘独伤心。”〔宋〕李纲《宁德皇后上仙慰表》：“茹荼虽痛，愿宽哀慕之情。”〔明〕方孝孺《茹荼斋记》：“因辟一室以居，而以茹荼名之，既以志悲苦，亦以自励也。”

④⑨消索：消散、匮乏。《素问·示从容论》：“怯然少气者，是水道不行，形气消索也。”〔汉〕王充《论衡·死伪》：“且死者精魂消索，不复闻人之言。”〔明〕汤显祖《紫箫记·托媒》：“自到花卿府，游兴便已消索了。”〔明〕冯梦龙《警世通言·杜十娘怒沉百宝箱》：“十姊从郎君千里间关，囊中消索，吾等甚不能忘情。”〔清〕曹雪芹《红楼梦》第一〇三回：“那夏家先前不住在京里，因近年消索，又惦记女孩儿，新近搬进京来。”

⑤⑩进退：升降；任免。《韩非子·奸劫弑臣》：“夫奸臣得乘信幸之势以毁誉进退群臣者，人主非有术数以御之也。”〔宋〕秦观《主术策》：“非有政事之臣，则百官之进退，奈何而不乱也。”

⑤⑪默运：暗中运行。〔明〕唐顺之《谢赐银币表》：“神功默运，丑类虽遁而复擒；天赉宠颁，臣子获记功而宥过。”〔清〕薛福成《强邻环伺谨陈愚计疏》：“群才之振奋，默运于九重之精神。”〔清〕严复《救亡决论》：“然则圣祖之精神默运，直至二百年而遥。”

⑤⑫序升：依次而升进。《仪礼·乡饮酒礼》：“众宾序升，即席。”此处意为按次序迁升官职。

⑤⑬例转：官员循例迁转。〔唐〕刘禹锡《苏州谢上表》：“在台三载，例转省官。”

⑤⑭通选：古代定期选拔官吏的一种制度。《金史·选举志一》：“其后南北通选，止设词赋科，不过取六七十人。”

⑤⑤壅阏：壅塞、阻遏。[汉]刘向《列女传·楚处庄侄传》：“妾县邑之女也，欲言隐事于王，恐壅阏蔽塞，而不得见闻。”《资治通鉴·汉武帝元朔五年》：“公卿奏：‘安（淮南王刘安）壅阏奋击匈奴者，格明诏，当弃市。’”《明史·郭正域传》：“一贯遂嗾给事中杨应文、御史康丕扬劾礼部壅阏群议，不以实闻。”[清]薛福成《应诏陈言疏》：“若是而为，运道有壅阏之虞，京仓有阙乏之患，必不然矣。”

⑤⑥安底：哪里才是尽头。[宋]金履祥《送金簿解官归天台》：“天意一何怪。舟流安底止。”

⑤⑦咸鬯：鬯，音chàng，通“畅”。咸鬯，意即全都觉得舒畅、欢畅。

⑤⑧无任：敬辞。旧时多用于表状、章奏或笺启、书信中。与“不胜”义同。[唐]张九龄《请御注〈道德经〉及疏施行状》：“凡在率土，实多庆赉；无任忻戴忭跃之至。”[宋]苏轼《徐州谢奖谕表》：“庶殫朽钝，少补丝毫，臣无任。”[清]恽敬《与李爱堂书》：“顷由金闾返棹，忽奉手书，喜慰无任。”

⑤⑨激切：激动，感奋。[唐]高适《酬河南节度使贺兰大夫见赠之作》：“感时常激切，于己即忘情。”[清]吴趼人《二十年目睹之怪现状》第四一回：“然而我以前也就过几次馆，也有人荐的；就是现在这个馆，是继翁荐的，虽是一般的感激，然而总没有这种激切。”

简析

这是作者上呈皇上的奏疏。主要内容是恳请皇上按祖制选拔增补台省官员，以解“缺人废事之忧”。文章首先以具体事实与数据列举当今台省六科任职官员“亦缺乏之极已！”“寥落之状已不堪观”。然后指出这种现状的严重危害：“公车之牍无虑千百，一概高阁束之。封驳者无所关其忠；抨弹者无所行其职。”“天下乃更眷眷多事耳。安可长此而无变计？”“人心国体日弛，

恐祖宗无此景象。即皇上初年亦无此景象矣！及今不返，后将安底？”再进一步深入剖析这种现状存在的原因在于皇上“厌薄言官，渐见屏斥”。“藐弃重于贬斥；蔑忽过于谴诃。”最后提出自己殷切的希望：“皇上正宜一返前辙，翻然更新。”“速检发考选之疏，令诸臣各到任管事，一心以济目前之乏。一以振诸臣之滞，而又疏通迁转，体恤私情，则人心咸鬯，而国体以张矣！”通篇以事实为依据，以常格为准绳，从不同层面反复阐明利害关系。观点鲜明而犀利，言辞率直而恳切，具有很强的说服力与感染力。

酌议武科^①推用疏

朱一桂

原文

为酌议武科推用^②以储将材以光盛典事。臣惟：国家取士无过文武两途。文以润色太平；武以戡定祸乱。二者各有攸重。乃太平暇豫^③从容，尚虑临事而索才之晚。祸乱多生于不虞，而戡定未可以猝致。苟非储之有素，平时无免置^④干城^⑤之选，临难安得有援桴^⑥裹革^⑦之士。故武科一制原为储将材设耳。武与文并设，乃文科锡第而后，无不占一官以自效。奈何武科，每试不过百名。每推用又不过十余名止矣！余竟置之若弃。何故哉？虽授以署职，或间行委用，俟其有荐而后议擢^⑧，期于遴选之慎。法非不善，然徒列虚衔者，既苦表见之无由；全乏资藉者，又悲吹嘘^⑨之难冀。则有终身不获一荐而伏枥^⑩甘老者矣！则有屡荐未蒙一推，而觖望^⑪兴嗟者矣！嗟嗟三年一试，三试而程其能否。必骑射之优，韬铃^⑫之熟，然后拔其尤而进之皇上。皇上称武成而庆之煌煌盛典，此岂徒为粉饰故事也者！而遂刍狗^⑬弃之乎？此怜才之士所共扼腕久矣！先是，科臣桂有根题为每年六选，每选必五名。限三年之内挨次用尽。业下部覆行矣！而一行辄罢。臣度职方随缺随推，必欲限以双月一选之例，则泥^⑭矣！急缺随空随补，必待积至五六员缺之多，则壅矣！就中窒碍，盖亦有由。先是撤棘^⑮之后，臣欲即为申饬^⑯。亦虑议格难行，必俟参酌以求至当。每询之部司，第^⑰以缺少为辞。臣访计守把^⑱提备^⑲等缺，不下四百余员，数非乏也。其乏之故，则以杂出之途太滥，而观推之人众也。其杂出之滥，而观推之众，则以参革^⑳之辈未尽清，而纳级^㉑之流未盖汰也。夫贪诈可使，诳误^㉒可原。夫岂谓参革之辈尽

无足录，亦须俟其三荐五荐而后，可依立功之例，勿以一咨之故遽分阃钺²³，则夤缘²⁴者息矣！亡命可收，人奴可贵。夫岂谓纳级之流盖无足用，亦必真有奇谋异能，而后始为破格之收。勿使善钻之徒幸厕行间，则冒滥者寡矣！夫途不出于杂，则迁除²⁵不乱；人不浮于缺，则填补不难。然后可以世职²⁶与武科调剂而互用之。臣日与职方司郎中徐銓酌议，取守把等官俸簿查之。自万历三十七年正月，至今三十八年八月止，已推过二百余员。即此计之，一岁可推百余员。又查八月一月已推过十员，则以每月十员为率，因此可识大概。臣请作三七剖分，以七分处世职，以三分处武科。如三缺并出，则推世职二人，推武科一人。如先后不等，推过世职二人，即轮推武科一人。尽三年之内，一科百名之数推用完矣！又虑以前两科，亦尚有陈滞未用者，权于七分之中剖其一，每次带推旧科一人，则亦不数年前薪可尽。此亦通融之一法也。法虽立，不定为成规则不可久。又请如俸簿式，取本科中式，照依名次列为一簿，以旧科未推者附于后。不论已荐未荐，一体挨次推用。其曾经荐剡²⁷者不妨处以优缺。即无荐者亦姑量与简僻²⁸。此则收擢即均，而简拔²⁹亦未尝不精，人心谅无不称平者。夫取之必尽其用，则处囊皆脱颖³⁰之才，而将选可储；用之必尽其才，则拔十有得五之效，而盛典益光矣！此酌推用之法，以待中式³¹之士，盖加重制科意也。此外又有三科武举，彼屡试俱捷，亦皆磨砢³²待用之才，而一间未达，遂有沉抑终身之苦。揆情不无足悯，于例亦有援先。经本部条议一款，若辈已蒸蒸有向用之思矣！顷又诣阙自陈，幸已得旨，着实举行，正惟此日。顾必议待督抚衙门报缺到部，而后类题给札³³，竟成筑舍³⁴。臣以为报不报则督抚其柄；题不题则部司操其权。向特不专札，不列衔，类以故纸视之。故委用多不及，而咨送为虚名。今诚如所请各题，授千百把总³⁵，各色人给一札，听各督抚移门遇缺填委。但令管事不许支俸。夫系以题准³⁶，则市魁豪猾不敢先；悬以空缺，则登陴³⁷治哨惟所使。中与外不相掣，而钦依³⁸与名色³⁹亦不相侵。此臣酌量于先后诸臣条议之中，而度以为必可行者。其或虑人数烦多，势难尽遍。目下第据

见在收录，以后俱以会试揭晓之后，取其马步中式。已入三场而偶黜落者照如文科副榜之例，许其听选。此外不得妄干。是亦一法也。此定委用之实，以待三科之士，亦疏通积滞意也。臣顷见中式武举，各领咨回卫，人人以为实类禁锢，蹙额相告，若悲请缨^④之无路。又见三科武举，自叩阍^④得请，人人以为大庆遭逢，延颈以俟^④，愿死职下而甘心。臣实怜之惜之。故敢赞其成议如此。总之，臣等能为议，不能为行，若断在必行，则惟部司之臣一振飭^④间而一时裁定之。典亦可为百世永垂之规矣！伏乞圣明敕下该部施行，臣无任^④悚息^⑤待命之至。

注释

①武科：科举时代专为考试选拔武官而设的科目。武周长安二年（702）设武举，为武科之始。以后历朝皆因之，但不定期举行，至明代中期始定武乡试、武会试之制。清代沿袭，考试科目为马箭、步箭、弓、刀、石，均名外场，又以默写武经为内场。其院试、乡试、会试、殿试及童生、生员、举人、进士、状元等名目均与文科同，但加武字以别之。光绪二十七年（1901）废止。

②推用：进用。〔汉〕班固、陈宗等《东观汉记·欧阳歙传》：“歙迁太守，推用贤俊，吏民从化。”〔明〕焦竑《玉堂丛语·铨选》：“各令举所知，其荐同者注录，不拘疏逖推用之。”〔明〕冯梦龙《古今小说·沈小霞相会出师表》：“路楷纪功，升迁三级，俟京堂缺推用。”

③暇豫：悠闲安逸。《文选·马融·长笛赋》：“于是游闲公子，暇豫王孙，心乐五声之和，耳比八音之调。”〔南朝·梁〕刘勰《文心雕龙·杂文》：“凡此三者，文章之枝派，暇豫之末造也。”也指空闲的时间。《文选·何晏·景福殿赋》：“鸠经始之黎民，辑农功之暇豫。”〔南朝·宋〕谢灵运《斋中读书》：“卧疾丰暇豫，翰墨时间作。”

④兔置：本义为捕兔的网。亦为《诗·周南·兔置》篇名。此诗通过打猎一事，赞美当时诸侯手下武士的威武形象和勇武气概，以及他们遇事时的勇敢和对公侯的忠诚。因诗中有“赳赳武夫，公侯干城”之句，因亦以指武臣。

⑤干城：本义为盾牌与城墙，比喻捍卫或捍卫者。语出《诗·周南·兔置》：“赳赳武夫，公侯干城。”《韩非子·八说》：“干城距冲，不若堙穴伏囊。”[唐]独孤及《为独孤中丞天长节进镜表》：“位至剖竹，任兼干城。”[明]陈廷曾《挽前指挥卓焕妻殉节钱宜人》诗：“男儿有志死干城，妇人守节投江浒。”[清]章炳麟《论学会大有益于黄人亟宜保护》：“凡所以取其长技，以为我爪牙干城之用者，将以卫吾一统之教也。”

⑥援桴：亦作“援枹”。手持鼓槌。谓随时可以指挥进军。古时以击鼓指挥军队进击。《左传·成公二年》：“左并辔，右援枹而鼓。”《吕氏春秋·执一》：“援桴一鼓，使三军之士乐死若生。”《资治通鉴·梁武帝太清元年》：“是以援枹秉麾之将，拔距投石之士，含怒作色，如赴私仇。”[清]冯桂芬《赠骑都尉世职候选道刘君家传》：“一军喜跃，援桴而前，麾下无一当十。”

⑦裹革：语出《后汉书·马援传》：“男儿要当死于边野，以马革裹尸还葬耳，何能卧床上在儿女子手中邪？”谓战死沙场。[唐]员半千《陇头水》诗：“喋血多壮胆，裹革无怯魂。”[明]唐顺之《谢赐银币表》：“傥暮齿之未衰，尚期裹革，伏愿蛮夷戎狄尽归神化之炉。”[明]皇甫汸《从军行寄赠杨用修》：“业既违操觚，勋还期裹革。”[清]陆繁昭《吴山伍公庙碑文》：“牧恭走马，不足以拟其枕戈；弘演纳肝，无以方其裹革。”

⑧议擢：经有关部门议定提拔任用。[元]佚名《宋史全文》卷二十一下：“有治状者，当议擢之，庶其知劝，实惠及民矣。”

⑨吹嘘：比喻奖掖，汲引。《宋书·沈攸之传》：“卵翼吹嘘，得升官秩。”[唐]杜甫《赠献纳使起居田舍人澄》：“扬雄更有《河东赋》，唯

待吹嘘送上天。”[宋]叶适《哭郑丈》诗之四：“泉蒙烦濬达，槁质费吹嘘。”

⑩伏枥：语出[三国·魏]曹操《步出夏门行》：“老骥伏枥，志在千里；烈士暮年，壮心不已。”后用为壮志未酬，蛰居待时的典故。[南朝·宋]鲍照《拟古》诗之六：“不谓乘轩意，伏枥还至今。”[明]杨珽《龙膏记·旅况》：“到如今阨蓬蒿伏枥栖山，叹息损朱颜。”

⑪觖望：不满；怨望。觖，音jué。《史记·荆燕世家》：“今营陵侯泽，诸刘，为大将军，独此尚觖望。”《新唐书·叛臣传下·高骈》：“骈久觖望，至是大喜，贡赋不绝。”[明]吾丘瑞《运甓记·发兵助温》：“闻得苏峻因有功不报，觖望图变。”

⑫韬铃：古代兵书《六韬》《玉铃篇》的并称，后因以泛指兵书；借指用兵谋略。[宋]孙光宪《北梦琐言》卷五：“赵蕤者，梓州盐亭县人也，博学韬铃，长于经世。”[明]谢肇淛《五杂俎·人部一》：“宋令文、彭博通徒斗气力，而不习韬铃。”[清]感惺《断头台·受讫》：“一班儿晓夜习韬铃，磨新剑，着先鞭，估量着直捣到长山、黑水边。”

⑬刍狗：语出《老子》：“天地不仁，以万物为刍狗。”刍狗即古代祭祀时用草扎成的狗，在祭祀之前是很受人们重视的祭品，但用过以后即被丢弃。

⑭泥：拘泥，阻滞。《论语·子张》：“虽小道，必有可观者焉，致远恐泥。”[明]凌濛初《二刻拍案惊奇》：“总而言之，不能泥信的就是了。”

⑮撤棘：科举时代称考试工作结束。因发榜日关闭贡院，并于门口设置荆棘，以防落第者闯入喧闹，发榜后始撤去，故称。《旧五代史·周书·和凝传》：“贡院旧例，放榜之日，设棘于门及闭院门，以防下第不逞者。凝令撤棘启门，是日寂无喧者。”[清]周亮工《王王屋传》：“侷观天下事未复杂以戏剧事，撤棘后，则某果已魁。”[清]陈康祺《郎潜纪闻》卷三：“当未撤棘时，学使者冯云骧籍三川名隽三十人，验其得失。”

①⑥申飭：整飭；整顿。〔汉〕刘向《说苑·修文》：“修德束躬，以自申飭，所以检其邪心，守其正意也。”

①⑦第：仅，只，只是。《史记·孙子吴起列传》：“君第重射，臣能令君胜。”〔宋〕王禹偁《黄州新建小竹楼记》：“第见风帆沙鸟，烟云竹树而已。”

①⑧守把：本义为防守，此处似用作官名。

①⑨提备：本义为防备、准备，此处似用作官名。

①⑩参革：旧时官吏因受弹劾而被革职。〔清〕曹雪芹《红楼梦》第三回：“雨村忙回头看时，不是别人，乃是当日同僚一案参革的张如圭。”〔清〕薛福成《庸盦笔记·微员食禄有定数》：“制军谓此等劣员，亟应参革。”〔清〕吴启太《官话指南·卷二·官商吐属》：“又添上了这么一件弃凶逃走的案，这么着抚台就把他参革了。”

①⑪纳级：官吏捐款升级。〔明〕沈德符《万历野获编·内阁二·异途中书初授》：“此后历俸加升，则郎署卿寺便无分别，若迨年纳级，则又不然矣。”《明史·宋师襄传》：“已，复请重武科，复比试，清纳级，汰家丁，恤班操，急边饷，时亦不能用。”

①⑫诖误：贻误，过失。《战国策·韩策一》：“夫不顾社稷之长利，而听须臾之说，诖误人主者，无过于此者矣。”《汉书·息夫躬传》：“昔秦缪公不从百里奚、蹇叔之言，以败其师，悔过自责，疾诖误之臣，思黄发之言，名垂于后世。”〔宋〕梅尧臣《次韵和司马学士虑囚》：“常忧有诖误，非罪罹暴迫。”〔清〕魏源《再书〈宋名臣言行录〉后》：“然且欺后世无复读书人，动辄贖某书，臆某事，鼓噪后生，诖误来学。”

①⑬分阃钺：亦常作“分阃”，指出任将帅或封疆大吏。〔南朝·梁〕刘勰《文心雕龙·檄移》：“故分阃推毂，奉辞伐罪，非唯致果为毅，亦且厉辞为武。”〔唐〕元稹《李诉妻韦氏封魏国夫人制》：“诉当分阃之际终无内顾之

忧者，由此妇也。”[宋]张先《喜朝天·清暑堂赠蔡君谟》词：“佳景在，吴侬还望，分阃重来。”[明]屠隆《彩毫记·预识汾阳》：“书生愧请缨，大将膺分阃。”《明史·刘宁传》：“吾佩印分阃，分已足，独未尝大破敌，抱恨入地矣。”

②4 夤缘：比喻拉拢关系，阿上钻营攀附。《宋史·神宗纪一》：“秋七月庚辰，诏察富民与妃嫔家昏因夤缘得官者。”《金史·石琚传》：“此役不欲烦民，丁匠皆给雇直，毋使贪吏夤缘为奸利，以兴民怨。”《明史·潘荣传》：“时万妃专宠，群小夤缘进宝玩，官赏冗滥，故荣等恳言之。”

②5 迁除：官吏的升迁与除授。《晋书·文苑传·王沉》：“高会曲宴，惟言迁除消息，官无大小，问是谁力。”[唐]封演《封氏闻见记·烧尾》：“士子初登荣进及迁除，朋僚慰贺，必盛置酒馔音乐，以展欢宴，谓之烧尾。”《明史·程启充传》：“迩臣贪浊，频有迁除；边帅债师，不闻谴斥。”[清]易宗夔《新世说·简傲》：“吾与廉吏同列白简，荣于迁除矣。”

②6 世职：指世代承袭的职位。《宋史·范纯仁传》：“（纯仁）过阙入对，神宗曰：‘卿父在庆着威名，今可谓世职。’”[清]平步青《霞外攬屑·掌故·文武互任》：“至于郎中员外佐领世职，有时以武迁文，有时以文迁武，其文武兼管者，比比而然。”[清]吴趼人《二十年目睹之怪现状》第二三回：“你也是个长子了，我将来得了世职，也是你袭的。”

②7 荐剡：推荐人的文书。[明]沈德符《万历野获编·督抚·秦中丞》：“盖一时西台诸公痛恨之，遂坐永锢，至今人惜之，荐剡不绝于公车。”[明]吾丘瑞《运甓记·太真绝裾》：“如今虽蒙刘公荐剡，薄沾寸禄，无甚烦难职守。”[清]顾炎武《与李星来书》：“今春荐剡，几遍词坛。”[清]王士禛《池北偶谈·谈故四·征聘不至》：“康熙己未，博学宏词之征，内外荐剡百八十余人。”

⑳简僻：考上下文义，“僻”似为“辟”之误。简辟，意为挑选并授予官职。

㉑简拔：选拔。〔宋〕司马光《涑水记闻》卷十：“上尝从容问度：‘用人资序与才器孰先？’度对曰：‘天下无事则循守资序，有事则简拔才器。’”〔明〕张居正《〈辛未会试录〉序》：“伏念臣一介草茅，经术浅陋，往荷先帝简拔，侍上于潜邸。”〔清〕蒲松龄《聊斋志异·阿英》：“然简拔过刻，姻卒不就。”

㉒处囊皆脱颖：典出《史记·平原君虞卿列传》：“平原君曰：‘夫贤士之处世也，譬若锥之处囊中，其末立见……’毛遂曰：‘臣乃今日请处囊中耳。使遂蚤得处囊中，乃颖脱而出，非特其末见而已。’”后因以“脱颖”比喻人若有合适的机遇，他的才能将会全部显示出来。〔宋〕叶适《送薛子长》：“能文乃天姿，脱颖酬始愿。”〔明〕郑若庸《玉玦记·赴试》：“长城五字奇，脱颖毛锥利。”〔清〕沈绍姬《咏古》：“脱颖人成公子名，不然碌碌竟何称。”

㉓中式：指科举考试被录取。《明史·选举志二》：“三年大比，以诸生试之直省，曰乡试，中式者为举人。”《清史稿·礼志八》：“顺治初，会试中式举人集天安门考试。”

㉔磨砢：磨炼，砥砺。〔唐〕刘禹锡《酬湖州崔郎中见寄》：“磨砢老益智，吟咏闲弥精。”〔宋〕陆游《示友》：“学问更当穷广大，友朋谁与共磨砢。”〔明〕方孝孺《先府君行状》：“先君日以师道磨砢学者，昼夜辨析，谆谆不懈。”

㉕给札：亦作“笔札”，指朝廷对文士的特殊礼遇。典出《史记·司马相如列传》：“蜀人杨得意为狗监，侍上。上读《子虚赋》而善之，曰：‘朕独不得与此人同时哉！’得意曰：‘臣邑人司马相如自言为此赋。’上惊，乃召问相如。相如曰：‘有是。然此乃诸侯之事，未足观也。请为天子游猎赋，赋

成奏之。’上许，令尚书给笔札。”后因谓朝廷对文士的特殊礼遇为“给札”或“笔札”。[宋]韩元吉《送沈千里教授邵阳》：“横经绛帐地虽远，给札金门天未迟。”[宋]曾巩《回许安世谢馆职启》：“天衢寝亨，时望攸属。遂膺给札之召，来贵登瀛之游。”[宋]刘克庄《满江红·和实之》词之三：“有谁怜、给札老相如，家徒壁。”

③4筑舍：“筑舍道傍”的省语。意思是在路旁盖房子，同路人讨论事情。比喻人多口杂，办不成事。[宋]司马光《资治通鉴·晋孝武帝太元七年》：“此所谓筑舍道傍，无时可成。”

③5把总：明代及清代前中期陆军基层军官名，在明代属京营、边军系统，秩比正七品，次于军中统率千名战兵之千总（守备）。

③6题准：奏经皇帝批准。《明会典·六科序》：“正德元年题准，若系重事，特旨令科道记著者，即时纠举，不得隐漏。”《清会典事例·吏部二四·满洲铨选》：“康熙五十三年题准由将军副都统选取本处应用之人，坐名补授，咨部注册。”《清会典事例·户部八·田赋》：“（顺治二年）又题准民间坟墓，有在旗人地内者，许其子孙随时祭埽。”

③7登陴：升登城上女墙，引申为守城。《左传·昭公十八年》：“火之作也，子产授兵登陴。”[南朝·梁]徐悱《古意酬到长史溉登琅邪城》：“登陴起遐望，回首见长安。”《晋书·杜预传》：“吴督将伍延伪请降而列兵登陴，预攻克之。”[明]王铎《兵部尚书节寰袁公（袁可立）夫人宋氏行状》：“乙亥二月，流寇薄睢阳城下，睢之厚资家多遁去或穴地内金焉。夫人曰：‘子其铎兮，淬甲登陴。’”[明]夏完淳《大哀赋》：“登陴而鱼钥仓皇，入援而龙旂震荡。”

③8钦依：皇上依准。[明]唐顺之《海贼分道侵突疏》：“先是宗宪会同臣题奉钦依，用银一万两分遣都司何本源，把总指挥邢镇，募山东兵三千名防守江南。”

③⑨名色：名目；名称。〔宋〕汪应辰《与周参政书》：“近户部行下，以今岁下半年赋，限七月内令以其他名色，先次兑那，起发一半。”〔明〕屠隆《彩毫记·海青死节》：“（侍臣）请皇帝穿袍。（净）这教做甚么名色？（侍臣）这教做滚龙袍。”〔清〕魏源《筹赈篇》：“又有南北两局员换给水程之费，三关委员截票放行之费，名色百出，不可胜数。”

④⑩请缨：请求给一根长缨，比喻主动请求担当重任。典出《汉书·终军传》：“南越与汉和亲，乃遣军使南越，说其王，欲令入朝，比内诸侯。军自请：‘愿受长缨，必羁南越王而致之阙下。’”〔唐〕王勃《秋日登洪府滕王阁饯别序》：“无路请缨，等终军之弱冠；有怀投笔，慕宗悫之长风。”〔唐〕杜甫《岁暮》：“天地日流血，朝廷谁请缨。济时敢爱死，寂寞壮心惊。”〔明〕何景明《武昌闻边报》：“先帝恩深能养士，请缨谁为系楼兰。”

④⑪叩阍：吏民因冤屈等直接向朝廷申诉。《资治通鉴·唐昭宗大顺元年》：“方且轻骑叩阍，顿首丹陛，诉奸回于陛下之宸座，纳制敕于先帝之庙庭。”〔明〕陈汝元《金莲记·生离》：“麟愁凤泣，弟兄固当叩阍；兔死狐悲，亲戚亦宜伏阙。”《清史稿·圣祖纪一》：“镇筴诸生李丰等叩阍言红苗杀人，有司不问。”

④⑫延颈以俟：延颈，伸长头颈。《列子·汤问》：“延颈承刃，披胸受矢。”《三国志·吴志·诸葛恪传》：“恪每出入，百姓延颈，思见其状。”〔唐〕李翱《截冠雄鸡志》：“延颈喔咿，其声甚悲焉。”俟，音sì，等待。

④⑬振饬：整顿。〔明〕归有光《三途并用议》：“故欲振饬吏治，莫若清其源而无壅之。”《明史·李邦华传》：“军府新立，庶务草创，邦华至，极力振饬，津门军遂为诸镇冠。”

④⑭无任：敬辞。旧时多用于表状、章奏或笺启、书信中。与“不胜”义同。〔唐〕张九龄《请御注〈道德经〉及疏施行状》：“凡在率土，实多庆

赉；无任忻戴忭跃之至。”〔宋〕苏轼《徐州谢奖谕表》：“庶殫朽钝，少补丝毫，臣无任。”〔清〕恽敬《与李爱堂书》：“顷由金阊返棹，忽奉手书，喜慰无任。”

④5 悚息：用为奏疏、书信中的套语。犹惶恐。《三国志·吴志·周鲂传》：“谨拜表以闻，并呈笺草，惧于浅局，追用悚息。”〔宋〕苏轼《扬州上吕相书》：“奖饰过分，悚息之至。”〔明〕李东阳《再答镜川先生书》：“若不俯鉴此意，甚非不肖之望也。悚息，悚息。”

简析

作者写这篇奏疏的目的是呈请皇上加强武科人才的选拔与任用，“以储将材以光盛典”。他先提出推用武科的重要性：“祸乱多生于不虞，而戡定未可以猝致。苟非储之有素，平时无兔置干城之选，临难安得有援桴裹革之士。故武科一制原为储将材设耳。”然后指出当前存在的弊端：“其乏之故，则以杂出之途太滥，而观推之人众也。其杂出之滥，而观推之众，则以参革之辈未尽清，而纳级之流未盖汰也。”再进一步提出了有针对性的改革思路与一系列切实可行的具体举措。有理有据，充分体现作者独到的眼界与超人的才识。

上严相公书

曹天宪

作者简介

曹天宪，生卒年不详，字恒卿，浮梁县鹅湖曹村人。嘉靖二十年（1541）登辛丑科同进士。知浙江新昌县，刚正廉洁，躬先节俭，禁绝馈遗宴饮，裁省夫役。每延儒生至寝室，蔬食相对，萧然如寒士。为官关注民生疾苦，民皆德之。擢兵部职方主事，迁武定兵备，再迁四川参议。以抗直忤御史，罢归。著有《边筹书》《家训十条》。

原文

生自分^①微末，然斗山塵怀^②，想望丰采。愿见之私^③，奚啻^④万万。苟有所见，宁不踊跃鼓舞，急为执事^⑤者道耶？昔韩愈之上书襄阳于公^⑥也，不过屑屑^⑦焉刍马仆赁^⑧之资，未必肯尽为天下国家与于公相策计也。而于公且不以狂妄见罪，又从而接见体恤，各足其意。诚有见于作养^⑨后生，诱掖^⑩提拔之，使之得申所志。庶几不因此挫折。异日进用不遽出末流下品者，未必非今日力也。宪所言固有甚于昌黎者，执事肯遽见鄙乎？宪惟^⑪：善人，天地之经而邦家之望，天子恃之以启沃^⑫匡勸^⑬；天地恃之以振柱张维^⑭。天下人心所共倚重而敬慕者也。所谓善人者何？平居操守不混流俗，立朝尽职期于致主，而不肯以苟且自污耳。今之名公巨卿士夫辈，其孰为善人与否？宪固不得而知。其侃侃^⑮孤立，以言语得罪，不顾亡身，如御史杨爵^⑯者，生谓亦其人也。生始以会试来京，闻有御史杨姓者上封事忤旨，拿送镇抚^⑰监候^⑱。生初不知爵之所言何事？不知

其得罪何故？既数日，又闻圣旨打四十棍。又数日，闻执事三上章疏，至为爵解释^①。自是顿囚狴犴^②，虽不得生亦不遽死。爵之罪获延至今不死者，圣上天地之造^③，亦执事回天之力也。生切切深为我公喜也。是非以爵之一身为执事仁之也，良以国体所系，以振万代人心，所恃以自树者在此举耳。爵岂不知言出而祸随，执事岂不知圣怒之难回哉！何彼敢于言，而执事敢于哀而救之也。君臣一体，忠爱真机根^④于天性而不可夺者。执事与杨爵之心一而已矣！况我太祖成祖之所培植，列职之所维持，深仁厚泽，作养士气，为有自来^⑤。加以圣明在上，右文^⑥图治^⑦。其所激昂有志之士，振作衰懦之风，未尝不以此为臣下望也。百七十余年，乾清坤谧^⑧，风恬日熙。天下享有太平之岁月者莫不职此。此爵所以冒死不讳，执事所以手援^⑨不惜。慷慨风闻，顽廉懦立^⑩，真非有所为而为也。爵之所言固多狂直，不能无过当处。然当今之时，士风益下。苟延岁月，低头吞声以窃富贵者何限？爵能如是，志节自是可取。使如执事当此时，居此位，未必不如此。纵不如爵之太过取祸，然爱君伤时，情热心切，必不敢孟浪^⑪缄默，以随流俗矣！此固执事之心，而生之敢为执事信也。手援之疏，大意已见。昔人为相，每赏谏官。执事救爵之心岂特赏谏官者比耶？生之为执事喜者大都以此。执事真无负圣天子矣！真无负于所学矣！但生所未解者，圣怒尚未脱然^⑫，爵已逮狱数月矣！古人之忠其君者有补牍^⑬坚奏，立门候允者。今执事疏虽三上，而爵犹不得出。是疏虽上犹未上也。且此后更不闻有一言及之。前有天变^⑭，正宜以此纳约^⑮。竟尔默默。迟至数月，仅有周主事敢以此奏，遂罹死辜。夫主事，卑职未信^⑯。言不当于圣心，其死无足怪者。夫以得君之专如执事，善辅君心如执事，明察天道人道之故如执事，而乃念不及此。此固生所不识也。展转思之，莫得其故。岂大臣职有所在，仓皇修省^⑰，未暇计及此耶？抑大臣万一触忌犯罪，尤非所宜，而执事故不为之拯耶？不然则前日之心昭如日月，何今日已久矣，乃宜闻而竟不闻也？夫修省未暇，固见钦若^⑱之意。生则以为此言正是修省最紧要处。天心仁爱几至不可测度，而福善良

佑忠真之真心，此不待智者而皆知其为天理人情之所不可缓者也。若以为大臣不宜以此见罪，当爵之初，圣怒赫然如雷霆，如泰山，万钧势不可犯。执事尚敢为之上书。一而再，再而三，何其壮也！而圣皇且见谅。矧³⁷当此圣衷³⁸敬天修省，恭默涤虑之时，宁肯遽罪所倚任亲信之大臣耶？执事试熟思之，以为何如也？生于此时欲为执事言之，方拟硕德³⁹必念及此，迁延⁴⁰侧耳⁴¹。而周主事之祸作矣！故不敢遽言。近因天气酷暑，三伏已近。平人处大厦之中，单衣摇扇，尚犹以热得疾者。矧爵处圜土⁴²之中，重之以匣囚⁴³之苦。朝露晨星⁴⁴，理难久存。一旦就毙，关系匪小。昔唐介⁴⁵之获罪仁宗也，恩令中使护至贬所。恐其至死，令朝廷有杀谏臣之名。爵之罪，圣心未必欲置之死，但恐如前所虑，宁不负圣上宽恕之初心耶？不但惟是，且直臣，国家之元气。爵之死不足惜，宁不为天下惜元气耶？祖宗仁厚之泽，不可不深为之培养也。生办事都察院。五月二十六日，钦命中使三法司审录洗冤，求情出活者颇众。岂不以解愠⁴⁶之时，众犯不宜以冤诬苦困于刑狱，以累天地之和？是九重⁴⁷之轸念⁴⁸布之圜土之中。其深仁为何如也？爵纵有罪，当不可与此辈并乎？及此时即以此意言之，未必不足以感动圣心者。倘天地洪恩少加垂恻，岂徒爵一人之幸哉！纵爵以苦楚伤重，虽出未必能久活，然使身不处牢狱，死不出朝廷，得以考终⁴⁹。当为有辞于天下后世，尚足为国体保全一二也。执事以经济之才，切忧乐之志，入相数年，多无可訾。更有此等议论，则真有以白于天下后世矣！不然则赵盖韩杨⁵⁰之死，万世不以为定国罪，而或以说丙魏⁵¹。执事将以为何如也？草茅寒酸⁵²，过为杞虑⁵³，非特为爵谋，实为执事谋也。非特为一人计，将以为天下计也。惟执事扩休休之度⁵⁴，大接引之仁爱善人，而培国家之元气。出死罪而振朝士之直风，不以宪为狂妄。少垂听⁵⁵而急计之。则岂特一爵幸甚，将为士类幸甚，天下幸甚！宪不胜战栗⁵⁶陨越⁵⁷之至。

注释

①自分：自料，自以为。《汉书·苏武传》：“自分已死久矣！王必欲降武，请毕今日之欢，效死于前。”〔三国·魏〕曹植《上责躬应诏诗表》：“心离志绝，自分黄耇无复执珪之望。”〔宋〕陈亮《书赵永丰训之行录后》：“推公之志而揆公之才，固非自分于一死者，义之所在，不约而自隐其中之所存耳。”〔清〕王士禛《池北偶谈·谈献二·王公家书》：“当是时，冯公自分不免，王公备任惨毒。”

②廔怀：廔，通“勤”，殷勤。廔怀，殷切挂念。

③私：私下的愿望。

④奚啻：何止；岂但。《孟子·告子下》：“取食之重者与礼之轻者而比之，奚翅食重？”《吕氏春秋·当务》：“跖之徒问于跖曰：‘盗有道乎？’跖曰：‘奚啻其有道也。’”〔宋〕叶适《太学博士王君墓志铭》：“或言‘宰相方知君，奚啻一博士而止’，不幸不及见，命也。”

⑤执事：本义为主管其事的官员。古文中常用作对人的尊称。《左传·僖公二十六年》：“寡君闻君亲举玉趾，将辱于敝邑，使下臣犒执事。”杜预注：“言执事，不敢斥尊。”《左传·僖公三十年》：“若亡郑而有益于君，敢以烦执事。”〔汉〕蔡邕《独断》卷上：“陛下者，陛阶也……群臣与天子言，不敢指斥天子，故呼在陛下者而告之，因卑达尊之意也。上书亦如之。及群臣庶士相与言殿下、阁下、执事之属，皆此类也。”《明史·徐一夔传》：“仆素谓执事知我，今自审终不能副执事之望。”

⑥襄阳于公：于頔（音dí）（？—818），字允元，河南（今河南洛阳）人，唐朝宰相，北周太师于谨七世孙。于頔出身河南于氏，始以门荫补千牛，调授华阴尉。建中四年以摄监察御史充入蕃使判官。迁司门员外郎兼侍御史，充入蕃计会使。历长安令、驾部郎中。贞元七年出为湖州刺史，有政声，与诗僧皎然等唱酬。十年改苏州刺史，有政绩，善待士人。符载隐庐山，乞百万钱

买山，頔遂与之，仍加纸墨衣服等；韩愈亦曾奉书求其援引。元和三年入覲，九月拜相。元和八年九月改太子宾客，十年为户部尚书。十三年致仕，八月卒。谥“厉”，后改谥“思”。

⑦屑屑：琐屑。〔宋〕欧阳修《石曼卿墓表》：“独慕古人奇节伟行非常之功，视世俗屑屑，无足动其意者。”〔清〕戴名世《汪河发墓志铭》：“河发性倜傥好交游，视世俗群儿屑屑不足当意。”

⑧刍马仆赁：喂马的草料与雇仆人的费用。语出韩愈《上于襄阳书》：“愈今者惟朝夕刍米、仆赁之资是急，不过费阁下一朝之享而足也。”

⑨作养：培养，培育。《元史·世祖纪一》：“今宜除拜学士院官，作养人才。”〔明〕无名氏《霞笺记·洒银起衅》：“予深幸斯文宗匠，荷朝廷深加作养。”〔清〕荻岸山人《平山冷燕》第十一回：“舍侄末学小子，过蒙公祖大人作养，感激不尽。”

⑩诱掖：引导和扶持。语出《诗·陈风·衡门序》：“诱僖公也。愿而无立志，故作是诗以诱掖其君也。”郑玄笺：“诱，进也。掖，扶持也。”孔颖达疏：“诱掖者，诱谓在前导之，掖谓在傍扶之，故以掖为扶持也。”〔宋〕司马光《酬胡侍讲先生》诗：“先生喜诱掖，贻诗极褒贵。”

⑪惟：思忖，思考。《说文》：“惟，凡思也。”〔汉〕贾谊《治安策》：“臣窃惟事势。”《汉书·张良传》：“吾惟之，坚子固不足遣。”

⑫启沃：语出《书·说命上》：“启乃心，沃朕心。”孔颖达疏：“当开汝心所有，以灌沃我心，欲令以彼所见，教己未知故也。”后因以“启沃”谓竭诚开导、辅佐君王。《梁书·武帝纪下》：“朕暗于行事，尤阙治道……凡尔在朝，咸思匡救，献替可否，用相启沃。”〔宋〕梅尧臣《送曾子固苏轼》：“正如唐虞时，元凯同启沃。”〔清〕平步青《霞外攬屑·掌故·洪更生》：“洪亮吉所论，实足启沃朕心，故置诸座右，时常观览。”

⑬匡勷：帮助；辅助。〔清〕沈涛《瑟榭丛谈》卷下：“余整饬书院，捐

置义冢诸事，皆赖其匡勦之力。”[清]夏燮《中西纪事·粤民义师》：“该处商民深明大义，捐资御侮，绅士实力匡勦，入城之议已寝。”

⑭振柱张维：柱，支撑着天的柱子；维，拴系着大地的绳索。语出《淮南子》：“昔者，共工与颛顼争为帝，怒而触不周之山，天柱折，地维绝。”[宋]熊禾《七夕遇雨访石堂先生》：“柱维久倾折，会有补炼功。”振柱张维，意即加固支撑着天的支柱与拴系着大地的绳索。比喻维护，加强天地间的秩序。

⑮侃侃：刚直。[唐]柳宗元《柳常侍行状》：“（柳浑）立诚之节，侃侃焉无所屈也。”《新唐书·陈廷老传》：“在公卿间，侃侃不干虚誉，推为正人。”[清]黄宗羲《明儒学案·江右王门学案七·与唐仁卿书》：“今之学者平居非不侃侃，其临艰大之境，处非常之变，能不动心，有是乎？”

⑯杨爵：（1493—1549），陕西富平人，字伯珍，一字伯修。二十岁始读书，常边耕边读。同郡韩邦奇录为弟子。嘉靖八年进士。授行人，擢御史。奉使湖广，见饥民割尸肉为食，还言虽周公制作尽复于今，亦无补于饥寒之众。郭勋用事，世宗经年不视朝，日夕建斋醮。而大臣夏言、严嵩以元旦微雪，作颂称贺。爵乃上书极谏，忤帝，下诏狱拷讯几死。历五年获释，抵家才十日，复逮系狱，又三年始释。卒谥“忠介”。有《杨忠介集》《周易辨说》等。

⑰镇抚：镇抚司，官署名。朱元璋为加强中央集权统治，特令锦衣卫掌管刑狱，赋予巡察缉捕之权，下设镇抚司，从事侦察、逮捕、审问活动，且不经司法部门。负责侦缉刑事的锦衣卫机构是“南北镇抚司”。其中“南镇抚司”负责本卫的法纪、军纪；“北镇抚司”专理皇帝钦定的案件，拥有自己的监狱（诏狱），可以自行逮捕、刑讯、处决，不必经过司法机构。

⑱监候：明清两代对判处死刑不立即执行者，暂行监禁，等候秋审、朝审复核的称为“监候”，有斩监候和绞监候二种。明沈德符《万历野获编补遗·释道·真人张元吉》：“上命监候待诛。”[清]孔尚任《桃花扇·归

山》：“奉旨周鑣、雷縯祚，着监候处决。”[清]黄六鸿《福惠全书·刑名·问拟》：“同一死罪，则有立决、监候、直犯、杂犯之不同。”

①9解释：解救；解脱。[汉]焦贛《易林·坎之睽》：“解释倒悬。”[宋]苏辙《龙川青词》：“伏愿俯念穷困，稍垂宽宥，觉悟朝廷，解释罗网，骨肉安乐，相从北还。”[明]吴承恩《西游记》第十一回：“堕落千年难解释，沉沦永世不翻身。”

②0狴犴：音bì àn，形状像虎的野兽。[明]杨慎《龙生九子》：“俗传龙生九子，不成龙，各有所好……四曰狴犴，形似虎，有威力，故立于狱门。”亦代指牢狱。[汉]扬雄《法言·吾子》：“剑客论曰：‘剑可以爱身。’曰：‘狴犴使人多礼乎？’”无名氏音义：“犴，音岸，狱也。”《陈书·后主纪》：“眷兹狴犴，有軫哀矜，可克日于大政殿讯狱。”[唐]杜牧《上李太尉论江贼书》：“乡闾安堵，狴犴空虚。”[明]施耐庵《水浒传》第四十回：“雁书不遂英雄志，失脚翻成狴犴囚。”《明史·阉党传序》：“明代阉宦之祸酷矣……衣冠填于狴犴，善类殒于刀锯。”

②1造：造就，成就。《诗·大雅·思齐》：“肆成人有德，小子有造。”此处是指恩眷。

②2机根：指人之根性资质。又作根机。[北周]道安《二教论上》：“文随执见隐，义逐机根现。”

②3有自来：指事情的发生并非偶然，而是有缘由的。[宋]曾几《陆务观效孔方四舅氏体倒用二舅氏题云门草堂》：“陆子家风有自来，胸中所患却多才。”

②4右文：崇尚文治。[宋]欧阳修《谢赐〈汉书〉表》：“窃以右文兴化，乃致治之所先。”[元]曹之谦《应州庙学释奠》诗：“右文遭圣代，备礼引诸生。”[清]龚自珍《说刻石》：“南唐、北宋，始刻于石，以为天子右文，儒生好古，颇在于是矣，名为帖。”[清]梁启超《新民说》第十七

节：“战国尊武，一统右文，固事势所必至，有不自知其然者矣。”

②5图治：想办法把国家治好。〔明〕刘基《郁离子·千里马》：“今之用人也，徒以具数与？抑亦以为良而倚以图治与？”《清史稿·颖毅亲王传》：“图治在人。”

②6乾清坤谧：语出〔宋〕王应麟《玉海卷十三》：“淳熙十六二十七春乾清坤谧。”意思是天下安宁太平。

②7手援：语出《孟子·离娄上》：“天下溺援之以道，嫂溺援之以手，子欲手援天下乎？”意思是出手援救。

②8顽廉懦立：语出《孟子·万章下》：“故闻伯夷之风者，顽夫廉，懦夫有立志。”使贪婪的人能够廉洁，使怯弱的人能够自立。形容感化力量之大。《明史·钱一本传》：“大臣既无难进易退之节，天下安有顽廉懦立之风？”〔清〕田兰芳《皇清太学生信庵袁公墓志铭》：“苟无文，以揭其生平，将千百世后，安望夫鄙宽薄，敦顽廉而懦立。”

②9孟浪：轻忽，疏慢。《庄子·齐物论》：“夫子以为孟浪之言，而我以为妙道之行也。”成玄英疏：“孟浪，犹率略也。”《隋书·礼仪志四》：“文理孟浪，无可取者，夺容刀及席。”〔宋〕司马光《乞罢刺陕西义勇第五上殿札子》：“若以臣所言皆孟浪迂阔，不可施行，则臣之智识愚暗，无以勉强变更，不可久污谏诤之列。”〔明〕吴承恩《寿王可斋七秩障词引》：“得手应心，奚事揣摩之计，入经出传，耻为孟浪之谈。”

③0脱然：本义为轻松，舒适的样子。多指疾病脱体。《公羊传·昭公十九年》：“乐正子春之视疾也，复加一饭则脱然愈。”何休注：“脱然，疾除貌也。”《淮南子·精神训》：“今夫繇者揭镬负笼土，盐汗交流，喘息薄喉，当此之时，得葆越下则脱然而喜矣。”高诱注：“脱，舒也。言繇人之得小休息则气得舒，故喜也。”〔清〕顾炎武《与归庄手札》：“醉德无何，忽云改岁，兄今其脱然愈乎？”此处是指怒气平复。

③①补牍：典出《宋史·赵普传》。赵普曾荐贤于太祖，不用。屡奏，太祖碎其牍，普仍缀补破牍复奏，太祖省悟，卒用其人。后遂用为忠贞事君的典故。〔清〕吴伟业《寿总宪龚公芝麓》：“即君致身已鼎足，正色趋朝勤补牍。”〔清〕魏源《默觚下·治篇十二》：“彼其潜孚默悼，有存乎折槛、补牍之先者矣。”

③②天变：指天象的变异，如日食、星陨等。《史记·天官书》：“所见天变，皆国殊窟穴，家占物怪，以合时应，其文图籍襍祥不法。”〔元〕无名氏《京本通俗小说·拗相公》：“民间怨声载道，天变迭兴。”〔清〕俞樾《茶香室三钞·岁在甲寅多乱》：“不有天灾，必有天变；不有天变，必有盗贼。”

③③纳约：进言取信。〔宋〕程颐《伊川易传》卷二：“纳约，谓进结于君之道。人臣以忠信善道结于君心，必自其所明处乃能入也。”

③④卑职未信：位卑言轻，未能被采信。

③⑤修省：修身反省。语出《易经·震卦·象曰》：“洊雷震，君子以恐惧修省。”〔唐〕薛用弱《集异记·凌华》：“谪官闾扉，伺其修省，既迷所履，太乖乃心。”《清史稿·礼志三》：“诏言：‘水旱蝗灾，疆吏当修省，勿专事祈祷。’”

③⑥钦若：敬顺。语出《书·尧典》：“乃命羲和，钦若昊天，历象日月星辰，敬授民时。”《陈书·高祖纪下》：“梁氏以圯剥荐臻，历运有极，钦若天应，以命于霸先。”〔唐〕白居易《策项》：“今陛下以懋建皇极为先，则大化不得下流矣；以钦若前训为本，则大朴不得不复矣。”

③⑦矧：音shěn，况且，何况。〔唐〕柳宗元《敌戒》：“矧今之人，曾不是思。”

③⑧圣衷：天子的心意。〔唐〕张九龄《奉和圣制〈过王浚墓〉》：“孤绩沦千载，流名感圣衷。”〔清〕袁枚《随园诗话》卷十三：“偶读冯益都相公

集，有《吊明季杨左二公》诗云：“忠魂莫再伤冤抑，今日犹能履圣衷。””

③⑨硕德：指大德之人。《晋书·隐逸传·索袭》：“索先生硕德名儒，真可以谥大义。”《南史·周弘正传》：“弘正特善玄言，兼明释典，虽硕德名僧，莫不请质疑滞。”[唐]韩愈《举张正甫自代状》：“可谓古之老成，朝之硕德。”[明]宋濂《送璞原师还越中序》：“白云悦公，时硕德也，身居岩壑，名闻禁阙。”[清]刘大櫟《方府君寄巢墓志铭》：“桐多名家，方为巨族，硕德英贤，联行并育。”

④⑩迁延：拖延，推迟。[唐]李商隐《行次西郊作一百韵》：“临门送节制，以锡通天班。破者以族灭，存者尚迁延。”[明]罗贯中《三国演义》第一一七回：“如迁延日久，姜维兵到，我军危矣。”

④⑪侧耳：形容仔细地听。《史记·张丞相列传》：“吕后侧耳于东箱听，见周昌，为跪谢曰：‘微君，太子几废。’”[唐]李白《将进酒》诗：“与君歌一曲，请君为我侧耳听。”

④⑫圜土：牢狱。《周礼·地官·比长》：“若无授无节，则唯圜土内之。”郑玄注：“圜土者，狱城也。”《释名·释宫室》：“狱……又谓之圜土，言筑土表墙，其形圜也。”[宋]文天祥《五月十七夜大雨歌》：“矧居圜土中，得水犹得浆。”[清]尤侗《铁夫人》：“逻骑缚来坐咒诅，夫妇牵连入圜土。”

④⑬匣囚：匣，关押囚犯的刑具，是吏卒胥役作为惩罚、残虐囚犯的手段。[宋]李元弼《作邑自箴》：“长枷于左闪未凿窍可容三指，每夜禁囚上匣了，通以长铁索贯之，多以响铃系索上。”犯人常被这种禁具拘束，会因气脉血流被阻而导致腿足疮肿。

④⑭朝露晨星：比喻人命危浅，难以久存。

④⑮唐介：（1010—1069），字子方，江陵（今属湖北）人。北宋著名谏臣。唐介从小深明大义，德行高尚，幼时父亲卒于漳州任上，州人知其贫困，

集资相助，他谢绝不取。后应试，中进士，自此深得朝廷器重，步步高升。他为官清正廉明，与同朝包拯一样刚正不阿。宋神宗时拜参知政事（副相），后因生背疽而死，终年60岁，追赠礼部尚书，谥号“质肃”。唐介以“直声动天下”。朝臣皆称：“真御史必曰唐子方。”

④⑥解愠：消除怨怒。语出《孔子家语·辩乐解》：“昔者舜弹五弦之琴，造《南风》之诗，其诗曰：‘南风之薰兮，可以解吾民之愠兮。南风之时兮，可以阜吾民之财兮。’”[唐]张九龄《恩赐乐游园宴应制》诗：“睇阳人似露，解愠物从风。”[清]袁枚《答某明府书》：“足下解愠处甚多，其速往可也。”[清]何启、胡礼恒《新政论议》：“公平布则邗治可期，有阜财解愠之风，无敢怒难言之隐也。”

④⑦九重：指帝王。[唐]李邕《贺章仇兼琼克捷表》：“遵奉九重，决胜千里。”[明]无名氏《金雀记·作赋》：“明朝入禁中，奏闻九重。”[清]钮琇《觚賸续编·人觚》：“先是，宝（法宝）出奔时，九重大怒，命大索天下。”

④⑧轸念：本义为悲痛地思念。《梁书·沈约传》：“思幽人而轸念，望东皋而长想。”《旧唐书·忠义传上·王同皎》：“陛下虽纳隍轸念，亦罔能救此生灵。”[清]方文《庐山诗》之十四：“轸念人主疾，馈药至明廷。”此处是指悲悯之心。

④⑨考终：亦作“考终命”。老寿而死，善终。《书·洪范》：“五福……五曰考终命。”[晋]潘岳《杨荆州诔》：“考终定谥。”《文选·潘岳·杨荆州诔》：“诔德策勋，考终定谥。”

⑤⑩赵盖韩杨：赵广汉（？—前65），西汉中期官员。字子都，涿郡蠡吾（今河北博野西南）人。少为郡吏。后历任州从事、平准令、阳翟令、京辅都尉、守京兆尹等职。以参与立汉宣帝的讨论，赐爵关内侯。迁颍川太守。郡有豪强原氏、褚氏，宗族宾客横恣，之前的太守不能羁制。赵广汉上任后，诛其

首恶，郡中震栗。后为京兆尹，精明干练，严于吏治，被誉为“自汉兴以来治京兆者莫能及”。霍光死后，摧辱霍氏及贵戚大臣，无所回避。地节三年（前67）以杀害无辜，事下丞相御史案验。因上书告发丞相魏相，为司直萧望之劾奏，下廷尉狱，腰斩。盖宽饶（前105—前60），字次公，魏郡人，为汉宣帝太中大夫，奉使称意，擢为司隶校尉。司隶校尉，武帝特置，专门负责对京城的监察。上至皇后太子，下至公卿百官，可以一起监督，故称“虎臣”。宽饶刚直奉公，正色立朝，公卿贵戚惧恨，因上书言事，宣帝信谗不纳，神爵二年辛酉（前60）九月，宽饶引佩刀自杀，众莫不怜之。韩延寿（？—前57），字长公，西汉汉宣帝时期著名的士大夫，燕国人，父亲反对燕王刘旦谋反被害，是古代士大夫君子的杰出代表。后遭御史大夫萧望之弹劾，称其在东郡时放散官钱千余万，又治饰兵车，僭上不道，五凤元年（前57）被判处死刑。杨惲（？—前45），西汉家。字子幼，汉族，西汉华阴（今属陕西）人，宣帝时曾任左曹，后因告发霍氏（霍光子孙）谋反有功，封平通侯，迁中郎将。神爵元年（前61）升为诸吏光禄勋，位列九卿。其父杨敞曾两任汉宣帝时丞相，其母司马英是著名史学家兼文学家司马迁的女儿。为人为文皆狂放不羁，桀骜不驯，因此为人所嫉恨。后逢日食，有人上书归咎于杨惲骄奢不悔过所致。他被捕入狱。廷尉按验时，在他家中搜出《报孙会宗书》，汉宣帝看后大怒，判以大逆不道罪，就把杨惲腰斩。〔宋〕司马光《资治通鉴》：“赵、盖、韩、杨之死皆不厌众心，其为善政之累大矣！”意思是指汉宣帝处死或逼死赵广汉、盖宽饶、韩延寿、杨惲，是他执政的最大污点。

⑤1丙魏：丙吉、魏相的并称。两人均为汉宣帝时丞相，以知大体、为政宽平名重当时。《汉书·卷七十四·魏相丙吉传》：“魏相，字弱翁，济阴定陶人也……书贤以老病免，相遂代为丞相，封高平侯……时丙吉为御史大夫，同心辅政，上皆重之……丙吉，字少卿，鲁国人也……代魏相为丞相。吉本起狱法小吏，后学《诗》《礼》，皆通大义。及居相位，上宽大，好礼让。”《汉

书·卷七十四·魏相丙吉传赞》：“近观汉相，高祖开基，萧、曹为冠，孝宣中兴，丙、魏有声。”

⑤②草茅寒酸：谦辞，指自己出身低微。

⑤③杞虑：“杞天之虑”之省语，亦作“杞忧”。典出《列子·天瑞》：“杞国有人忧天地崩坠，身亡所寄，废寝食者。”比喻不必要的或缺乏根据的忧虑和担心。

⑤④休休之度：形容为人有宽容豁达的气量风度。休休，宽容。〔明〕归有光《上万侍郎书》：“大臣好贤乐善、休休有容之度，非今世之所宜有也！”

⑤⑤垂听：俯听，倾听。《尉缭子·原官》：“明举上达，在王垂听也。”《汉书·董仲舒传》：“子大夫其精心致思，朕垂听而问焉。”〔明〕罗贯中《三国演义》第二回：“朝廷大事，任大臣元老自行商议，此国家之幸也。愿垂听焉。”

⑤⑥战栗：因恐惧、寒冷或激动而颤抖。《论语·八佾》：“使民战栗。”朱熹集注：“战栗，恐惧貌。”《战国策·楚策四》：“襄王闻之，颜色变作，身体战栗。”《资治通鉴·隋文帝仁寿四年》：“陈夫人与后宫闻变，相顾战栗失色。”〔清〕黄钧宰《金壶浪墨·赵芥堂》：“时天寒风雪交作，乡民解衣裸体，伛偻战栗。”

⑤⑦陨越：封建社会上书皇帝或权势者时的套语。谓犯上而表示死罪之意。〔前蜀〕杜光庭《代人请归姓表》：“伏乞圣慈许臣却还本姓。干冒宸严，无任待罪，望恩涕泗陨越之至。”〔宋〕叶适《淮西论铁钱五事状》：“臣谬蒙恩选委，所有愚虑，不敢不言。干冒天威，臣无任陨越俟命之至！”〔清〕康有为等《上清帝第二书》：“用敢竭尽其愚，惟皇上采择焉，不胜冒昧陨越之至。”

简析

明世宗经年不视朝，御史杨爵上书极谏，惹怒了世宗，下诏系狱拷讯几死。起初，相国严嵩也曾几次上疏为之说情。数月后周主事上疏竟获死罪。从那以后深为皇帝宠幸的严嵩“更不闻一言及之”。为此作者上书严相国。先是称赞他当初几次上疏的行为是“忠爱真机根于天性而不可夺者”。“何其壮也！”并称赞他位高权重，能“得君之专”，“善辅君心”，“明察天道人道之故”，具有再次出手援救杨爵的能力。并指出“古人之忠其君者有补牍坚奏，立门候允者”。也就是具有再次出手援救杨爵的职责。然后话锋一转：“今执事疏虽三上，而爵犹不得出。是疏虽上犹未上也。且此后更不闻有一言及之。”对严嵩“竟尔默默”的态度提出委婉的批评。文章最后又阐述了援救杨爵的意义所在：“非特为一人计，将以为天下计也。”并恳切地提出希望：“惟执事扩休休之度，大接引之仁爱善人，而培国家之元气。出死罪而振朝士之直风。”文章以古喻今，情理并重。言辞恳切，体现出作者鲜明的是非观与强烈的正义感。

金星桥太史^①文集序

黄龙光

作者简介

黄龙光，字二为，浮梁人。明万历二十六年（1598）进士，授工部主事，因触忤宦官奸党而谪黔，及召还，家居二十余年。明天启元年（1621）起复兵部武选，历右通政，因再拂奸党而遣戍偏远。及奸党败，诏复原官，返京途中病卒。他天性方正，淹贯经史，工诗赋古文，著有《黔游燕游集》传世。

原文

文，心声也。而与世推移，有治世之文，有盛世之文。草昧^②初起，治平将开。其人质朴通达，其文典重切实，而适于用。累世^③右文^④，誉髦无斁^⑤。其人肤敏^⑥温恭，其文平正瞻腴^⑦，而泽于理。故高皇^⑧肇造^⑨，则刘宋^⑩摘藻^⑪揆天^⑫。宪孝^⑬纘服^⑭，则长沙北地，敷华纬国^⑮。世庙^⑯代来，礼乐聿新^⑰。丙辰之科，卜年三十有五，寿考作人于斯为盛。故少傅^⑱吕期翁叙其录曰：“于此而不得贤，则无所得矣！”时则我金星桥先生首应斯举。海内相庆，以为得人。夷考^⑲其年已五十矣！酝藉^⑳既深，襟宇^㉑亦坦。诸所发抒本之乎忠孝，而出之以正直。无腴词，无奥语。如天日当空，明白易见，而雕绩^㉒无所用其巧。典谟^㉓作训，传注为疏，而邪僻无所炫其奇。体春容^㉔而雅，气温厚而瞻。信哉！润饰太平之才，铺张盛世之作也。非镕冶世庙久道^㉕之朝，恶能然哉？品望所归，鼎铉立跻^㉖，不胜舞袞^㉗之念。乞休^㉘子舍^㉙无何^㉚，而岁在龙蛇^㉛矣！勿论未究厥

施³²，即诸著述尽属散失几五十年，而先生孙供舜等收其什一，属不佞³³龙光编辑付梓，且使序之。予小子稽首³⁴让者三，乃作而言曰：孟夫子有言：诵其诗，读其书，不知其人可乎？是以论其世也³⁵！予观吕少傅之志先生曰：君廷对³⁶时，同郡柄国³⁷者衔³⁸不私谒³⁹，抑置⁴⁰第四。上阅卷嘉奖，擢第三。予犹及见先生廷试卷。世庙亲洒宸翰⁴¹朱书，一之一以后改为三。长其中画，而上下二画俱短，则所谓抑置，而出上亲擢信矣！先生晚冠南宫⁴²，正柄臣炎炎之世。假令⁴³稍一及门，亦可以欲速其功。乃介然⁴⁴视之漠如也。此其人岂非古所称不愧科名者哉！夫文以声心，心以知人。予手先生集，反复太息，尚论其世匪独⁴⁵侈其文之盛，欲使读者因以得其深焉。夫亦可以知其人已。

注释

①金星桥太史：金达（1506—1577），字德孚，号星桥，浮梁人。嘉靖二十五年（1546）乡试第三名。嘉靖三十五年（1556）力拔会试第一名。当时严嵩柄国，江西同榜考生欲邀金达私下拜谒严大学士，金达不从，严嵩知道后记恨在心。殿试时有意将金达置于二甲。幸好皇上亲自审阅殿试策，对金达赞赏不已，遂亲擢一甲第三名，授翰林院编修。嘉靖四十三年（1564）六月，升为南京国子监司业。著有《星桥文集》等。

②草昧：创始；草创。〔晋〕荀勖《食举乐东西厢歌·时邕》：“爰造草昧，应干顺民。”《隋书·高祖纪下》：“（申明公穆等）登庸纳揆之时，草昧经纶之日，丹诚大节，心尽帝图，茂绩殊勋，力宣王府。”〔宋〕陈亮《问答上》：“当草昧之时，欲以礼义律之，智勇齐之，而不能与天下共其利，则其势必分裂四出而不可收拾矣。”

③累世：指历代；接连几代。《史记·太史公自序》：“夫儒者以六艺为法。六艺经传以千万数，累世不能通其学，当年不能究其礼，故曰‘博而寡要，劳而少功。’”《汉书·贾山传》：“虽尧、舜、禹、汤、文、武累世

广德，以为子孙基业，无过二三十世者也。”《汉书·卷六二·司马迁传》：

“夫儒者，以六艺为法，六艺经传以千万数，累世不能通其学，当年不能究其礼。”[三国·魏]文钦《降吴表》：“钦累世受魏恩，乌鸟之情，窃怀愤踊；在三之义，期于弊仆。”[南朝·宋]范晔《后汉书·孔融传》：“先君孔子与君先人李老君同德比义，而相师友，则融与君累世通家。”

④右文：崇尚文治。[宋]欧阳修《谢赐〈汉书〉表》：“窃以右文兴化，乃致治之所先。”[元]曹之谦《应州庙学释奠》：“右文遭圣代，备礼引诸生。”[清]龚自珍《说刻石》：“南唐、北宋，始刻于石，以为天子右文，儒生好古，颇在于是矣，名为帖。”[清]梁启超《新民说》第十七节：“战国尊武，一统右文，固事势所必至，有不自知其然者矣。”

⑤誉髦无斁：语出《诗·大雅·思齐》：“古之人无斁，誉髦斯士。”誉髦斯士，谓选拔英杰之士。后因以“誉髦”指有名望的英杰之士。[宋]晁补之《谢授馆职启》：“宜得誉髦，以副侧席。”[清]赵翼《余年十九补弟子员今七十有九又届乙丑院试之期作重游泮宫诗记事》：“为语少年诸誉髦，故须及早奋修途。”无斁，无终、无尽。斁，音yì。[唐]吴筠《庐山云液泉赋》序：“既饮既漱，永玩无斁。”[清]龚自珍《庐之推》：“其始升歌曰：‘济济多士，秉文之德。’而卒称无斁于人，以如将万年焉，由此其推也。”[唐]李翱《泗州开元寺钟铭》：“非雷非霆，铿号其声……弗震弗坠，大音无斁。”

⑥肤敏：优美敏捷。语出《诗·大雅·文王》：“殷士肤敏，裸将于京。”毛传：“肤，美；敏，疾也。”孔颖达疏引王肃曰：“殷士有美德，言其见时之疾，知早来服周也。”《汉书·叙传下》：“不疑肤敏，应变当理，辞霍不婚，遂遁致仕。”[宋]沈遘《都官郎中杨佐可司封郎中制》：“惟尔佐，学行材智，廉正肤敏，实吾士大夫之望。”[清]章炳麟《人无我论》：“震旦虽衰，硕学肤敏之士犹不遽绝。”

⑦瞻腴：本义为富饶肥沃。《后汉书·文苑传上·杜笃》：“肇十有二，是为瞻腴。”李贤注：“雍州田第一，故曰瞻腴。今流俗比地之良沃者为瞻者也。”此处引申为形容文章内容充实，文辞华美。

⑧高皇：明太祖高皇帝朱元璋（1328—1398），字国瑞，原名重八，后取名兴宗，明朝开国皇帝。庙号“太祖”，谥号“高皇帝”。

⑨肇造：开始创建。《书·康诰》：“惟乃丕显考文王，克明德慎罚；不敢侮鰥寡，庸庸，衹衹，威威，显民。用肇造我区夏，越我一二邦以修我西土。”《资治通鉴·唐太宗贞观二十二年》：“顾我弘济苍生，其益多；肇造区夏，其功大。”《明史·太祖纪三》：“当其肇造之初，能沉几观变，次第经略，绰有成算。”

⑩刘宋：刘基，宋濂。刘基（1311—1375），字伯温，浙江青田（今浙江文成）人。元末明初政治家、文学家，明朝开国元勋。元至顺年间，刘基举进士。至正十九年（1359），受朱元璋礼聘而至。他上书陈述时务十八策，倍受宠信。参与谋划平定张士诚、陈友谅与北伐中原等军事大计。朱元璋即位后，他奏请设立军卫法，又请肃正纪纲，曾谏止建都于凤阳。洪武三年（1370），封诚意伯，故又称刘诚意。次年赐归。刘基居乡隐形韬迹，只饮酒弈棋，口不言功。因左丞相胡惟庸诬陷而被夺禄。入京谢罪后，不久即逝世。明武宗时赠太师，谥号“文成”。刘基精通天文、兵法、数理等，尤以诗文见长。诗文古朴雄放，不乏抨击统治者腐朽、同情民间疾苦之作。与宋濂、高启并称“明初诗文三大家”。著作均收入《诚意伯文集》。宋濂（1310—1381），初名寿，字景濂，号潜溪，别号龙门子、玄真遁叟等，汉族。祖籍金华潜溪（今浙江义乌），后迁居金华浦江（今浙江浦江）。元末明初著名政治家、文学家、史学家、思想家，与高启、刘基并称为“明初诗文三大家”，又与章溢、刘基、叶琛并称为“浙东四先生”。被明太祖朱元璋誉为“开国文臣之首”，学者称其为太史公、宋龙门。宋濂自幼多病，且家境贫寒，但他聪敏好学，号称“神

童”。曾受业于闻人梦吉、吴莱、柳贯、黄潘等人。元末辞朝廷征命，修道著书。明初时受朱元璋礼聘，被尊为“五经”师，为太子朱标讲经。洪武二年（1369），奉命主修《元史》。累官至翰林学士承旨、知制诰，时朝廷礼仪多为其制定。洪武十年（1377）以年老辞官还乡，后因长孙宋慎牵连胡惟庸案而被流放茂州，途中于夔州病逝，年七十二。明武宗时追谥“文宪”，故称“宋文宪”。宋濂与刘基均以散文创作闻名，并称为“一代之宗”。其散文质朴简洁，或雍容典雅，各有特色。他推崇台阁文学，文风淳厚飘逸，为其后“台阁体”作家的文学创作提供范本。其作品大部分被合刻为《宋学士全集》七十五卷。

⑪摘藻：铺陈辞藻。意谓施展文才。〔汉〕班固《答宾戏》：“虽驰辩如涛波，摘藻如春华，犹无益于殿最也。”〔唐〕虞世南《门有车马客行》：“高谈辩飞兔，摘藻握灵蛇。”〔宋〕林逋《寄茂才冯彭年》诗：“无如摘藻妙，所惜赏音稀。”〔清〕林则徐《广东越华粤秀羊城三书院观风告示》：“诚使邪蒿必斥，自严溺口之防；定知摘藻为华，伫入点头之选。”

⑫掞天：掞，音yàn。光芒照天。〔南朝·梁〕庾肩吾《侍宴宣猷堂应令》：“副君德将圣，陈王才掞天。”〔唐〕杨师道《中书寓直咏雨简褚起居上官学士》：“玉阶良史笔，金马掞天才。”〔清〕袁枚《随园诗话》卷十四引清张邦弼：“折柬招邀酌旧醅，主人原是掞天才。”

⑬宪孝：明宪宗与明孝宗。明宪宗朱见深（1447—1487），原名朱见深，后更名为朱见濡。明朝第八位皇帝。明孝宗朱祐樞（1470—1505），年号弘治，明朝第九位皇帝，明宪宗朱见深第三子。

⑭纘服：继承职事。〔唐〕陆贽《告谢肃宗庙文》：“上天悔祸，群孽就诛；非臣寡昧，所能纘服。”〔宋〕苏辙《拟答西夏诏书》：“顷朕纘服之初，深示含容之意，释其往事，加以新恩。”

⑮敷华纬国：语出《后汉书·班彪列传》：“敷文华以纬国典，守贱薄而

无闷容。彼将以世运未弘，非所谓贱焉耻乎？何其守道恬淡之笃也！”意思是以博学高才著述国典。敷，叙述并发挥。

①⑥世庙：本为明嘉靖帝为其父兴献王朱祐杬所立之庙。《明史·睿宗兴献皇帝传》：“明年修《献皇帝实录》，建世庙于太庙左。”此处代指嘉靖皇帝。

①⑦聿新：聿，音yù，用于句首或句中，兼有承接作用。《诗经·唐风·蟋蟀》：“蟋蟀在堂，岁聿其莫。”聿新，即崭新。

①⑧少傅：古代官名。周代始置，为君国辅弼之官。与少师、少保合称“三孤”。后一般为大官加衔，以示恩宠而无实职。

①⑨夷考：考察。《孟子·尽心下》：“夷考其行，而不掩焉者也。”赵岐注：“考察其行，不能掩覆其言。”[宋]孙奕《履斋示儿编·经说·放诸桐》：“今夷考于《书》，并无放之之文。”[明]叶盛《水东日记·司马欧阳两公荐士》：“司马温公尝手书其所荐士为一册，隶其端曰‘举贤才’。此纸百年前尚在人间，夷考其人，失之者十不一二。”[明]黄道周《节寰袁公传》：“夷考当年，与公（袁可立）先后乘机佐钺者，名在刑书，历历可数，然后知公之完誉所得远矣。”

②⑩酝藉：宽和有涵容。《陈书·谢哲传》：“哲美风仪，举止酝藉，而襟怀豁然。”

②⑪襟宇：襟怀，气派。[清]王夫之《姜斋诗话》卷二：“非有红炉点雪之襟宇，则方欲驰骋，忽尔蹇蹶；意在矜庄，祇成疲茶。”

②⑫雕绩：比喻工巧华美的辞藻。[宋]孔平仲《续世说·文学》：“颜延年问鲍昭已与谢灵运优劣。昭曰：‘谢五言如初发芙蓉，自然可爱；君诗铺锦列绣，亦彫绩满眼。’”

②⑬典谟：《尚书》中《尧典》《舜典》和《大禹谟》《皋陶谟》等篇的并称。《书序》：“典谟训诰誓命之文凡百篇，所以恢弘至道，示人主以轨

范也。”《汉书·扬雄传下》：“典谟之篇，雅颂之声，不温纯深润，则不足以扬鸿烈而章缉熙。”[唐]刘知几《史通·序列》：“窃以《书》列典谟，《诗》含比兴，若不先叙其意，难以曲得其情。”此处似指代《尚书》。

②④春容：舒缓从容。[元]祖铭《径山五峰·大人峰》诗：“五髻生云雨，镇踞何春容。具此大人相，题为大人峰。”[明]胡应麟《诗藪·近体下》：“至意当含蓄，语务春容，则二者一律也。”[清]厉鹗《东城杂记·叶居仲》：“若公之诗文，尤春容浩瀚。”

②⑤久道：长期倡导。[清]刘大櫟《〈吴青然诗集〉序》：“雍正十一年，天子有意久道人文之化，肇开博学鸿词之科。”

②⑥鼎铉立跻：鼎铉指宰相。[唐]韩愈《为韦相公让官表》：“何意思泽益深，猥令超参鼎铉，窃自惟度，实不堪任。”[清]蒋士铨《桂林霜·议恤》：“世掌丝纶，官居鼎铉，中书惭，任调燮。”立跻，即将升任。

②⑦舞袞：古代上公穿的礼服，绣有龙纹。龙首向下，与天子礼服有别。后世称三公为袞。舞袞，意即位列三公。

②⑧乞休：自请辞去官职。[明]费经虞《乞休》：“八次乞休归不得，衰容病骨礼瞿昙。”[清]和邦额《夜谭随录·堪輿》：“可以卓异授江南一参将，五年后乞休归里。”[清]阮葵生《茶馀客话》卷一：“公为礼部尚书，年六十三，以老乞休。”

②⑨子舍：小房；偏室。《史记·万石张叔列传》：“建为郎中令，每五日洗沐归谒亲，入子舍，窃问侍者，取亲中裙厕牏，身自浣涤。”[宋]梅尧臣《送任太傅归省西都》诗：“子舍今归浣裙切，里门重戒下车勤。”一说，子舍代指儿女。[宋]富弼《韩国华神道碑》：“教子舍悉用经术而济之以严。”

③⑩无何：不多时；不久。《史记·越王勾践世家》：“居无何，则致资累巨万。”[唐]吴筠《建业怀古》：“衔璧入洛阳，委躬为晋臣。无何覆

社稷，为尔含悲辛。”[清]姚锡光《东方兵事纪略·山东篇》：“无何，（倭）以四巨舰猛进，至口外十余里。”

③①岁在龙蛇：指命数当终。[清]魏秀仁《花月痕》第五回：“历险阻之驰驱，风如牛马；慨身宫之偃蹇，岁在龙蛇。”

③②未究厥施：未能施展其抱负。《明史·列传卷一百八十八》：“积累深长，未究厥施。”

③③不佞：谦辞，犹言不才。《左传·僖公十五年》：“寡人不佞，能合其众而不能离也。”[宋]叶适《上西府书》：“某不佞，自以为无三者之患而独有忧世之心。”[清]戴名世《疑解》：“仆不佞，适有类于北宫子。”

③④稽首：古时一种俯首至地的最敬礼。《公羊传·宣公六年》：“灵公望见赵盾，诉而再拜；赵盾逡巡北面再拜稽首，趋而出。”《史记·赵世家》：“公子成再拜稽首曰：‘臣固闻王之胡服也。’”

③⑤诵其诗，读其书，不知其人可乎？是以论其世也：语出《孟子·万章章句下》。意思是吟咏他们作的诗，读他们著的书，不知道他们的为人行吗？因此要研究他们所处的时代。

③⑥廷对：廷试。[宋]陆游《老学庵笔记》卷七：“庠果为南省第一，不及廷对而死。”《明史·忠义传四·李中正》：“万历末，举会试，以天启二年赴廷对，授承天府推官，迁兵部主事。”[清]王闿运《李仁元传》：“以进士廷对，第高同列。”

③⑦柄国：执掌国政。《新唐书·东夷传·新罗》：“是岁，真平死，无子，立女善德为王，大臣乙祭柄国。”[宋]周密《齐东野语·洪君畴》：“至庚申岁，吴丞相柄国，始以外祠斥焉。”[明]文徵明《南京太常寺卿嘉禾吕公行状》：“天顺初，京师不雨，彗星犯牵牛。时文懿柄国，颇以为忧。”[清]陈康祺《郎潜纪闻》卷七：“和坤柄国时，其家奴多乘高车，横行都市，无所惮。”

③⑧衔：怀记在心里，如衔恨、衔仇。

③⑨私谒：因私事而干谒请托。《诗·周南·卷耳序》：“内有进贤之志，而无险诋私谒之心。”毛传：“谒，请也。”《史记·张丞相列传》：“嘉（申屠嘉）为人廉直，门不受私谒。”〔晋〕潘岳《九品仪》：“庶公道大行，而私谒息矣。”亦谓私下造访。〔清〕昭槁《啸亭杂录·禁抑宗藩》：“上习知其弊，即位后，禁抑宗藩，不许交通外吏，除岁时朝见外，不许私谒邸第。”

④⑩抑置：有意打压贬低。

④⑪宸翰：帝王的墨迹。〔唐〕沈佺期《立春日内出彩花应制》诗：“花迎宸翰发，叶待御筵披。”〔宋〕赵彦卫《云麓漫钞》卷一：“我渊圣皇帝居东宫日，亲洒宸翰，画唐十八学士，并书姓名序赞，以赐宫僚。”〔清〕陈康祺《郎潜纪闻》卷八：“避暑山庄前后七十二景，匾对皆先朝宸翰，高宗御笔尤多。”

④⑫南宫：皇室及王侯子弟的学宫。《史记·儒林列传》：“高祖过鲁，申公以弟子从师入见高祖于鲁南宫。”〔南朝·梁〕简文帝《相宫寺碑》：“五明盛士，并宣北门之教；四姓小臣，稍罢南宫之学。”《宋史·真宗纪二》：“诏南宫北宅大将军以下，各勤讲肄，诸子十岁以上并受经学书，勿令废惰。”《宋史·职官志五》：“咸平初，遂命诸王府官分兼南、北宅教授。南宫者，太祖、太宗诸王之子孙处之，所谓睦亲宅也。”金达曾任国子监司业。

④⑬假令：假如；即使。《史记·管晏列传赞》：“假令晏子而在，余虽为之执鞭，所忻慕焉。”《晋书·蔡谟传》：“假令不能者为之，其将济乎，将不济也？”〔唐〕李白《上李邕》：“大鹏一日同风起，抟摇直上九万里。假令风歇时下来，犹能簸却沧溟水。”〔清〕平步青《霞外攬屑·钱东麓》：“曩时年壮气盛，精力足副，假令今日为之，恐不复能如昔时矣。”

④⑭介然：耿介，高洁。《汉书·傅喜传》：“高武侯喜姿性端慤，论议

忠直，虽与故定陶太后有属，终不顺指从邪，介然守节。”[晋]陶潜《咏贫士》：“介然安其业，所乐非穷通。”[清]顾炎武《赠黄职方师正》：“清操独介然，片言便拂袖。”

④5 匪独：不单是，不只是。《元典章·诏令·建国号诏》：“钦奉圣旨，诞膺景命，奄四海以宅尊，必有美名，绍百王而继统，肇从隆古，匪独我家。”[清]叶廷琯《吹网录·石林奏议宋本》：“且有足补史事之遗者，洵为考古者不可少之书，匪独后裔所当宝弃也。”

简析

金达，号星桥，明代浮梁英溪人。嘉靖三十五年（1556）会试第一名。当时严嵩柄国，江西同榜考生欲邀金达私下拜谒严大学士，金达不从，严嵩知道后记恨在心。殿试时有意将金达置于二甲。幸好皇上亲自审阅殿试策，对金达赞赏不已，遂亲擢一甲第三名，授翰林院编修。嘉靖四十三年（1564），升为南京国子监司业。后乞休归里隐居。他为人耿直端方，为学淹贯经史。遗憾的是他生前所作诗文大多散佚，后人仅搜集到其十分之一。受其孙嘱托，作者为之编辑了《星桥集》，并撰写了序文。在这篇序文中，他高度评价了金达的品格与才华：一方面，刚直廉正，对当朝柄国之权贵从不阿谀逢迎，“乃介然视之漠如也”；另一方面，才情出众，其所著述诗文“所发抒本之乎忠孝，而出之以正直。无腴词，无奥语。如天日当空，明白易见，而雕绩无所用其巧。典谟作训，传注为疏，而邪僻无所炫其奇。体春容而雅，气温厚而贍”。“此其人岂非古所称不愧科名者哉！”字里行间流露出内心深深的崇敬之情。在序文的开篇与结尾处，作者反复强调“文，心声也”。“文以声心，心以知人。”“欲使读者因以得其深焉。”希望读者能因其文而知其人，知其人而效其行。这正是作者撰写此文的初衷所在。

《兵垣^①奏议》序

黄龙光

原文

自古人臣处谏诤之地，以言责显者，其遇主不同，而操术亦异。大都当不讳^②之朝，上易于尽下，故其言多溢^③。溢则不信，而启人主以优容^④不断之渐^⑤。值猜忌之世，上难于仲^⑥下，故其言多激^⑦。激则不平，而开人主以恶闻直言之端。贾太傅^⑧之痛切似溢，而达国体，故宣室之召^⑨不终朝^⑩。陆敬舆^⑪之切直似激，而本至诚，故琼林大盈^⑫之撤若环转^⑬。后世排击^⑭而见为直^⑮；攻讦^⑯而见为察^⑰；引绳批根^⑱而见为能究也。更无益于主德时政之万一。则言责之不得其职可知也。我朱公月樵^⑲之在兵垣也，世非大同，人罕和衷^⑳，主上深居而执两端^㉑，似猜似容^㉒。群下^㉓分曹^㉔而行一意，若溢若激。风之所靡，谁能不波？公独抒衷而言，不为阿和^㉕。事系主德，则无讳弼违^㉖；动乖^㉗政体，则不嫌封驳^㉘。其大者如论朝廷之阙失，通阁部^㉙之否隔^㉚，辨时事之欺罔，疏察典之失平，截大珰^㉛之狂噬。或众是而独非，或始迂而终券^㉜。论人论事，推见至隐，而语无激溢。假令当时奉行其言，则时事亦何至决裂不可收拾若此哉！此予读公疏，而尤叹言责之不易得其职者也！抑因是而有感焉：公立朝才三载，家食几十年，杜门守寂，绝口不道谏垣事。新诏求旧，从田间召入九列。始违其言，而后用其身晚矣！然吾观公德器深沉，识力宏毅。若千钧之弩饮石没羽^㉝，而不为寸筵^㉞发机^㉟。顷大任方隆，德业日新。读其疏，想见其人。岂惟言臣之铮铮，其庶几^㊱古大臣之风也哉！泰昌元年月日序。

注释

①兵垣：明清兵科给事中之别称。六科之一。其职责是监察，纠弹官吏。
[明]李清《三垣笔记》上：“张给谏作楫（崇禎戊辰，富阳人）为人朴讷，入兵垣后，止上三疏，一议罚，二议处。”

②不讳：不隐讳。《楚辞·卜居》：“宁正言不讳以危身乎？将从俗富贵以偷生乎？”[汉]王充《论衡·效力》：“谷子云、唐子高章奏百上，笔有余力，极言不讳，文不折乏，非夫才知之人，不能为也。”[宋]苏轼《上韩枢密书》：“盖尝深言不讳矣，明公不以为过。”[清]赵翼《瓯北诗话·白香山诗》：“惟因家事落然，不能无藉于禄仕，其见之吟咏者亦自不讳。”

③溢：过度，过分。《庄子》：“夫两喜必多溢美之言，两怒必多溢恶之言。”

④优容：宽待，宽容。《汉书·何武传》：“九江太守戴圣，《礼经》号小戴者也。行治多不法，前刺史以其大儒，优容之。”《晋书·傅玄传》：“玄应对所问陈事切直，虽不尽施行，而常见优容。”[宋]无名氏《大宋宣和遗事》前集：“曹辅心在忧君，言甚鲠直，陛下不能优容，远加窜逐。”此处似引申为迟疑、踌躇，难以决断。

⑤渐：成长，滋长。[明]高启《书博鸡者事》：“识者固知元政紊弛而变兴自下之渐矣。”

⑥仲：中正平和。

⑦激：激切，愤激。[唐]柳宗元《柳河东集》：“激而发之。”[明]张溥《五人墓碑记》：“激于义而死。”[清]薛福成《观巴黎油画记》：“所以昭炯戒，激众愤、图报复也。”

⑧贾太傅：贾谊（前200—前168），洛阳（今河南省洛阳市）人，西汉初年著名政论家、文学家，世称贾生。贾谊少有才名，十八岁时，以善文为郡人所称。文帝时任博士，迁太中大夫，受大臣周勃、灌婴排挤，谪为长沙王太

傅，故后世亦称贾长沙、贾太傅。三年后被召回长安，为梁怀王太傅。梁怀王坠马而死，贾谊深自歉疚，抑郁而亡，时仅三十三岁。司马迁对屈原、贾谊都寄予同情，为二人写了一篇合传，后世因而往往把贾谊与屈原并称为“屈贾”。

⑨宣室之召：典出《汉书·贾谊传》：“后岁余，文帝思谊，征之。至，入见，上方受厘，坐宣室。上因感鬼神事，而问鬼神之本。谊具道所以然之故。至夜半，文帝前席。既罢，曰：‘吾久不见贾生，自以为过之，今不及也。’”后因以“宣室之召”喻指君王召用才臣。[唐]刘长卿《新安奉送穆谕德归朝赋得行字》：“九重宣室召，万里建溪行。”

⑩不终朝：不到一个早晨。形容时间短暂。《老子》：“飘风不终朝，暴雨不终日。”《史记·淮阴侯列传》：“不终朝破赵二十万众，诛成安君。”[南朝·宋]鲍照《拟行路难》诗之十：“君不见薜华不终朝，须臾奄冉零落销。”

⑪陆敬輿：陆贄（754—805），字敬輿。苏州嘉兴（今浙江嘉兴）人。唐朝著名政治家、文学家、政论家、宰相。溧阳县令陆侃第九子，人称“陆九”。出身江南四大姓之一吴郡陆氏。为唐代宗大历八年（773）进士，中博学宏辞科。唐德宗即位，由监察御史召为翰林学士。“泾原兵变”后，随德宗出逃奉天，起草诏书，情词恳切，“虽武人悍卒，无不挥涕激发”。贞元七年（791），拜兵部侍郎。贞元八年（792），迁中书侍郎、同平章事。为相时，指陈弊政、废除苛税。贞元十年（794），遭构陷后罢相。永贞元年（805）在忠州去世，年五十二。追赠兵部尚书，谥号“宣”。陆贄为中唐贤相，其学养才能、品德风范，深得当时及后世称赞。权德輿比之为西汉名臣贾谊；苏轼认为他是“王佐”“帝师”之才，文辩智术超过西汉谋臣张良。陆贄工诗文，尤长于制诰政论。所作奏议，多用排偶，条理精密，文笔流畅。权德輿称其“榘古扬今，雄文藻思”。《全唐诗》存其诗。有《陆宣公翰苑集》及《陆氏集验

方》传世。

⑫琼林大盈：琼林库与大盈库，唐代皇帝私库。传系开元时贵臣求媚，为别藏贡物而置。〔唐〕白居易《重赋》：“夺我身上暖，买尔眼前恩。进入琼林库，岁久化为尘。”建中四年（783），泾原节度使姚令言兵士入长安时，因赏薄兵变，曾剽掠琼林库与大盈库。

⑬环转：旋转。《鬼谷子·内捷》：“环转因化，莫之所为，退为大仪。”〔北齐〕颜之推《颜氏家训·归心》：“日月星辰，若皆是气，气体轻浮，当与天合，往来环转，不得错违。”

⑭排击：排斥；抨击。〔宋〕陆游《老学庵笔记》卷二：“（贾表之）资禀甚豪，尝谓仕宦当作御史，排击奸邪。”〔明〕李东阳《曹参论》：“设非平勃诸臣为之排击拨正于后，则汉之为汉，我不敢知，恶在其为清净之效也？”〔清〕彭绍升《〈南畝先生遗书〉后序》：“而于时有当湖陆子者出，复以排击王学为功，又因王子而并罪高子。”

⑮见为直：被视为耿直。

⑯攻讦：举发他人的过失或隐私而加以攻击。《北齐书·刘贵传》：“（刘贵）性峭直，攻讦无所回避。”〔宋〕李上交《近事会元》卷五：“既出之后，不逞之徒或至攻讦阴私，谤讪朝政者。”

⑰见为察：被视为明察。

⑱引绳批根：比喻互相扶助，共同排除异己。《史记·卷一〇七·魏其武安侯传》：“及魏其侯失势，亦欲倚灌夫引绳批根生平慕之后弃之者。”《清史稿·卷二七二·汤若望等传》论曰：“其在当日，嫉忌远人，牵涉宗教，引绳批根，互为起仆，诚一时得失之林也。”

⑲朱公月樵：生平事迹不详。据此文叙述曾任过明代兵科给事中，为人正直敢言。“论人论事推见至隐。”有古大臣之风范。

⑳和衷：和睦同心，语出《书·皋陶谟》：“同寅协恭和衷哉。”孔

传：“衷，善也。以五礼正诸侯，使同敬合恭而和善。”《宋史·吴潜传》：“（陛下）明诏二三大臣，和衷竭虑，力改弦辙，收召贤哲，选用忠良。”《明史·邹元标传》：“臣谓今日急务，惟朝臣和衷而已。”[清]龚自珍《上大学士书》：“欲名实之符，莫如添汉侍读一员，在厅掌印，与满侍读和衷办事。”

②1 执两端：意思是模棱两可。

②2 似猜似容：似猜忌又似宽容。

②3 群下：泛指僚属或群臣。《庄子·渔父》：“群下荒怠，功美不有，爵禄不持。”《汉书·王莽传上》：“群下较然输忠，黎庶昭然感德。臣诚输忠，民诚感德，则于王事何有？”[宋]司马光《资治通鉴》：“史思明猜忍好杀，群下小不如意，动至族诛，人不自保。”[宋]曾巩《范贯之奏议集序》：“自天子大臣至于群下，自掖庭至于四方幽隐，一有得失善恶，关于政理，公无不极意反复，为上力言。”

②4 分曹：分部门，分科。[唐]沈佺期《酬苏员外味道夏晚寓直省中见赠》：“并命登仙阁，分曹直礼闱。”[明]何景明《寄马君卿进士》：“通籍金门里，分曹画省东。”[清]薛福成《出使四国日记·跋》：“其分曹治事，任久而责专。”

②5 阿和：阿谀，迎合，附和。

②6 弼违：纠正过失。[晋]葛洪《抱朴子·疾谬》：“汉之末世则异于兹……朋友之集，类味之游，莫切切进德，閤閤修业，攻过弼违，讲道精义。”[南朝·梁]刘勰《文心雕龙·铭箴》：“昔帝轩刻舆几以弼违，大禹勒笋簏而招谏。”[唐]白居易《除武元衡门下侍郎平章事制》：“弼违救失，不以尤悔为虑；进善惩恶，不以亲讎自嫌。”

②7 乖：背离，违背。《广雅》：“乖，背也。”《左传·昭公三十年》：“楚执政众而乖。”[汉]晁错《论贵粟疏》：“上下相反，好恶乖迕。”

[唐]李朝威《柳毅传》：“唯恐道途显晦，不相通达，致负诚托，又乖愿。”

⑳封驳：封还皇帝失宜诏令，驳正臣下奏章违误。[唐]白居易《郑覃可给事中制》：“凡制敕有不便于时者，得封奏之；刑狱有未合于理者，得驳正之；天下冤滞无告者，得与御史纠理之；有司选补不当者，得与侍中裁退之。”这是封驳最清晰的解释。给事中，明清称六科给事中就是专职封驳的。

㉑阁部：明清时内阁的别称。[清]方苞《和风翔哀辞》：“天子命修‘三礼’，以阁部之长董其成。”[清]陈康祺《郎潜纪闻》卷一：“当创议初，枢府诸公拟选阁部、翰林院五六品以下官，送馆肄业。”

㉒否隔：隔绝不通。《汉书·薛宣传》：“夫人道不通，则阴阳否隔。”颜师古注：“否，闭也，音皮鄙反。隔与否同。”[唐]吴兢《贞观政要·公平》：“君臣失序，上下否隔，乱亡不恤，将何以治乎？”《明史·光宗纪赞》：“纲纪废弛，君臣否隔。”

㉓大珰：当权的宦官。珰，汉代宦官充武职者的冠饰，后即作为宦官的代称。[宋]蔡绦《铁围山丛谈》卷六：“于是大珰梁师成者尽愕然。”[明]王世贞《觚不觚录》：“余于万历甲戌，以太仆卿入陪祀太庙，见上由东阶上，而大珰四人，皆五梁冠祭服以从。”[明]孙兆祥《禾已黄歌》：“国柄胡为归大珰，圉圉汤镬阉忠良。”

㉔券：此处为契合之义。

㉕饮石没羽：典出《史记·李将军列传》：“汉李广出猎，见草中石，以为虎而射之，箭入石，箭翎也隐没不见。”以喻指功力精湛。

㉖寸筵：小的竹枝或木枝。《汉书·卷九九·王莽传中》：“莽使太医、尚方与巧屠共剝之，量度五藏，以竹筵导其脉，知所终始，云可以治病。”《文选·东方朔·答客难》：“以管窥天，以蠡测海，以筵撞钟。”[宋]王令《再次元韵答几道》：“寸筵惭叩巨钟鸣。”

③⑤发机：拨动弩弓的发矢机。《孙子·势》：“是故善战者，其势险，其节短，势如彊弩，节如发机。”张预注：“如弩之张，势不可缓；如机之发，节不可远。”《淮南子·原道训》：“恬然则纵之，迫则用之。其纵之也若委衣，其用之也若发机。”高诱注：“机，弩机关。”[唐]孟迟《寄浙右旧幕僚》：“巨拳岂为鸡挥肋，强弩那因鼠发机。”[宋]梅尧臣《蔡君谟示古大弩牙》：“发机高下在分刻，今人妄射功仍賒。”

③⑥庶几：表示希望的语气词，或许可以。《易·系辞下》：“颜氏之子，其殆庶几乎？”高亨注：“庶几，近也，古成语，犹今语所谓‘差不多’，赞扬之辞。”《孟子·梁惠王下》：“王之好乐甚，则齐国其庶几乎！”朱熹集注：“庶几，近辞也。”[宋]罗大经《鹤林玉露》卷二：“（欧阳公）作奏议，便庶几陆宣公。”

简析

这是作者为明代兵科给事中朱月樵《兵垣奏议》所作的序言。文章首先论述谏臣进言尽职之不易。由于处于时势不同的朝代，面对情性各异的君主，因此谏臣进言或“其言多溢。溢则不信，而启人主以优容不断之渐”，或“其言多激。激则不平，而开人主以恶闻直言之端”。“尤叹言责之不易得其职者也！”在读罢朱月樵奏疏之后，他深感朱公德器深沉，识力宏毅。论人论事，推见至隐，而语无激溢。独抒衷言，不为阿附，颇有古大臣之风。并为他当初立朝三载时不被重用，“始违其言”，以至于家食几十年，杜门守寂。到如今才“后用其身”感到深深的惋惜。从而发出由衷的感叹：“假令当时奉行其言，则时事亦何至决裂不可收拾若此哉！”文章充分表达了作者忧时情殷，求贤心切的为政情怀。语重心长，颇堪读者品味。

柬白御史书

刘 骥

作者简介

刘骥，生卒年不详，浮梁里仁都人，明代进士。

原文

都门^①聚首后，再阅岁^②，时弟奉简书^③抵浙。三月，及单车^④到署，询知动止^⑤去武林，后复如^⑥真州，随即济江而南。获闻霓旌^⑦将临清江。不日谅登芝山之巘，頽望^⑧光仪^⑨，会晤殆在来春燕台^⑩矣！承谕^⑪不佞^⑫以所当言者言之。此年台^⑬高风亮节，勤于采访，诚巡方^⑭盛事。奈弟才疏趋剧^⑮，恐见闻不确，不敢辄献言于左右。今又将赴官远行，然顷有内相^⑯蒙銮^⑰乘传^⑱南来督造贡瓷。沿途唤官吏，取夫役，责供亿^⑲。虽系钦差，亦为太过。至皇厂则隶使^⑳衙官^㉑，笞加工作^㉒。劳民伤财，无虑^㉓万计。且买狎儿^㉔，猎禽兽，俾朝廷命吏多以职事伺候于颐气^㉕之间，以众工在官之细民战栗于喜怒之下，非法也。銮向侍宫禁，擢至尚衣^㉖，昵暱^㉗于衮衣玉食^㉘之余，安知物力之艰难，民生之疾苦乎？恣睢^㉙成习而不知。出京临民，不能体上之德意^㉚而被^㉛之，而反有害焉。即有地方台省得以议其后也。景德一境业陶，然所以成陶者，皆非景德一境之所能办。且成器不巧则苦于官；成器而巧则病于民。纷然逐末^㉜，利害相半。况上供重务，官督于民，而民应于上。内相威严，徒视乎成。其中之艰苦有不可胜言者。弟言之，似以此小事相闻。然以天下视之则小；若以此一方民情视之则为大政。而亦且关于国事重轻，生灵休戚^㉝者乎！而安可无所效于观察^㉞之末

哉！刻日远行，风尘绥轡³⁵。亟³⁶进一言，即如躬侍³⁷。

注释

①都门：京都城门。《汉书·王莽传下》：“兵从宣平城门入，民间所谓都门也。”[宋]柳永《雨霖铃》：“都门帐饮无绪，留恋处，兰舟催发。”亦借指京都。[元]揭傒斯《送宋少府之官长洲》诗：“白发长洲尉，都门万里船。”[清]顾炎武《送王文学丽正归新安》：“两年相遇都门道，只有王生是故人。”[清]和邦额《夜谭随录·崔秀才》：“忽有崔元素者，投一刺，刘接见。询其邦族，曰：‘山东临朐秀才也，游都门二十年矣。’”

②阅岁：经过一年。《新唐书·班宏传》：“参亦以宏素贵，私谓曰：‘阅岁当归使于公。’宏喜。”[明]文徵明《送嘉定尹王君赴召叙》：“盖君自戊辰入官，抵今六七阅岁。”[明]沈德符《万历野获编·内阁三·元旦诗》：“是年，百谷下世，再阅岁甲寅，而文定亦捐宾客矣。”

③简书：用于告诫、策命、盟誓、征召等事的文书。亦指一般文牒。《诗·小雅·出车》：“岂不怀归，畏此简书。”朱熹集传：“简书，戒命也。”[唐]钱起《送李评事赴潭州使幕》：“漫说简书催物役，遥知心赏缓王程。”[宋]王安石《答林中舍启》：“去德不远，向风诚勤，日有简书之烦，久无笏牒之献。”[清]恽敬《北山说》：“今日简书曰某也税于某，则驱车从之；明日简书曰某也税于某，则驱车从之。”

④单车：驾一辆车。形容轻车简从。《史记·魏公子列传》：“今单车来代之，何如哉？”[唐]王维《使至塞上》：“单车欲问边，属国过居延。”

⑤动止：本义为动作与静止。《庄子·天地》：“其动止也，其死生也，其废起也，此又非其所以也。”《荀子·修身》：“齐给便利，则节之以动止。”此处意为行动，行程。

⑥如：去，往。《尔雅》：“如，往也。”《史记·项羽本纪》：“坐须

史，沛公起如厕。”《史记·屈原贾生列传》：“以一仪而当汉中地，臣请往如楚。”[宋]文天祥《指南录后序》：“如扬州，过瓜洲扬子桥。”

⑦霓旌：一种仪仗。以五彩羽毛装饰的旗帜，因像虹霓，故称为“霓旌”。[唐]岑参《题观楼》：“羽盖霓旌何处去，空留药白向人间。”

[唐]杜甫《哀江头》：“忆昔霓旌下南苑，苑中万物生颜色。”

⑧颡望：颡同“俯”，颡望即低头俯瞰。[宋]韦骧《下山复题》：“颡望群峰目已惊，山僧更解说山情。”

⑨光仪：光彩的仪容。称人容貌的敬辞，犹言尊颜。[汉]祢衡《鹦鹉赋》：“背蛮夷之下国，侍君子之光仪。”[南朝·宋]宗炳《明佛论》：

“若诸佛见存，一切洞彻，而威神之力，诸法自在，何为不曜光仪于当今？”

[唐]张鷟《游仙窟》：“敢陈心素，幸愿照知！若得见其光仪，岂敢论其万一！”[清]刘大櫆《与某翰林书》：“櫆明年将至京师，使得立于堂阶之下，而望先生之光仪，幸甚。”

⑩燕台：指冀北一带。[唐]祖咏《望蓟门》：“燕台一望客心惊，箫鼓喧喧汉将营。”[明]何景明《送马公顺视学湖南》：“同是燕台旧游客，可堪相见又相违。”

⑪承谕：《说文》：“谕，告也。”此处意为承蒙告诫。

⑫不佞：谦辞，犹言不才。《左传·僖公十五年》：“寡人不佞，能合其众而不能离也。”[宋]叶适《上西府书》：“某不佞，自以为无三者之患而独有忧世之心。”[明]高攀龙《讲义·小引》：“不佞幸从诸先生后，不能无请益之言。”[清]戴名世《疑解》：“仆不佞，适有类于北宫子。”

⑬年台：本用来称同年登科的人。后来亦可称非同年登科的人。

⑭巡方：指天子派大臣巡察四方。《北史·魏纪三·孝文帝》：“己亥，遣侍臣巡方省察，问人疾苦，黜陟守宰。”[明]沈德符《万历野获编补遗·台省·御史墨败》：“而主上处分亦较世宗朝加重，盖巡方不检，固自取

之。”[清]王士禛《池北偶谈·谈献三·杨以斋》：“廷议遣满洲大臣巡方，上疏止之。”

⑮趋剧：此处似指自己行止仓促匆忙。

⑯内相：宫中太监。[明]凌濛初《初刻拍案惊奇·卷二二》：“当今内相当权，广有私路，可以得官。”[清]曹雪芹《红楼梦》第八三回：“门上人进来回说：‘有两个内相在外，要见二位老爷呢。’……门上的人领了老公进来。”

⑰蒙銮：明代太监，生平事迹不详，曾派驻景德镇督理窑务。

⑱乘传：指奉命出使。[宋]苏轼《冬季抚问陕西转运使副口宣》：“永言乘传之劳，未遑退食之佚。”[清]陈康祺《燕下乡脞录》卷十四：“公自为员司，屡乘传，随堂上官，谏山西、直隶、湖南、广西诸省狱。”

⑲供亿：指所供给的东西。[前蜀]杜光庭《莫庭又为张副使本命甲子醮词》：“四郊多垒，两镇称兵，物力将虚，经费逾广；厚敛则生灵必困，薄赋则供亿不充。”[唐]刘禹锡《谢贷钱物表》：“经费所资，数盈巨万；馈饷时久，供亿力殫。”[宋]苏洵《衡论下·田制》：“而吾之民，反戚戚不乐，常若擢筋剥肤以供亿其上。”[清]蒲松龄《聊斋志异·一员官》：“凡贵官大僚登岱者，夫马兜舆之类，需索烦多，州民苦于供亿。”

⑳隶使：像对待徒隶（奴仆）一般使唤。[明]张溥《五人墓碑记》：“人皆得以隶使之，安能屈豪杰之流，扼腕墓道，发其志士之悲哉？”

㉑衔官：衔命之官，奉朝廷任命之官员。

㉒工作：从事各种手艺的人。[宋]孟元老《东京梦华录·酒楼》：“东西两巷，谓之大小货行，皆工作伎巧所居。”

㉓无虑：大约；总共。《周髀算经》卷下：“无虑后天十三度十九分度之七，未有定。”赵爽注：“无虑者，粗计也。”《汉书·冯奉世传》：“今反虏无虑三万人，法当信用六万人。”[宋]周密《武林旧事·西湖游幸》：

“（寿皇）游幸湖山，御大龙舟。宰执从官，以至大珰应奉诸司及京府弹压等，各乘大舫，无虑数百。”《明史·顾宪成传》：“宪成既废，名益高，中外推荐无虑百十疏。”

②4狎儿：此处似指娼妓。〔明〕解缙《题刘于京行乐图》：“狎儿挟弹黄金丸，刘郎坐据黄金鞍。”

②5颐气：下巴的动向和面部的表情。引申为意旨之义。〔清〕梁绍壬《两般秋雨庵随笔·厨娘》：“及期，厨娘至，从者以百十计。已则珠围翠绕，高座指挥。诸人奔走刀砧，悉仰颐气。”

②6尚衣：官名。掌管帝王衣服。战国时有尚衣。秦置六尚，汉置五尚，都有尚衣。隋改尚衣局，属殿内省；唐宋沿置。元代尚衣属侍正府；明代设尚衣监，由宦官担任。

②7昵暱：本义为亲切；亲密。〔唐〕韩愈《听颖师弹琴》：“昵昵儿女语，恩怨相尔汝。”此处似有“沉溺享乐”之义。

②8衮衣玉食：衮衣，古代王公贵族穿的绣龙的礼服。形容豪华奢侈的生活。〔明〕洪应明《菜根谭·后集》：“藜口苜肠者多冰清玉洁，衮衣玉食者甘婢膝奴颜。”

②9恣睢：放纵暴戾。《荀子·非十二子》：“纵情性，安恣睢，禽兽行。”〔汉〕应劭《风俗通·怪神·城阳景王祠》：“吕氏恣睢，将危汉室。”吴树平校释：“恣睢，放纵暴戾。”《新唐书·马燧传》：“时回纥还国，恃功恣睢，所过皆剽伤。”〔宋〕叶适《纪纲一》：“然人主恣睢太甚，而下不堪命。”

③0德意：布施恩德的心意。《周礼·秋官·掌交》：“道王之德意志虑，使咸知王之好恶。”〔宋〕岳飞《奏招曹成不服乞进兵札子》：“比年群盗竞作，朝廷务广德意，多命招安。”〔宋〕陈亮《义乌县减酒额记》：“是固所以宣天子之德意，而入民之骨髓也。”《清史稿·礼志九》：“降者膝行诣坛

下，俛首乞命，经略宣上德意，量加赏赉。”

③①被：此处指广泛施行（皇上恩德）。

③②逐末：指经商。古以农业为本务，商贾为末务，故称。《汉书·食货志下》：“民心动摇，弃本逐末，耕者不能平，奸邪不可禁，原起于钱。”《晋书·熊远传》：“自丧乱以来，农桑不修，游食者多，皆由去本逐末故也。”

[宋]梅尧臣《送张圣民学士知登州》：“良民皆逐末，兹事谁用长？”

[清]何琬《樵香小记·屠者以骨革纳官》：“使利薄而民不趋，所以抑逐末之业，而省无故之杀。”

③③休戚：喜乐和忧虑。亦泛指有利的和不利的遭遇。《国语·周语下》：

“晋孙谈之子周（晋悼公）适周，事单襄公……晋国有忧，未尝不戚；有庆，未尝不怡……为晋休戚，不背本也。”《后汉书·灵帝纪》：“备托臭味，庶同休戚。”《晋书·王导传》：“导曰：‘吾与元规休戚是同，悠悠之谈，宜绝智者之口。’”[宋]苏轼《司马温公神道碑》：“师朋友道足以相信，而权不足以相休戚。”[清]袁枚《随园随笔·杂记》：“不知诸葛一家，与国同休戚者，岂可引退？”

③④观察：此处似代指白御史。

③⑤绥辔：绥本义为借以登车的绳索；辔本义为驾驭牲口用的缰绳。此处代指官员的车驾。

③⑥亟：赶紧。急迫。《左传·昭公二十一年》：“亟言之。”《商君书·更法》：“君亟定变法之虑。”《史记·陈涉世家》：“趣赵兵亟入关。”

③⑦躬侍：谦敬辞，意思是亲身侍奉。[宋]岳珂《英宗皇帝宁字御汉体书赞》：“傅英染华，躬侍笔砚。”

简析

明代朝廷在景德镇设立了御窑厂，专烧制贡瓷，并派太监来驻厂督陶。其中有的太监贪赃枉法，作威作福。蒙銮就是较为典型的一个。他来景德镇，“沿途唤官吏，取夫役，责供亿。虽系钦差，亦为太过。至皇厂则隶使衙官，笞加工作。劳民伤财，无虑万计。且买狎儿，猎禽兽，俾朝廷命吏多以职事伺候于颐气之间，以众工在官之细民战栗于喜怒之下”。作者闻知此事，疾恶如仇。于是上书白御史，痛斥其行径，并指出此非“细事”。“以天下视之则小；若以此一方民情视之则为大政。而亦且关于国事重轻，生灵休戚者乎！”文章说理剀切，义正词严，体现出作者强烈的社会责任感与关心民生疾苦的为官理念。

刻汪方伯青峰存藁序

金 达

作者简介

金达，（1506—1577）字德孚，号星桥。江西浮梁人。明嘉靖三十五年（1556）诸大绶榜进士第三人，会元。授翰林院编修。金达平生为文操笔立书，雄伟典丽，进士高第后，所撰写的奏章大多寓意深刻，言辞得体。官南京国子监司业。卒年71岁。著有《星桥集》等。

原文

呜呼！予尚忍序廷节之文耶！予与廷节俱为张氏甥，少时相携读书外家^①，俱见器^②于外家之识者。后廷节未弱冠^③领乡荐^④，名在高等，擢戊戌进士。一时声称藉甚，而予落落垂翅^⑤几二十年，予自谓与廷节若风马牛不相及^⑥耳。嘉靖丙午，予幸举于乡。次年试春官^⑦未第，乃顺就教职。时廷节为光禄寺丞，止予勿就^⑧。庚戌予未第，廷节止予益力。至癸丑年，予重违母命，决志受官，冀得寸禄以为母养也。廷节乃咨嗟垂涕，谓予志未伸，又劝予归为后图。越三年，丙辰廷节参浙藩，得予南宫报^⑨，喜动颜色，重劳报者。惠书于予曰：“使公不听柏言，不知今日在何处叹苜蓿阑干^⑩也。敢为公贺。”是岁，予以母忧归。廷节之广东任，乃枉顾^⑪予，出所为诗文示予。予把玩数日，见其有得于道，深为敬服。约后来乞身山中，勉相磨切^⑫，以肆力于文词，用以鸣世。孰意含沙射影^⑬，实繁有蛾，廷节竟韬晦^⑭以先归哉！予自史馆迁南雍，不见廷节数十年，亦谓前约之可践也。又孰意天不憖遗^⑮，夺我知己，廷节遽即世^⑯哉！

予尚忍序廷节之文耶？廷节尝与予扬摧古今^⑰得失，咸甜之嗜，不见殊异。廷节所脍炙^⑱者，予率以为然；使予不当于心，廷节业已弹射^⑲之矣。予又见廷节之论文曰：“天地者，文章之苑也。禹迹满天下而《禹贡》成；马迁游遍山川而《史记》成。”故廷节凡所经历有名胜，辄豪思迅发，词藻立就。今观其作，虽落笔纵横，直出胸臆，然其体裁步骤咸不出大家范围。骚可方之屈宋，文逼真先秦，古诗驾汉魏，近体将于盛唐譬之。哲匠^⑳造车，不假人授。圆融合作，动皆可观。要其自得者居多也。呜呼！廷节往矣，有此亦足传矣！然予失所匡掖夹辅^㉑，予惧之卒罔有闻，予而忍序廷节之文耶？且廷节往为相国夏桂翁所知，岁时庆贺候问及为干请有言，多廷节为之属藁。而缙绅士大夫闻廷节名者，多愿折节^㉒与之友，求言者益众。在广浙经略议论凡几千万言，悉皆关于世务。兹虽俱缺佚不存，所存者多应酬文字，乃廷节自以为空言者。九原^㉓有知，目宁瞑哉！是故予于是又重为廷节扼腕^㉔而咨嗟也。廷节侄思聪、男思恭，搜集其存者梓刻以行，属予序之。予追忆夙昔^㉕之契^㉖，不觉泪簌簌下。乃述其不忍序之故，畀^㉗以弁诸首^㉘。若夫懿德懋勋，详见予传。兹不赘云。

注释

①外家：泛指母亲和妻子的娘家。《东观汉记·吴汉传》“（吴汉）尝出征，妻子在后买田业。汉还，让之曰：‘军师在外，吏士不足，何多买田宅乎！’遂以分与昆弟外家。”《晋书·魏舒传》：“（魏舒）少孤，为外家宁氏所养。宁氏起宅，相宅者云：‘当出贵甥。’外祖母以魏氏甥小而慧，意谓应之。”〔清〕汤之旭《皇清州同知尹思袁公（袁可立曾孙）墓志铭》：“忆旭髫年时，常往来外家，见外王父文学公，陈设先代彝器，凡图书鼎，盍皆前人赏鉴，遗风流韵，手泽犹存。”

②见器：被……器重、赏识。

③弱冠：男子20岁称弱冠。这时行冠礼，即戴上表示已成人的帽子，以

示成年，但体犹未壮，还比较年少，故称“弱”。《元史·王利传》：“利自幼颖悟，弱冠，与魏初同学，遂齐名，诸名公交口称誉之。”[唐]杜甫《进三大礼赋表》：“臣生长陛下纯朴之俗，行四十载矣。与麋鹿同群而处，浪迹于陛下丰草长林，实自弱冠之年矣。”[明]《袁节寰晋大司马奉命乘传锦还序》：“我大司马节寰先生（袁可立），少具异骨，弱冠起家，为名御史。”

④乡荐：唐宋时应试进士，由州县荐举，称“乡荐”。[唐]顾云《上池州卫郎中启》：“自随乡荐，便托门墙。”[宋]徐铉《稽神录·赵瑜》：“瑜应乡荐，累举不第。”后世称乡试中式为领乡荐。[明]孔贞运《明兵部尚书节寰袁公墓志铭》：“戊子，公（袁可立）病酸浸剧，愤愤中见金甲神乘赤马入城隍庙，蹀进戊子科乡试，录公。从旁睨之，见其名高列，下注联捷数字。病已，果于是年领乡荐。”

⑤垂翅：失意、萎靡、落败之意。《后汉书》卷十七《冯异传》：“始虽垂翅回溪，终能奋翼龟池，可谓失之东隅，收之桑榆。”[唐]钱起《送员外侍御入朝》：“自怜江上鹤，垂翅羡飞鸣。”[清]黄景仁《怀方中介闽中》：“蹉跎各垂翅，霜雪渐盈头。”

⑥风马牛不相及：表示两事物毫无关联，语出《左传·僖公四年》：“四年春，齐侯以诸侯之师侵蔡。蔡溃。遂伐楚。楚子使与师言曰：‘君处北海，寡人处南海，唯是风马牛不相及也。不虞君之涉吾地也，何故？’”[明]汤显祖《南柯记》第二九出：“太子，君处江北妾处江南，风马牛不相及也，不意太子之涉吾境也，何故？”[宋]杨万里《新喻知县刘公墓表》：“士大夫儻爵赋禄，任民之安危福祸而漠然，塞耳关口，视若风牛马不相及。”

⑦春官：礼部的别称。[唐]杜甫《奉留赠集贤院崔于二学士》：“天老书题目，春官验讨论。”[明]归有光《亡友方思曾墓表》：“既一再试春官不利，则自叱而疑。”[清]况周颐《蕙风词话》卷五：“九上春官不第，键户著书，足不入城市。”

⑧止予勿就：劝阻我不要就去教职。

⑨南宫报：科考高中报捷。

⑩首蓂阑干：典出〔五代〕王定保《唐摭言》卷十五：“薛令之，闽中长溪人，神龙二年及第，累迁左庶子。时开元东宫官僚清淡，令之以诗自悼，复纪于公署曰：朝旭上团团，照见先生盘。盘中何所有？首蓂长阑干。余涩匙难缩，羹稀箸易宽。何以谋朝夕？何由保岁寒？”常用以形容小官吏与私塾教师清苦冷落的生活。〔清〕郑燮《将之范县拜辞紫琼崖主人》：“阑干首蓂尝未少，琬琰诗篇捧去新。”

⑪枉顾：屈尊看望。称人来访的敬辞。〔唐〕王昌龄《灞上闲居》：“轩冕无枉顾，清川照我门。”〔元〕袁士元《谢樊天民见访》：“归来自愧穷途客，枉顾多劳长者车。”〔清〕蒲松龄《聊斋志异·画皮》：“敝庐不远，即烦枉顾。”鲁迅《书信集·致孙伏园》：“倘蒙枉顾，自然决不能稍说废话。”

⑫剗切：切磋交流。〔唐〕刘禹锡《送周鲁儒赴举》诗序：“居五六日，复袖来，益引古事以相剗切。”〔明〕方孝孺《与郑叔度书》：“效古君子交友之义，务为箴规剗切。”〔清〕戴名世《李潮进稿序》：“陈君曾起，秦君龙光，两人皆毗陵之秀也，李君相与往复剗切。”

⑬含沙射影：传说一种叫蜮的动物，在水中含沙喷射人的影子，使人生病。比喻暗中攻击或陷害人。〔晋〕干宝《搜神记》卷十二：“其名曰蜮，一曰短狐，能含沙射人，所中者则身体筋急，头痛、发热，剧者至死。”〔南朝·宋〕鲍照《代苦热行》：“含沙射流影，吹蛊痛行晖。”

⑭韬晦：把锋芒收敛起来，把踪迹隐蔽起来。指深藏不露。《旧唐书·宣宗纪》：“常梦乘龙升天，言之于郑后，乃曰：‘此不宜人知者，幸勿复言。’历大和、会昌朝，愈事韬晦。群居游处，未尝有言。”〔明〕李贽《杨修》：“修亦每于操前驰骋聪明，则修之不善韬晦，自宜取败。”〔清〕蒲松

龄《聊斋志异·云萝公主》：“既归，益自韬晦，读书不出，一跛姬执炊而已。”

⑮天不愁遗：天老爷不愿意留下这个老人。语出《诗经·小雅·十月之交》：“不愁遗一老，俾守我王。”[汉]蔡邕《陈太丘碑》：“天不愁遗一老，俾屏我王。”《南齐书·褚渊传》：“诏曰：‘南康公渊，履道秉哲，鉴识弘旷。天不愁遗，奄焉薨逝，朕用震恻于厥心。’”[明]张岱《祭外母刘太君文》：“乃天不愁遗一老，镜石先生痛罹水厄。”

⑯即世：去世。《左传·成公十三年》：“无禄，献公即世。”[唐]杜甫《哭王彭州抡》：“夫人先即世，令子各清标。”[清]叶廷琯《吹网录·柳边纪略》：“迨后先子即世，归葬中原。”

⑰扬榷古今：略举大要，扼要论述。扼要论述古代和现代的事情。

⑱脍炙：本义为细切的肉和烤熟的肉。亦泛指佳肴。常用以比喻美好的诗文或事物为人称赞。[宋]司马光《司马温公诗话·寇莱公诗》：“（寇准诗）为人脍炙。”[明]叶盛《水东日记·文章正宗叙论》：“书信往来，虽不关大体，而其文卓然为世脍炙者，亦缀其末。”[清]褚人获《坚瓠九集·成语破》：“浙江陈炜，字本叔，时艺脍炙一时。”[清]王夫之《姜斋诗话》卷三：“滕王阁连薨市廛，名不称实；徒以王勃一序，脍炙今古。”

⑲弹射：指出缺点错误。《三国志·蜀书·孟光传》：“吾好直言，无所回避，每弹射利病，为世人所讥嫌。”《吴书·张温传》：“弹射百僚，核选三署，率皆贬高就下，降损数等。”

⑳哲匠：高明技术的工匠。[唐]黎逢《水化为盐赋》：“伊昔煮海为盐，以禀乎天……是知水化之利可贵，哲匠之谋可研。”[唐]刘禹锡《予自到洛中与乐天为文酒之会联句》：“洪炉思哲匠，大厦要群材。”[宋]范仲淹《金在镕赋》：“熠熠腾精，乍跃洪炉之内，纵横成器，当随哲匠之心。”

㉑匡掖夹辅：匡掖，扶助、扶持。[清]王浚卿《冷眼观》第二十回：

“张巡捕虎威那里，虽也曾去过几次，但其人利重于身，难期匡掖。”夹辅，辅佐。《左传·僖公四年》：“五侯九伯，女实征之，以夹辅周室！”《三国志·魏志·齐王芳传》：“大将军、太尉奉受末命，夹辅朕躬。”[宋]沈初《周以宗强赋》：“任先宗子，协图夹辅之勋；本固王家，益植太平之趾。”[明]徐复祚《一文钱》：“我想做人家虽要家主勤俭，也须妻儿奴仆夹辅才好。”

②折节：屈己下人。《管子·霸言》：“折节事彊以避罪，小国之形也。”[宋]王安石《给事中孔公墓志铭》：“而宰相使人说公稍折节以待迁，公乃告以不能。”[明]陈继儒《珍珠船》卷一：“李遵勖为驸马都尉，折节待士。”[清]陈梦雷《绝交书》：“老年兄以桑梓钜望，道貌冲和，折节下交，每以远大相许。”

③九原：九泉，黄泉。《旧唐书·李嗣业传》：“忠诚未遂，空恨于九原。”[宋]苏轼《亡妻王氏墓志铭》：“君得从先大人于九原，余不能，呜呼哀哉！”[金]元好问《赠答刘御史云卿》诗之三：“九原如可作，吾欲起韩欧。”[清]龚自珍《乙酉除夕梦返故庐见先母及潘氏姑母》：“醒犹闻絮语，难谢九原心。”

④扼腕：用一只手握住另一只手腕，表示振奋、惋惜、愤慨等情绪。《战国策·燕策三》：“樊于期偏袒扼腕而进曰：‘此臣之日夜切齿腐心，乃今得闻教！’”《韩非子·守道》：“人臣垂拱于金城之内，而无扼腕聚唇嗟咷之祸。”[晋]王隐《晋书·刘琨传》：“臣所以泣血宵吟扼腕长叹者也。”[宋]朱熹《晦庵集》：“枉费从旁观之，令人扼腕。”

⑤夙昔：泛指昔时，往日。[汉]桓宽《盐铁论·箴石》：“故言可述，行可则。此有司夙昔所愿睹也。”[唐]权德舆《酬李二十二兄主簿马迹山见寄》：“远郊有灵峰，夙昔栖真仙。”[明]方孝孺《与郑叔度书》之八：“离居日久，病身不能动，求如夙昔相聚讲习之乐，宁可得耶！”[清]纪昀

《阅微草堂笔记·滦阳消夏录四》：“然数百年来，相遇如君者，不知凡几，大都萍水偶逢，烟云倏散，夙昔笑言，亦多不记忆。”

②6 契：相契。交情很深。

②7 畀：给予。《诗·邶风·干旄》：“彼姝者子，何以畀之。”《左传·僖公二十八年》：“分曹卫之田以畀宋人。”

②8 弁诸首：（把要说的话）放在书籍的开头。

简析

这是金达为汪柏《青峰存稿》作的序言。两人既是表兄弟又是知己之交。汪柏去世之后，其“侄思聪、男思恭，搜集其存者梓刻以行，属予序之”。这本应是责无旁贷之事，可是作者却在文中一而再再而三地反复慨叹：“予尚忍序廷节之文耶！”这究竟是因为什么呢？这是因为两人多年来不但在情感方面相知相契，而且在文章方面也同样“咸甜之嗜，不见殊异。廷节所脍炙者，予率以为然；使予不当于心，廷节业已弹射之矣”。可谓莫逆之交。一旦友人遽然辞世，作者心中极为悲恸，睹物思人，痛失知己，一时不忍下笔为序。另一方面，也是更为重要的方面是，作者平日对汪柏诗文“深为敬服”。在文中他评价道：“今观其作，虽落笔纵横，直出胸臆，然其体裁步骤咸不出大家范围。骚可方之屈宋，文逼真先秦，古诗驾汉魏，近体将于盛唐譬之。哲匠造车，不假人授。圆融合作，动皆可观。要其自得者居多也。呜呼！廷节往矣，有此亦足传矣！”但让作者深为遗憾的是，这些令他深为敬服的文字却已“兹虽俱缺佚不存”，而“所存者多应酬文字，乃廷节自以为空言者。九原有知，目宁瞑哉！”这才是让作者扼腕叹息而不忍为之作序的真正原因所在。

文章纤徐婉转，一唱三叹，既深切地表达出了作者对挚友遽然辞世的难言悲痛，又含蓄地流露出对挚友“不出大家范围”的文章成就被埋没而感到深深的惋惜之情。读罢令人不得不为之动容。

送惠安张尹述职序

蔡 清

作者简介

蔡清（1453—1508），字介夫，别号虚斋，明晋江人。31岁中进士，累官至南京文选郎中、江西提学副使，著名的理学家。他治学严谨，在床边设案置烛台，凡与学生讲论的问题，临寐前反复思考，若有所得即起床，点灯纪录备忘。因积劳成疾，年56岁而逝。著有《易经蒙引》传世。

原文

意气磊落^①之士，更事^②多非其所优，其优于此者，又往往于大家风韵有欠焉。清尝以事而旁窥，夫今之从政君子其有能越是范围之外者，盖亦有数也已。惠安为吾泉剧县^③，上按藩省而下引郡治及漳汀诸要郡，实公车使节所必经之地。外此庶务又不可胜举，而编民之以里^④计者，才三十有五而止。以三十五里之民，而供是公私种种之务，诚亦有未易办^⑤者矣。浮梁张侯德威，以辛丑名进士出宰是县。至未及期，公私庶务了办如响^⑥，一县精神为之焕然一新。下至公宇邮舍桥梁道路之类，亦皆以次兴举无遗。而又知兴学校，表先哲^⑦，重人材，迄今四载之内，成绩彬彬焉。暇则与二三名胜相与周旋于诗书俎豆^⑧之间。或登高远眺，把酒雅歌，潇然若于事外者。且夫侯之进士，从文字议论间得耳，况素磊落若不屑世务者。一旦作县，乃绰有余力，若此稚腐书生诚不识其何术也？其岂非以磊落之资而兼夫实用之才者耶？以故守镇按节及藩宪诸公每至其境，目其规为^⑨，咸啧啧慰喜，遇以殊礼^⑩。而参会^⑪考论^⑫一时作县人

物，辄以侯居最焉。是岂偶然哉？今兹当述职北上，清辱知素深，方将策款段^⑬往钱之行，以疾未果。而泉中缙绅与侯交雅者，顾命清言以为侯行赠。精神忽忽，固谢弗获。嗟乎！侯于作县办矣，清兹所言赘矣。独有一说可以为侯是行赠者。我国家治平百年，万品滋阜，是以上下之间不觉其日趋于巧便侈靡。夫巧便侈靡之风行而天下民力将弊，此亦君侯辈之尤也。以吾德威之才行器业，其駸駸^⑭当路而非久为惠安人士所借留者，众举知之矣。病蹇寒生，正未知后会果在何日。惟侯益加自爱，尚思以其所以振一县之治者，进而与天下士大夫审图之。今日要务毋又在于培养天下富厚之力而于文物之近末者姑少缓乎哉！夫天下者，一县之积也。卿相事业惟优于作县者最办。吾知侯将自是升矣，故为此赠。

注释

①磊落：形容胸怀坦荡。〔汉〕阮瑀《箜篌赋》：“慷慨磊落，卓砾盘纡，壮士之节也。”〔南朝·梁〕刘勰《文心雕龙·明诗》：“慷慨以任气，磊落以使才。”〔唐〕韩愈《与于襄阳书》：“世之龌龊者既不足以语之，磊落奇伟之人又不能听焉。”〔宋〕欧阳修《祭石曼卿文》：“其轩昂磊落，突兀峥嵘，而埋藏于地下者，意其不化为朽壤，而为金玉之精。”

②更事：经历世事。《汉书·平帝纪》：“及选举者，其历职更事有名之士，则以为难保，废而弗举，甚谬于赦小过举贤材之义。”〔宋〕陆游《春雨绝句》之六：“更事老翁顽到底，每言宜睡好烧香。”〔清〕魏源《圣武记》卷二：“三桂年老更事多，欲出万全，不肯弃滇、黔根本。”

③剧县：政务繁重的县份。汉时有剧县、平县之称。《汉书·游侠传·陈遵》：“乃举遵能治三辅剧县，补郁夷令。”《后汉书·安帝纪》：“自今长吏被考竟未报，自非父母丧无故辄去职者，剧县十岁平县五岁以上，乃得次用。”〔唐〕无可《书事寄万年厉员外》：“帝城皆剧县，令尹美居东。”

④里：古代一种居民组织，历代规制不一。先秦以二十五家为里。《尚书大传》：“八家为邻，三邻为朋，三朋为里。”《论语·撰考文》：“古者七十二家为里。”《公羊传·宣公十五年》：“一里八十户。”《管子·度地》：“百家为里。”

⑤办：做成；做好；能做到。《资治通鉴》：“船、粮、战具俱办。”《后汉书·彭宠传》：“趋为诸将军办装。”

⑥了办如响：办事能有效落实，犹如有回声应响一般。

⑦先哲：尊称已经死去的有才德的人。

⑧俎豆：俎和豆。古代祭祀、宴飨时盛食物用的两种礼器。引申为祭祀和崇奉之意。《庄子·庚桑楚》：“今以畏垒之细民而窃窃焉欲俎豆予于贤人之间，我其杓之人邪！”[汉]班固《窦车骑北伐颂》：“援谋夫于未言，察武毅于俎豆。”[唐]柳宗元《游黄溪记》：“以为有道，死乃俎豆之，为立祠。”

⑨规为：谋度所为之事。《礼记·儒行》：“儒有上不臣天子，下不事诸侯……不臣不仕，其规为有如此者。”孔颖达疏：“谓不与人为臣，不求仕官，但自规度所为之事而行。”[宋]司马光《策问》之三：“法施于民则祀之，有功于民则祀之，圣人规为必不妄也，子大夫其懋明之。”

⑩殊礼：特别的礼遇。《汉书·王莽传上》：“高皇帝褒赏元功，相国萧何邑户既倍，又蒙殊礼，奏事不名，入殿不趋。”《魏书·外戚传下·胡国珍》：“葬以殊礼，给九旒銮辂，虎贲、班剑百人，前后部羽葆鼓吹，辇辂车。”[清]恽敬《辨微论》：“（建安）十七年而加殊礼，十八年而受九锡。”

⑪参会：参酌综合。[宋]赵与时《宾退录》卷一：“天台桑泽卿编《兰亭博议》一书甚详，与时参会众说，芟繁撮要，记其本末如此。”[明]胡应麟《少室山房笔丛·艺林学山四》：“余久畜兹疑，未能解脱，一旦参会群籍，不觉洞然。”[清]叶廷琯《吹网录·立忠王璘为太子》：“温公于此事，虽略纪柳所纪书之，尚未能为肃宗道出隐衷，由未参会孙氏之说耳。”

⑫考论：考查论证。《书序》：“以所闻伏生之书，考论文义。”[汉]王充《论衡·自纪》：“幽处独居，考论实虚。”[晋]袁宏《后汉纪·顺帝纪下》：“近儒术，考论经书，辅佐日月，宜有至效。”

⑬款段：马行迟缓貌，借小马或驽马。《后汉书·卷二四·马援传》：“士生一世，但取衣食裁足，乘下泽车，御款段马，为郡掾史，守坟墓，乡里称善人，斯可矣。”[唐]李白《江夏赠韦南陵冰》：“昔骑天子大宛马，今乘款段诸侯门。”[清]蒲松龄《聊斋志异·神女》：“嘱坐待路隅，款段而去。”

⑭骏骏：《广雅》：“骏骏，疾也。”形容马跑得很快的样子。《诗·小雅·四牡》：“驾彼四骆，载骤骏骏。”[三国·魏]阮籍《咏怀八十二首》：“皋兰被径路，青骊逝骏骏。”亦用于比喻事业进展得很快。[清]刘鹗《老残游记》：“然后由欧洲新文明进而复我三皇五帝旧文明，骏骏进于大同之世矣。”

简析

浮梁人张德威以进士出宰福建泉州惠安，“至未及期”而政绩斐然。“公私庶务了办如响，一县精神为之焕然一新。下至公宇邮舍桥梁道路之类，亦皆以次兴举无遗。而又知兴学校，表先哲，重人材，迄今四载之内，成绩彬彬焉。”张侯同时还是一位襟怀磊落的雅士。“暇则与二三名胜相与周旋于诗书俎豆之间。或登高远眺，把酒雅歌，潇然若在事外者。”正如作者所称颂的“其岂非以磊落之资而兼夫实用之才者耶？”适逢张侯即将述职北上之际，作者因抱疾未能为之饯行，于是写成作品序文以赠之。在文中他对此去前程无量的张侯提出了一点殷切的希望：“今日要务毋又在于培养天下富厚之力而于文物之近末者姑少缓乎哉！”期盼张侯今后身居高位时不仅要革除“巧便侈靡之风”，以致力于“培养天下富厚之力”；而且更要重视文明教化，转变社会风气。言简意赅，语重心长，寄慨深远。充分体现了作者民胞物与的家国情怀与友人相互砥砺的真挚情感。

《陶人心语》自序

唐 英

作者简介

唐英（1682—1756），沈阳人，隶属汉军正白旗。清代陶瓷艺术家，能文善画，兼书法篆刻且又精通制瓷。雍正六年（1728）奉命任景德镇御窑厂协理官。唐英在管理景德镇御窑厂的前后二十余年中，致力于制瓷工艺的研究，推动了瓷艺的仿古、创新，获得巨大成就。著有《陶成纪事》《陶冶图说》《陶人心语》等书，均为研究景德镇制瓷史的重要文献。

原文

予集江右^①十余年之残纸败墨，缮写成帙，名之为《陶人心语》，志兴会^②也。客有不得其解而问者，曰：“陶为劳力之事，陶人劳力之人，其事其人概可想见，又何所取于其心，更及于其心之所语哉？”予曰：“然。客亦知夫人各有心，心各有语乎？统富贵贫贱，而莫之或异^③也。夫存于内者为心，发于外者为语，此固夫人而同之，又夫人而不同者也。盖富者心侈^④而语奢，贵者心傲而语夸，贫贱者心卑戚^⑤而语寒蹇^⑥，大都因境而移其心。违心而异其语者，比比皆是。至有摭拾^⑦浮言，铺张声势，语是而心非者，则又出于欺世盗名^⑧之流，皆有所为而为之，非所论于胼手胝足^⑨、不识不知之陶人也。”

陶人有陶人之天地，有陶人之岁序，有陶人之悲欢离合、眼界心情。即一饮一食，衣冠寝兴^⑩，与夫俯仰登眺交游之际，无一不以陶人之心应之，即无一不以陶人之心发之于语以写之也。故有时守其心而无语，固淡淡漠漠，浑然一

陶人也；有时藉其语以达其心，亦似耕而食，凿而饮，熙熙怡怡^①一陶人也。或陶人而语陶，固陶人之本色；即陶人而不语陶，亦未始不本陶人之心，化陶人之语而出之也。其故奈何？生逢盛世，陶铸^②成全，熏陶渐摩于其中者，盖十年于陶矣，此“陶人心语”义也。客之览《心语》者，脱^③以诗目之，是不知陶人之心，无惑乎不知陶人之语，而反为予陶人讪笑^④耳。

蜗寄唐英自识于浔阳使署。

注释

①江右：江右是一个地理方位名词，为一个地理泛称，江右不是行政上的概念，是地理、文化和民系上的概念。江右人主要分布于江西大部、湖南东北、湖北东南部、安徽西南部、福建西北部等地，即赣语分布的地方。此处是指江西的代称。〔明〕魏禧《目录·杂说》：“江东称江左，江西称江右，何也？自江北视之，江东在左，江西在右耳。”

②兴会：意趣；兴致。《宋书·谢灵运传论》：“灵运之兴会标举，延年之体裁明密，并方轨前秀，垂范后昆。”〔北齐〕颜之推《颜氏家训·文章》：“标举兴会，发引性灵。”〔清〕黄景仁《颍州西湖》诗：“达人酰鸡视身世，兴会偶寄思归休。”

③莫之或异：没有谁会有不同。

④侈：放纵。《孟子·梁惠王上》：“苟无恒心，放辟邪侈，无不为已。”

⑤卑戚：自卑，忧虑。

⑥寒蹇：贫穷困苦。〔宋〕苏轼《谢赐对衣金带马状》之一：“臣受材迂踈，赋命寒蹇，幼师季路，止服缁袍。”

⑦摭拾：收取；采集。〔唐〕柳宗元《裴瑾崇丰二陵集礼后序》：“自开元制礼，大臣讳避去《国恤》章……由是累圣山陵，皆摭拾残缺，附比伦

类，已乃斥去，其后莫能征。”[明]凌濛初《二刻拍案惊奇》卷十九：“国中二三新进小臣，逆料公主必危，寄华势焰将败，捱拾前过，纠弹一本。”

[清]平步青《霞外攬屑·斠书·全唐文纪事》：“至评鹭优劣，训释音义，辨证异同，见于唐以来各集，亦详加捱拾。”

⑧欺世盗名：欺骗世人，窃取名誉。语出《荀子·不苟》：“夫富贵者则类傲之；夫贫贱者则求柔之。是非仁人之情也，是奸人将以盗名于暗世者也，险莫大焉。”《宋史·郑丙传》：“近世士大夫有所谓道学者，欺世盗名，不宜信用。”[清]阮葵生《茶余客话》卷十：不知平日所讲何学，居然欺世盗名。[清]谭嗣同《仁学》：“是以奸猾桀黠之资，凭借高位，尊齿重望，阴行豪强兼并之术，以之欺世盗名焉。”

⑨胼手胝足：语出《荀子·子道》：“耕耘树艺，手足胼胝以养其亲。”意思是辛苦劳作。[宋]朱熹《九江彭蠡辨》：“凡禹之所为；过门不入；胼手胝足；而不以为病者；为欲大济天下昏垫之足；以衣且食而遂其生耶！”

⑩衣冠寝兴：穿衣戴帽，睡觉起床。指日常生活。

⑪熙熙怡怡：身心和乐愉悦的样子。[唐]白居易《三适赠道友》：“三适今为一，怡怡复熙熙。”

⑫陶铸：本义为制作陶范并用以铸造金属器物。《墨子·耕柱》：“昔者夏后开使蜚廉折金于山川，而陶铸之于昆吾。”后常用于比喻造就、培育。《庄子·逍遥游》：“是其尘垢粃糠，将犹陶铸尧、舜者也。”[南朝·梁]刘勰《文心雕龙·征圣》：“陶铸性情，功在上哲。”此处一语双关，既是说生逢盛世蒙受圣恩熏陶，又与作者奉命榷陶有关。

⑬脱：表示假设，相当于“倘若”。[唐]李朝威《柳毅传》：“脱获回耗。”

⑭讪笑：讥笑。[明]何景明《上杨邃庵书》：“而遵达至为不悦，缙绅靡然讪笑。”[清]采蘅子《虫鸣漫录》卷一：“若呼以本音，则群然讪笑之矣。”

简析

唐英不仅是一位杰出的督陶官，同时也是一位出色的诗人。他在景德镇督陶先后近三十年，不仅为景德镇陶瓷生产竭心尽智，做出了卓越的贡献；同时也与景德镇的陶工父老，山川草木结下了深厚的感情。在他的心灵深处，早已把景德镇当作了自己的第二故乡。在这篇为自己的诗集《陶人心语》所撰写的序言中，他甘以陶人自居，坦言：“有陶人之天地，有陶人之岁序，有陶人之悲欢离合、眼界心情。即一饮一食，衣冠寝兴，与夫俯仰登眺交游之际，无一不以陶人之心应之，即无一不以陶人之心发之于语以写之也。”也就是说，这本诗集中作品无一不是唐英自己作为一个陶人流露的心声。他极力倡导“我手写我心”，反感于现实生活中那种比比皆是的“因境而移其心，违心而异其语”，甚至欺世盗名的不良风气。并且强调说：如果仅仅把自己这些作品看作是一般的诗歌，那就是既“不知陶人之心”，也“不知陶人之语”了。这篇序言文字浅显平实但却蕴含着作者深挚的情感寄托与独特的创作理念。既是夫子自道，也是一篇有真知灼见的诗论。

《瓷务事宜示谕稿》序

唐 英

原文

予于雍正六年，奉差督陶江右。陶固细事，但为有生所未经见，而物料火候与五行丹汞^①同其功，兼之摹古酌今，侈奩崇庠^②之式，茫然不晓，日唯诺于工匠之意^③者，惴惴焉，惟辱命误公之是惧。用杜门，谢交游，聚精会神，苦心竭力与工匠同其食息者三年。抵九年辛亥，于物料火候生克变化之理，虽不敢谓全知，颇有得于抽添变通之道。向之唯诺于工匠意旨者，今可出其意旨唯诺夫工匠矣。因于泥土、釉料、坯胎、窑火诸务，研究探讨，往往得心应手。至于赏勤儆怠，矜老恤孤^④与夫医药棺槨拯灾济患之事，则又仰体皇仁寓赈贷于造作中之圣意，此微末小臣尽力宣劳之职也。更历五寒暑，器不苦窳^⑤，人不惮劳。迄雍正十三年，计费帑金^⑥数万两，制进圆琢^⑦等器，不下三四十万件。其间幸免糜帑误公之咎者，上沐圣明之宽恤，下矢駑骀^⑧之心耳。兹于今上龙飞之乾隆元年，承命榷淮陶务告竣，爰将历年来事宜示谕诸稿，除散佚外，检其存者汇缮^⑨成帙，以志九载办理之梗概。缘以良工心苦，惨淡经营，并未扑责^⑩一人、贻误一事，卒之陶务得以有成者，实非偶然。使后之董^⑪是役者，或有所采择，未必不备木头竹屑之用。至于吾之子孙，尤宜什袭^⑫藏之，不惟识此胼胝^⑬九载之心，且堪备异日奴耕婢织之问，未可知也。

注释

①丹汞：炼丹者从朱砂中提炼出来的丹药。〔宋〕赵师秀《寄徐丞》诗：“亦欲鬓毛休似雪，争如丹汞只为灰。”〔元〕马致远《陈抟高卧》第二折：“降伏尽婴儿姹女，将炼成丹汞黄银。”

②侈弇崇庳：侈弇本义指钟口的大与小。《周礼·春官·典同》：“侈声箝，弇声郁。”引申为大小或多少。《管子·轻重甲》：“与之定其券契之齿，釜区之数，不得为侈弇焉。”崇庳，高与低。〔唐〕韩愈《进学解》说道：“商财贿之有亡，计班资之崇庳。”〔明〕沈德符《万历野获编·列朝一·节假》有载：“上因传旨，此后遇京官夜还，无问崇卑，令铺军执灯传送。”

③唯诺于工匠之意：唯诺，应答。〔北齐〕颜之推《颜氏家训·风操》：“吾观《礼经》，圣人之教：箕帚匕箸，咳唾唯诺，执烛沃盥，皆有节文，亦为至矣。”此处指听从工匠之意。

④矜老恤孤：尊敬老者，体恤孤儿。〔元〕无名氏《来生债》第二折：“据居士恤孤念寡，敬老怜贫，世之少有也。”〔明〕吴承恩《西游记》第四四回：“乃齐天大圣，神通广大，专秉忠良之心，与人间报不平之事，济困扶危，恤孤念寡。”

⑤苦窳：粗糙质劣。苦，通“盭”。《韩非子·难一》：“东夷之陶者器苦窳，舜往陶焉，期年而器牢。”《史记·五帝本纪》：“舜耕历山，历山之人皆让畔；渔雷泽，雷泽上人皆让居；陶河滨，河滨器皆不苦窳。”〔唐〕萧颖士《过河滨和文学张志尹》：“至化无苦窳，宇宙将陶甄。”《新唐书·叛臣传上赞》：“市人良贾精货，皆逃去不出，列廛闲者，惟粗杂苦窳而已。”

⑥帑金：钱币，多指国库所藏。〔宋〕周辉《清波别志》卷上：“苏文忠公知杭州，以私帑金五十两助官缙，于城中置病坊一所，名安乐。”〔明〕沈德符《万历野获编补遗·户部·岁入》：“今宇内岁入各项帑金，不及千万，

然惟正之供入太仓者，不满四百万。”[清]林则徐《劝谕捐赈告示》：“抚恤赈济，不惜百万帑金。”

⑦圆琢：圆器与琢器。景德镇制瓷专用术语。圆器，指可在陶轮上拉坯成型的盘碗杯碟等。琢器，指不能在轮车上一次拉坯成型的器物。琢器业始于明代，其产品时称印器，清代改称琢器。如瓶、尊、罐等。

⑧驽骀：劣马。比喻低劣的才能。《晋书·荀崧传》：“臣学不章句，才不弘通……思竭驽骀，庶增万分。”[明]唐顺之《与王尧衢书》：“当今之士，隐居笃学、修名砥节如湖州唐子、平凉赵子辈者，凡若干人，仆之驽骀，十不及其二三。”[明]无名氏《四贤记·具庆》：“自愧驽骀，幸睹容光。”

⑨汇缮：汇编缮写。

⑩扑责：杖击责罚。[清]蒲松龄《聊斋志异·青梅》：“梅归，女诘所往，遂跪而自投。女怒其淫奔，将施扑责。梅泣白无他，因以实告。”[清]沈复《浮生六记·坎坷记愁》：“况携来半载，授衣分食，从未加以扑责，邻里咸知。”

⑪董：监督；督察。《尚书·大禹谟》：“董之用威。”传：“董，督也。”《后汉书·陈忠传》：“出则监察而董是非。”[唐]魏徵《谏太宗十思疏》：“虽董之以严刑，振之以威怒，终苟免而不怀仁，貌恭而不心服。”

⑫什袭：语出《艺文类聚》卷六：“宋之愚人，得燕石于梧台之东，归而藏之以为宝，周客闻而观焉。主人斋七日，端冕玄服以发宝，革匱十重，缙巾十袭，客见之，掩口而笑曰：此特燕石也，其与瓦甃不殊。”意思是把物品一层又一层地包裹起来，以示珍贵。[宋]欧阳修《谢赐表》：“十袭珍藏，但誓传家而永宝。”[宋]陈师道《谢寇十一惠端砚》诗：“琢为时样供翰墨，十袭包藏百金贵。”

⑬胼胝：本意为手脚生出的茧。形容劳作十分辛苦。《荀子·子道》：

“耕耘树艺，手足胼胝以养其亲。”[宋]朱熹《九江彭蠡辨》：“凡禹之所为；过门不入；胼手胝足；而不以为病者；为欲大济天下昏垫之足；以衣且食而遂其生耶！”

简析

此文是唐英为自己汇编成帙的《瓷务事宜示谕稿》撰写的序文。在文中他回顾了自雍正六年以来，奉差来景德镇督陶九载的亲身经历。刚到任时，对制陶一切事宜茫然不知，只能“日唯诺于工匠之意”。为熟悉陶务，不负朝廷使命，他“用杜门，谢交游，聚精会神，苦心竭力与工匠同其食息者三年”。终于掌握了制瓷的全部过程与理要：“因于泥土、釉料、坯胎、窑火诸务，研究探讨，往往得心应手”，“向之唯诺于工匠意旨者，今可出其意旨唯诺夫工匠矣”。但他并不满足于此，作为督陶官，除了陶务有成之外，他还力行“矜老恤孤与夫医药棺槨拯灾济患之事”，恤工悯劳，关注民生疾苦，以此作为自己“尽力宣劳之职”。这种人文情怀尤为可贵。他编帙这本《瓷务事宜示谕稿》的目的一方面是总结自己督陶期间的所作所为与心得体会；另一方面也是为后来督陶者提供一些借鉴：“使后之董是役者，或有所采择。”同时也是寄望于后世子孙对此能够理解并予以继承弘扬：“至于吾之子孙，尤宜什袭藏之，不惟识此胼胝九载之心，且堪备异日奴耕婢织之问，未可知也。”其拳拳之心，殷殷之情溢于字里行间，读罢令人动容。

送曲鲁瞻郡伯致仕^①旋里^②序

邓传安

作者简介

邓传安，字菽原，号鹿耕，江西浮梁人。进士出身的他于道光四年（1824）因台湾北路械斗事件，以鹿港同知代理台湾府知府，任满调离台湾后，又于道光十年（1830）奉旨担任按察使銜分巡台湾兵备道，为台湾清治时期这阶段的地方统治者。

原文

嘉庆九年甲子，安随侍先君赴鹿洞^③讲席时，鲁瞻曲公祖大人以江州司马摄南康郡事。先君一见如旧识，因以近体诗四律，订侨札之雅^④，古欢相契^⑤，非仅邂逅适愿已也。越四年公奉命来典吾郡，安尚作令闽中，千里外额手称庆^⑥。未几，戴星归里，以故人子扼衣晋谒^⑦，蒙公殷殷奖借。延主芝阳义塾，儿辈均荷饮食教诲，知己之感殆无殊在三矣！公慈惠之师也，恒寓精明于浑厚，未尝以疾言遽色加人，而聆其言论，虽数十年旧事，极之至纤至悉，俱条晰原委无遗。即评阅士子课试之文，亦能忆其纯疵^⑧乎于移时历岁之后。以此见稟授^⑨之异于寻常。阅历既久，经济益熟，施之吏治，宜其游刃有余也。昔人论临民之要，不过使人得输其情。守令并称亲民之官，而分有尊卑，职有详要，地有远近，故灼见一邑之情尚易，周知一郡之情实难。饶郡七邑方数百里，趋走之吏数人，公治之祇如一邑。综核所及不矜^⑩察察，而人自不能欺；折狱之求情协中，其素优耳。乃至鼠牙雀角^⑪，钩金束矢^⑫之涛张，历年未能决者，一履郡

庭，罔不情伪毕现^⑬，输服无辞。久之积案一空几几。上任其劳而下任其逸矣。公以谓：庶民，吾赤子也。属吏，吾弟子也。休戚^⑭俱一体也。于是示之以俭，训之以勤，严其条约，稽其出纳，受成者果能奉公如师，保月计不足，岁计有余。驯至于狱讼衰息，管库盈溢无难矣！乃心不同如面焉。或不以为爱己而以为厉己，公转因春秋之责备^⑮为人受过。于是怫然不怿，决计引退矣！不然公虽届悬车之年^⑯，精神强健如壮岁，吾郡赖怙冒之日方长，何急作林下想^⑰哉！虽然靡不有初，鲜克有终^⑱，宦海中如公之完名全节而归者，宁有几人？悬知绿野堂^⑲开孙曾绕膝，家庭聚顺，其乐融融泄泄^⑳，期颐^㉑之寿可计日而俟也。饶郡士民同甘棠^㉒以寄去思。安沐公嘉惠尤浹，有不能已于言者，遂慷慨而系以序。

注释

①致仕：交还官职，即退休。古代官员正常退休叫作“致仕”，古人还常用致事、致政、休致等名称，盖指官员辞职归家。源于周代，汉以后形成制度。《后汉书》：“永宁元年，称病上书致仕。”

②旋里：返乡。〔清〕蒲松龄《聊斋志异·胡四娘》：“（程孝思）愿乖气结，难于旋里，幸囊资小泰，携卷入都。”〔清〕田兰芳《田氏葬议辩》：“未合婚而田氏卒。迨仲方（袁可立孙）父母旋里，畀田氏柩，葬于其祖莹后。”

③鹿洞：指白鹿洞。位于庐山南麓。宋朱熹讲学处。〔宋〕韩补《紫阳山赋》：“既表章乎鹿洞，宜敷锡乎粉榆。”〔清〕方苞《余处士墓表》：“再至匡庐，淹留濂溪、鹿洞。”〔清〕陈维崧《水龙吟·送蒋慎斋宪副视学江右》词：“鹿洞儒生，江州僚佐，欢迎湓浦。”

④侨札之雅：典出《左传·襄公二十九年》。侨札指春秋郑国公孙侨（子产）与吴国公子季札。季札至郑，与子产一见如故，互赠缟带纁衣。后因以“侨札”比喻朋友之交。《三国志·吴书·鲁肃传》：“肃家有两困米，各

三千斛，肃乃指一困与周瑜，瑜益知其奇也，遂相亲结，定侨札之分。”《三国志·吴书·陆抗传》：“故得将士欢心。”裴松之注引〔晋〕孙盛《晋阳秋》：“抗与羊祜推侨札之好，抗尝遗祜酒，祜饮之不疑，抗有疾，祜馈之药，抗亦推心服之。”

⑤相契：相交深厚。〔宋〕陈灌《满庭芳》词：“君知我，平生心事，相契古来希。”〔明〕朱国祯《涌幢小品·丁石台吴平山二先生》：“丁先生有祖业颇饶，辛未同第，时相过从，亦最相契。”

⑥额手称庆：指把手放在额头上，表示感到庆幸。〔明〕冯梦龙《东周列国志》第三十七回：“文公至绛，国人无不额手称庆。百官朝贺，自不必说。”〔清〕王韬《淞滨琐话·卢双月》：“泥金高揭，邻里喧哗，挤庭下几满。喜极入告，额手相庆。”

⑦扞衣晋谒：提起衣襟，谒见。表示对所见尊者的敬重。

⑧纯疵：纯净与瑕疵。

⑨禀授：语出《淮南子·原道训》：“包裹天地，禀授无形。”高诱注：“禀，给也；授，予也。”此处指天赋。

⑩不矜：不骄傲；不夸耀。《书·大禹谟》：“汝惟不矜，天下莫与汝争能。”孔传：“自贤曰矜。”《后汉书·胡广传》：“不矜其能，不伐其劳。”〔唐〕韩愈《唐故江南西道观察使王公神道碑铭》：“秩秩而积，涵涵而停，韡为华英，不矜不盈。”

⑪鼠牙雀角：语出《诗·召南·行露》：“谁谓雀无角，何以穿我屋？谁谓女无家，何以速我狱……谁谓鼠无牙，何以穿我墉？谁谓女无家，何以速我讼？”原谓强暴欺凌引起争讼。后因以“鼠牙雀角”比喻打官司的事。〔宋〕刘克庄《乙丑生日回启·莆田仙游两宰》：“万口诵龙筋凤髓之判，片言折鼠牙雀角之争。”〔明〕许自昌《水滸记·分飞》：“鼠牙雀角甚纵横，全仗你力周旋，这死生肉骨感何穷。指讼事或引起争讼的细微小事。”

⑫钧金束矢：古代狱讼双方致官之物。典出《周礼·秋官·大司寇》：“以两造禁民讼，入束矢于朝，然后听之。以两剂禁民狱，入钧金，三日乃致于朝，然后听之。”金者取其坚，矢者取其直。及断，胜者官司还其金、矢，败者则没入。

⑬罔不情伪毕现：真的假的无不一一呈现出来。

⑭休戚：喜乐和忧虑，幸福与祸患。《后汉书·灵帝纪》：“备托臭味，庶同休戚。”《晋书·王导传》：“导曰：‘吾与元规休戚是同，悠悠之谈，宜绝智者之口。’”[宋]苏轼《司马温公神道碑》：“师朋友道足以相信，而权不足以相休戚。”

⑮春秋之责备：春秋责备贤者，意为《春秋》对“贤者”在道德上高标准严要求。旧时在对人提出批评时常用这句话，表示敬重对方之意。《新唐书·太宗本纪赞》：“《春秋》之法，常责备于贤者。”谓《春秋》对所谓贤者要求更为严格。[清]纪昀《阅微草堂笔记·滦阳消夏录》：“春秋责备贤者，未可以士大夫之义律儿女子。”

⑯悬车之年：悬车，古人一般至七十岁辞官家居，废车不用。指七十岁。《晋书·刘毅传》：“昔郑武公年过八十，入为周司徒，虽过悬车之年，必有可用。”[唐]许浑《贺少师相公致政》诗序：“少师相公未及悬车之年，二表乞罢将相。”《资治通鉴·齐明帝建武二年》：“诏曰：‘罔以悬车之年，方求衣锦，知进忘退，有尘谦德；可降号平北将军。’”

⑰作林下想：意思是作归隐的打算。[宋]赵处澹《冬至日书怀》：“久作林下想，雅致在幽独。”

⑱靡不有初，鲜克有终：出自《诗经·大雅·荡》：“天生烝民，其命匪谌。靡不有初，鲜克有终。”意思是没有不能善始的，可惜很少有能善终的。事情都有个开头，但很少能到终了。多用于劝解人要善始善终。

⑲绿野堂：唐代裴度的别墅名。故址在今河南省洛阳市南。裴度为唐宪

宗时宰相，平定藩镇叛乱有功，晚年以宦官专权，辞官退居洛阳。《新唐书》卷一百七十三《裴度列传》：“时阉竖擅威，天子拥虚器，搢绅道丧，度不复有经济意，乃治第东都集贤里，沼石林丛，岑缭幽胜。午桥作别墅，具燠馆凉台，号绿野堂，激波其下。度野服萧散，与白居易、刘禹锡为文章、把酒，穷昼夜相欢，不问人间事。而帝知度年虽及，神明不衰，每大臣自洛来，必问度安否。”后用以比喻贤者隐居之所。〔宋〕刘克庄《汉宫春·陈尚书生日》词：“未可卷怀袖手，续平泉庄记，绿野堂诗。”〔元〕马致远《夜行船·秋思》套曲：“裴公绿野堂，陶令白莲社。”

⑳融融泄泄：语出《左传·隐公元年》：“公入而赋：‘大隧之中，其乐也融融。’姜出而赋：‘大隧之外，其乐也泄泄。’”形容和乐舒畅。

㉑期颐：百岁之人。古时称百岁为“期颐之年”。源于汉时戴圣所辑的《礼记·曲礼篇》：“人生十年曰幼，学。二十曰弱，冠。三十曰壮，有室。四十曰强，而仕。五十曰艾，服官政。六十曰耆，指使。七十曰耄，而传。八十九十曰耄，七年曰悼，悼与耄，虽有罪，不加刑焉。百年曰期，颐。”意思是人生以百年为期，所以称百岁为“期颐之年”。〔唐〕李华《四皓铭》：“抱和全默，皆享期颐。”〔宋〕陆游《初夏幽居》诗之五：“余生已过足，不必到期颐。”〔清〕蒲松龄《聊斋志异·席方平》：“今送汝归，予以千金之产、期颐之寿，于愿足乎？”

㉒甘棠：语出《诗经·召南》：“蔽芾甘棠，勿翦勿伐，召伯所茇。蔽芾甘棠，勿翦勿败，召伯所憩。蔽芾甘棠，勿翦勿拜，召伯所说。”这首诗的主旨，自古至今均认为是怀念召伯的诗作。吴闿生《诗义会通》引旧评为“千古去思之祖”。

简析

这是作者送饶州郡守曲鲁瞻辞官归里的一篇序文。作者与曲公为世交，不

仅“先君一见如旧识，因以近体诗四律，订侨札之雅，古欢相契”，而且“儿辈均荷饮食教诲”，故“知己之感殆无殊在三矣！”文中不仅对曲公的“慈惠”“精明”“稟授”赞誉有加，而且更对其为官从政的才能作出了详尽的介绍与高度的评价：“阅历既久，经济益熟，施之吏治，宜其游刃有余也。”曲公因“春秋之责备为人受过”，于是决然辞官引退，对此作者一方面表示出深深的惋惜之情；另一方面也由此感叹：“靡不有初，鲜克有终，宦海中如公之完名全节而归者，宁有几人？”并衷心祝福曲公“孙曾绕膝，家庭聚顺，其乐融融泄泄，期颐之寿可计日而俟也”。文章情感深挚恳切，语言如行云流水，舒卷自如，堪称序文的典范之作。

按佛法入中国之繇^①论

朱来绣

作者简介

朱来绣，生卒年与其生平事迹均不详。本文与《辟佛编类纂后论》均录自《浮梁县志（乾隆版）·文录》。

原文

先贤谓佛书皆依仿庄周^②、列御寇^③而为之者，诚哉是言也！今试取庄列与佛书互观之，无论生死梦幻，变化轮回^④，与夫参机^⑤解迷之说，无一不出于《列子》。即傅毅^⑥西域得道一语，盖亦本《列子》之说以对，而非别有所见闻也。《列子·周穆王篇》曰：“周穆王时，西极之国有化人^⑦来，入水火，贯金石，反山川，移城邑。乘虚不坠，触实不硌^⑧。千变万化不可穷极。既已变物之形，又且易人之虑。”此数语者，即后世佛法广大之所祖^⑨也。又曰：“化人之宫，构以金银，络以珠玉。耳目所观听，鼻口所纳尝，皆非人间之有。”此数语者，即后世极乐世界之所祖也。《仲尼篇》^⑩曰：“商大宰见孔子曰：‘丘，圣者欤？’孔子曰：‘圣则丘何敢？’曰：‘三王五帝王皇圣者欤？’孔子曰：‘弗知。’商大宰大骇曰：‘然则孰者为圣？’孔子动容^⑪有间^⑫，曰：‘西方之人有圣者焉。不治而不乱，不言而自信，不化而自行。荡荡乎民无能名焉。’”由此观之，后世之所夸张佛教者，列子已尽言之。特未立佛之名耳。当明帝梦见金人飞入殿廷^⑬，此亦偶然耳。武帝既已祠事金人，帝之所梦焉知非是。乃傅毅鄙儒读列子之书，不知其为寓言，而遂谓西方真有圣人。王

遵等奉使而往，不得所为有道者，何以复命？于是经象^⑭之来，安知其非矫诬以践明帝之妖梦者哉！苟其不然，西方既有圣人，其教化必当大行。何以在天竺杳无闻见，行至月支国而始有所遇。且所遇二僧也耶？至于其名为佛，亦必如庄子之名周，列子之名御寇云耳。乃后世之人概举学其法者皆名之，曰“某佛”“某佛”，则后世学庄列之学者亦必名之为某周，某御寇耶？至四十二章之书^⑮，现列释部之首。观其为说，如所云断爱去欲^⑯，识自心原^⑰。内无所得，外无所求。心不载道，亦不结业^⑱。亦是为道云云。此篇中之最精妙者不过如此而已。若夫因果报应，天堂地狱之说，无有也。即遗教经中亦无有也。盖其后增益附会，多出中国浅儒黠僧之手，而日新月异，遂至于莫可穷诘。章不成章，句不成句。可嗤可笑，而学士大夫犹深好之，敬信之。比于河图洛书^⑲，帝典王诰。未见如此其虔恪^⑳也！岂不大可怪哉？嗟！嗟！秦人焚书之后，圣道不明于天下，邪说因而大行。至使佛教入中国，为千万年无穷之祸。是惟反经明道^㉑，熄邪说以正人心。昌黎^㉒所谓“人其人，火其书，庐其居^㉓”者，于继起之圣人端有厚望焉。

注释

①繇：通“由”。由来，缘由。《汉书·董仲舒传》：“所繇适于治之路也。”《汉书·魏相传》：“政繇冢宰。”颜师古云：“繇，与由同。”

②庄周：庄子（约前369—前286），名周，战国时期宋国蒙（古代考城县，一说山东东明县）人。战国中期思想家、哲学家、文学家，道家学派代表人物，与老子并称“老庄”。庄子因崇尚自由而不应楚威王之聘，仅担任过宋国地方的漆园吏，史称“漆园傲吏”，被誉为地方官吏之楷模。他最早提出的“内圣外王”思想对儒家影响深远。他洞悉易理，指出“《易》以道阴阳”，其“三籁”思想与《易经》三才之道相合。其文想象丰富奇特，语言运用自如，灵活多变，能把微妙难言的哲理写得引人入胜，被称为“文学的哲学，哲

学的文学”。其作品收录于《庄子》一书，代表作有《逍遥游》《齐物论》《养生主》等。

③列御寇：列子（约前450—前375），名御寇，亦作圉寇，又名寇，字云。战国前期道家代表人物。郑国圃田（今河南郑州）人，古帝王列山氏之后。约与郑繻公同时。先秦天下十豪之一，道学家、思想家、哲学家、文学家、教育家。列子是介于老子与庄子之间道家学派承前启后的重要人物，是老子和庄子之外的又一位道家学派代表人物。其学本于黄帝老子，主张清静无为，归同于老庄，被道家尊为前辈。创立了先秦哲学学派贵虚学派（列子学），对后世哲学、美学、文学、科技、养生、乐曲、宗教影响非常深远。

④轮回：佛教语。梵语的意译，原意是流转。佛教认为众生各依善恶业因，在天道、人道、阿修罗道、地狱道、饿鬼道、畜生道等六道中生死交替，有如车轮般旋转不停，故称。也称六道轮回、轮回六道。《法华经·方便品》：“以诸欲因缘，坠堕三恶道，轮回六趣中，备受诸苦毒。”[元]关汉卿《窦娥冤》第二折：“空悲切，没理会，人生死是轮回。”[元]刘壎《隐居通议·鬼神》：“杀生及死祀，轮回万劫殃。”

⑤参机：参悟机缘。

⑥傅毅：（？—90），字武仲，扶风茂陵（今陕西兴平县）人。东汉辞赋家。汉章帝建初中，封傅毅为兰台令史，拜郎中，和班固、贾逵一起校勘禁中书籍。永元元年（89）大将军窦宪击匈奴时，聘他为记室，迁任司马。传说汉明帝听傅毅说西方有佛，遂派人赴西域求佛法。

⑦化人：有幻术的人。《列子·周穆王》：“周穆王时，西极之国有化人来，入水火，贯金石；反山川，移城邑；乘虚不坠，触实不碍。”张湛注：“化幻人也。”[清]赵翼《〈小仓山房集〉中有〈咏物诗〉戏用其韵镜》：“谁从对面偷描我，忽漫分身作化人。”

⑧碍：音dì，义同“碍”。

⑨所祖：所承袭。《史记·屈原贾生列传》：“皆祖屈原。”《汉书·董仲舒传》：“三王之教所祖不同，而皆有失，或谓久而不易者道也，意岂异哉。”

⑩《仲尼篇》：指《列子·仲尼篇》。

⑪动容：内心有所感动而表现于面容。《后汉书·东平宪王苍传》：“三年，帝飨卫士于南宫，因从皇太后周行掖庭池阁，乃阅阴太后旧时器服，怆然动容。”[唐]薛用弱《集异记·王维》：“（公主）即令独奏新曲，声调哀切，满座动容。”[清]陈康祺《燕下乡脞录》卷十四：“宣宗览奏动容，特旨嘉奖。”

⑫有间：有一会儿。《战国策·燕策三》：“居之有间，樊将军亡秦之燕，太子容之。”《文选·张衡·东京赋》：“安处先生于是似不能言，恍然有间。”

⑬明帝梦见金人飞入殿庭：据《后汉书·西域传》记载：“世传明帝梦见金人，长大，顶有光明，以问群臣。或曰：‘西方有神，名曰佛，其形长丈六尺而黄金色。’帝于是遣使天竺，问佛道法，遂于中国图画形象焉。”说的是东汉永平七年（64）的一天晚上，汉明帝做梦梦见了一位金光闪闪的人在殿前飞翔，第二天上朝，汉明帝询问群臣，太史傅毅告诉汉明帝：我听说印度有一位得道的神，号称佛，能够飞身于虚空中，全身环绕着金光，您梦见的大概就是佛吧！汉明帝对傅毅的话很感兴趣，于是便派羽林郎中秦景、蔡愔、博士弟子王遵等十三人出使西域。三年后，也就是67年，使团从西域请来了高僧摄摩腾和竺法兰两位僧人，并带回了佛像和佛经，汉明帝随即特地在洛阳建立了白马寺，将佛像、佛经放置寺中，这是中国第一座寺庙。两僧在寺中翻译了《四十二章经》，为佛教在中国的传播奠定了基础。

⑭经象：佛经与佛像。

⑮四十二章之书：《四十二章经》，为摄摩腾、竺法兰二位印度高僧所

译，是传入中国的佛教首部经典。

①⑥断爱去欲：断绝舍弃情爱与欲求。

①⑦心原：“心源”，心性。佛教视心为万法之源，故称。[唐]元稹《度门寺》诗：“心源虽了了，尘世苦憧憧。”[宋]邵雍《暮春吟》：“自问心源无所有，答云疎懒味偏长。”[清]王夫之《张子正蒙注·大易》：“此惟明于大化之浑沦与心源之寂感者，乃知元亨利贞统于《乾》《坤》之妙。”

①⑧结业：佛教谓众生因迷惑、烦恼而作的恶业。结，结习，烦恼的异名。《百喻经·为二妇故丧其两目喻》：“造作结业，堕三恶道。”

①⑨河图洛书：古代儒家关于《周易》卦形来源及《尚书·洪范》“九畴”创作过程的传说。《易·系辞上》：“河出图，洛出书，圣人则之。”河，黄河。洛，洛水。据汉儒孔安国、刘歆等解说，伏羲时有龙马出于黄河，马背有旋毛如星点，称作龙图。伏羲取法以画八卦生著法。夏禹治水时有神龟出于洛水，背上有裂纹，纹如文字，禹取法而作《尚书·洪范》“九畴”。见《书·顾命》《洪范》之孔传、《汉书·五行志上》。古代认为出现“河图洛书”是帝王圣者受命之祥瑞。《汉书·翟义传》：“河图雒书远自昆仑，出于重野……此乃皇天上帝所以安我帝室，俾我成就洪烈也。”《三国志·魏志·文帝纪》：“君其祇顺大礼，飡兹万国，以肃承天命。”裴松之注引《献帝传》：“河图洛书，天命瑞应。”

②⑩虔恪：恭敬而谨慎。[汉]蔡邕《朱公叔鼎铭》：“虔恪机任，守死善道。”[前蜀]杜光庭《莫庭义青城山本命醮词》：“恐乖彝法，更积过尤，唯夙夜在公，敢忘虔恪！”[明]李贽《礼诵〈药师经〉毕告文》：“诵经方至两部，我喘病即减九分……此非佛力，我安能然？虽讽经众僧虔恪无比，实药王菩萨怜悯重深。”

②⑪反经明道：反通“返”，返回儒家经典，明晰儒家正道。

②⑫昌黎：韩愈（768—824），字退之，河南河阳（今河南省孟州市）人，

自称“郡望昌黎”，世称“韩昌黎”“昌黎先生”。唐代中期官员，文学家、思想家、哲学家、政治家教育家。贞元八年（792），韩愈登进士第，两任节度推官，累官监察御史。后因论事而被贬阳山，历都官员外郎、史馆修撰、中书舍人等职。元和十二年（817），出任宰相裴度的行军司马，参与讨平“淮西之乱”。其后又因谏迎佛骨一事被贬至潮州。晚年官至吏部侍郎，人称“韩吏部”。长庆四年（824），韩愈病逝，年五十七，追赠礼部尚书，谥号“文”，故称“韩文公”。元丰元年（1078），追封“昌黎伯”，并从祀孔庙。韩愈是唐代古文运动的倡导者，被后人尊为“唐宋八大家”之首，与柳宗元并称“韩柳”，有“文章巨公”和“百代文宗”之名。后人将其与柳宗元、欧阳修和苏轼合称“千古文章四大家”。他提出的“文道合一”“气盛言宜”“务去陈言”“文从字顺”等散文的写作理论，对后人很有指导意义。有《韩昌黎集》传世。

②③人其人，火其书，庐其居：语出韩愈《原道》：“不塞不流，不止不行。人其人，火其书，庐其居。明先王之道以道之，鳏寡孤独废疾者有养也。”意思是把和尚、道士还俗为民，烧掉佛经道书，把佛寺、道观变成平民的住宅。

简析

自从东汉末年佛教传入中土以后，在政治、思想、文化、生活等各个方面都对国人产生了极其深远的影响。信佛佞佛者有之，辟佛斥佛者亦有之。各执一端，莫衷一是。作者以辟佛为己任，在此文中力图阐释并论定佛教经典并非来自西域高僧所转译，而是皆为仿效《庄子》《列子》等道家著作而为之者。作者虽然也列举出一些实例试图印证这两者之间的共同之处，但仍然有以偏概全、主观臆断之嫌，缺乏应有的说服力，聊备一家之说而已。

《辟佛^①编类纂》后论

朱来绣

原文

余所集《辟佛编》凡十卷，为圣主禁邪者二；为庸君溺伪^②者二；为贤哲高识者二；为论著匡时^③者二；为群书节要，为僧徒恶行者各一。其间谬妄之情，消长^④之机，略尽之矣！而或者以为卷帙浩繁，辩论杂见。其卒業^⑤者固足以考究原委，而洞灼奸邪。若夫群迪广悟^⑥，则必欲得其分条析类，使之开卷了然。于是约之以为类纂。夫人文之重，莫如韩欧^⑦诸儒。所著互有发明。立教苦心，所宜玩味。首总论焉。上古无佛，天下和平。汉明^⑧作俑^⑨，致滋流毒。论佛法入中国之繇^⑩。第二，西域癯槁^⑪，平平无奇，梯接凌空^⑫，无非譎诞^⑬。论佛之始。第三，梵语虽多淫词悖理，剽窃庄列^⑭，其迹显然。论佛书。第四，佛法初来，惟有画像。厥后奇怪人意所为。论佛像。第五，佛之名号，屈指可数。佛之头牙，乃至万亿。真耶？伪耶？骈集^⑮中国。论佛骨。第六，五色珠琲^⑯击之不碎。或云土产，或曰焚馀。论舍利^⑰。第七，佛能致之人之寿，何以自不长生？论事佛求寿之妄。第八，惠迪吉，从逆凶^⑱。闻圣人之言矣！未闻佛得而主之也。论佛为祸福之妄。第九，疾病行祷五祀^⑲，古礼也。佛何为者？论祈祷用佛法之非。第十，强以恶名加其亲，而告哀于土木之前，是诚何心哉？论丧事追荐^⑳之非。第十一，佃鱼烹宰，所以资生^㉑。佛以不杀为教，是将率兽食人。论佛法不杀物之非。第十二，逆天害理，至谓眷属皆禽兽，而禽兽皆眷属也。论佛说轮回^㉒之妄。第十三，厚终之礼，圣人慎焉。佛法荼毗^㉓，是可忍乎？论佛法焚尸之惨。第十四，削发披缁^㉔，实繁有徒。抑之愈扬，扑之不灭。论僧

徒盛衰之故。第十五，幻术惑人，说法眩众。所利贪婪，其心则一。论一切邪魔。第十六，左道既非正教，缁流岂是端人？论僧徒之恶。第十七，闺阃²⁵尚有淫私，尼姑岂能贞白？论女尼。第十八，庸愚无知，惑于邪僻。号称儒者，乃攻异端²⁶。灭天理，坏人心，端由此矣！论儒者学佛之非。第十九，纲常伦纪，事物法度，莫非圣道。自佛教炽，而无一不为所滑乱。故分举之，各有所害；而统言之，则斯道之不幸也。论佛教乱圣人之道。第二十，二帝三王²⁷治道可师，孔孟程朱²⁸学术可法。天理自存，人心不灭。彼苍者天，苟不欲吾道之终泯也，当必有圣主贤臣起而崇正辟邪，以继往而开来。故以历代辟佛正儒与历代明君除佛法之正终焉。呜呼！今世之书，其张大佛法者不啻汗牛充栋矣！人无智愚，莫不敬信。一有破其说者，辄相骇愕。程子曰：“佛书直不必观，观斯人之矣！”余谓读书明理如折狱²⁹然。两造³⁰具备，师听五辞³¹，而后无情者不得尽。读是篇者不妨取佛书而并观之，则是非得失自如黑白之不可混。岂待余言之毕哉！

注释

①辟佛：斥佛教，驳佛理。〔明〕王世贞《艺苑卮言》卷四：“永叔不识佛理，强辟佛；不识字，强评书。”〔清〕郑燮《焦山读书寄四弟墨》：“况自昌黎辟佛以来，孔道大明，佛焰渐息。帝王卿相，一遵六经四子之书，以为齐家治国平天下之道。此时而犹言辟佛，亦如同嚼蜡而已。”〔清〕纪昀《阅微草堂笔记·槐西杂志四》：“果为孔子，可以辟佛，颜曾以下弗能也。”

②溺伪：此处是指沉湎于伪教（即佛教）。

③匡时：匡正时世；挽救时局。《后汉书·荀淑传论》：“平运则弘道以求志，陵夷则濡迹以匡时。”〔北齐〕颜之推《颜氏家训·勉学》：“文义习吏，匡时富国，以取卿相者有矣。”〔唐〕吴兢《贞观政要·尊敬师傅》：“多才多艺，道着于匡时；允文允武，功成于纂祀。”〔清〕顾炎武《寄李生

云霭时寓曲周僧舍课子衍生》：“何如长白山中寺，莫使匡时雅志违。”

④消长：增减；盛衰。《后汉书·党锢传赞》：“兰蕙无并，消长相倾。”[宋]苏轼《前赤壁赋》：“客亦知夫水与月乎？逝者如斯，而未尝往也；盈虚者如彼，而卒莫消长也。”[清]戴名世《〈儿易〉序》：“经世之大者，莫大于阴阳之消长，治乱之循环，君子小人之进退。”

⑤卒業：全部诵读完毕。[汉]班固《东都赋》：“主人曰：‘复位，今将授子以五篇之诗。’宾既卒業。乃称曰：‘美哉乎斯诗！’”[唐]韩愈《〈荆潭唱和诗〉序》：“从事有示愈以《荆潭酬唱诗》者，愈既受以卒業，因仰而言曰：‘夫和平之音淡薄，而愁思之声要妙；欢愉之辞难工，而穷苦之言易好也。’”

⑥群迪广悟：让更多人得到启迪与感悟。

⑦韩欧：韩愈，欧阳修。韩愈，（768—824），字退之，河南河阳（今河南省孟州市）人，自称“郡望昌黎”，世称“韩昌黎”“昌黎先生”。唐代中期官员，文学家、思想家、哲学家、政治家、教育家。贞元八年（792），韩愈登进士第，两任节度推官，累官监察御史。后因论事而被贬阳山，历都官员外郎、史馆修撰、中书舍人等职。元和十二年（817），出任宰相裴度的行军司马，参与讨平“淮西之乱”。其后又因谏迎佛骨一事被贬至潮州。晚年官至吏部侍郎，人称“韩吏部”。长庆四年（824），韩愈病逝，年五十七，追赠礼部尚书，谥号“文”，故称“韩文公”。元丰元年（1078），追封昌黎伯，并从祀孔庙。韩愈是唐代古文运动的倡导者，被后人尊为“唐宋八大家”之首，与柳宗元并称“韩柳”，有“文章巨公”和“百代文宗”之名。后人将其与柳宗元、欧阳修和苏轼合称“千古文章四大家”。他提出的“文道合一”“气盛言宜”“务去陈言”“文从字顺”等散文的写作理论，对后人很有指导意义。有《韩昌黎集》传世。欧阳修（1007—1072），字永叔，号醉翁，晚号六一居士，江西吉州庐陵永丰（今江西省吉安市永丰县）人，景德四年（1007）出生

于绵州（今四川省绵阳市），北宋政治家、文学家。欧阳修于宋仁宗天圣八年（1030）以进士及第，历任仁宗、英宗、神宗三朝，官至翰林学士、枢密副使、参知政事。死后累赠太师、楚国公，谥号“文忠”，故世称欧阳文忠公。欧阳修是在宋代文学史上最早开创一代文风的文坛领袖，与韩愈、柳宗元、苏轼、苏洵、苏辙、王安石、曾巩合称“唐宋八大家”，并与韩愈、柳宗元、苏轼被后人合称“千古文章四大家”。他领导了北宋诗文革新运动，继承并发展了韩愈的古文理论。其散文创作的高度成就与其正确的古文理论相辅相成，从而开创了一代文风。欧阳修在变革文风的同时，也对诗风、词风进行了革新。在史学方面，也有较高成就，他曾主修《新唐书》，并独撰《新五代史》。有《欧阳文忠公集》传世。

⑧汉明：汉明帝刘庄（28—75），字子丽，东汉王朝第二位皇帝，光武帝刘秀第四子。初封东海公，后进封东海王。建武十九年（43），册立为皇太子。中元二年（57），正式即位。即位之后，一切遵奉光武帝既成制度。对内提倡儒学，注重刑名文法，为政苛察，总揽权柄，权不借下。严令后妃之家不得封侯干政，防范贵戚功臣势力。对外致力消除北匈奴的威胁，命窦固带兵征伐，令班超出使西域各国，设置西域都护，将佛教引进中国。在位期间，招抚流民，救济贫农，兴修水利，使得吏治清明，境内安定，民安其业，户口滋殖。刘庄及其子汉章帝刘炆在位时期，史称“明章之治”。永平十八年（75），驾崩于洛阳东宫前殿，时年四十八岁，在位十八年。庙号显宗，谥号“孝明皇帝”。

⑨作俑：古代制造陪葬用的偶像。后指创始，首开先例。多用于贬义，人们用“作俑”比喻首开恶例的人。〔宋〕苏轼《上文侍中论榷盐书》：“且祸莫大于作始，作俑之渐，至于用人。”〔清〕高其倬《古北口》：“作俑赵与秦，流弊及明末。”鲁迅《而已集·扣丝杂感》：“我记得书籍不切边，我也是作俑者之一。”

⑩繇：同“由”，缘由、由来。

⑪西域癯稿：此处似指来自西域的佛书。

⑫梯接凌空：喻指佛书内容看似高深实则空泛不经。〔宋〕朱熹《斋居感兴二十首其十六》：“流传世代久，梯接凌空虚。”

⑬谲诞：诡谲怪诞。〔汉〕蔡邕《隶势》：“心乱目眩，奇姿谲诞。”

〔明〕宋濂《凤门洞碑》：“虽谲诞难征，然不可测之所。”

⑭庄列：庄子与列子。庄子（约前369—前286），名周，战国时期宋国蒙（古代考城县，一说山东东明县）人。战国中期思想家、哲学家、文学家，道家学派代表人物，与老子并称“老庄”。著有《庄子》一书，其文想象丰富奇特，语言运用自如，灵活多变，能把微妙难言的哲理写得引人入胜，被称为“文学的哲学，哲学的文学”。列子（约前450—前375），名御寇，亦作圉寇，又名寇，字云。战国前期道家代表人物。郑国圃田（今河南郑州）人，古帝王列山氏之后。约与郑繻公同时。先秦思想家、哲学家、文学家、教育家。列子是介于老子与庄子之间道家学派承前启后的重要人物，是老子和庄子之外的又一位道家学派代表人物。其学本于黄帝老子，主张清静无为，归同于老庄，被道家尊为前辈。创立了先秦哲学学派贵虚学派（列子学），对后世哲学、美学、文学、科技、养生、乐曲、宗教影响非常深远。东汉班固《汉书·艺文志》“道家”部分录有《列子》八卷，佚。今本《列子》八卷，从思想内容和语言使用上看，或为后人根据古代资料编著。全书共载民间故事、寓言、神话传说等134则，题材广泛，有些颇富教育意义。

⑮骈集：聚集，凑集。《坛经·忏悔品》：“时大师见广韶洎四方之庶，骈集山中听法。”〔宋〕秦观《清和先生传》：“所居冠盖骈集，宾客号呶。”〔明〕蒋一葵《长安客话·潞河》：“自潞河南至长店四十里，水势环曲，官船客舫，漕运舟航，骈集于此。”

⑯珠琲：珠串。琲，音bèi。《文选·左思〈吴都赋〉》：“金鎰磊珂，珠

琲阑干。”刘逵注：“琲，贯也。珠十贯为一琲。”《艺文类聚》卷九八引北齐邢劭《甘露颂》：“蜜房下结，珠琲上悬。”[宋]苏轼《碧落洞》：“泉流下珠琲，乳湔交纓纓。”

①⑦舍利：梵语，意译“身骨”。相传释迦牟尼佛遗体火化后结成的坚硬珠状物。又名舍利子。《魏书·释老志》：“佛既谢世，香木焚尸。灵骨分碎，大小如粒，击之不坏，焚亦不焦，或有光明神验，胡言谓之‘舍利’。弟子收奉，置之宝瓶，竭香花，致敬慕，建宫宇，谓之‘塔’。”后泛指佛教徒火化后的遗骸。[明]宋濂《璋公圆冢碑铭》：“以某年月日，奉舍利灵骨归窆于郡之龙井辩才塔南，遵像法也。”

①⑧惠迪吉，从逆凶：语出《尚书·虞书·大禹谟》。意思是你顺着天道而行，就有吉祥。忤逆天道就有凶灾。

①⑨五祀：祭祀住宅内外的五种神。《礼记·月令》：“（孟冬之月）天子乃祈来年于天宗，大割祀于公社及门闾，腊先祖五祀。”郑玄注：“五祀，门、户、中霤、灶、行也。”[汉]王充《论衡·祭意》：“五祀报门、户、井、灶、室中霤之功。门、户，人所出入，井、灶，人所欲食，中霤，人所托处，五者功钧，故俱祀之。”[清]富察敦崇《燕京岁时记·门神》：“夫门为五祀之首，并非邪神，都人神之而不祀之，失其旨矣。”

②⑩追荐：祭奠死者，祈求冥福。[明]罗贯中《三国演义·第一〇八回》：“某因新丧父亲，入城请僧追荐。”[清]吴敬梓《儒林外史·第四回》：“次日，请将阴阳徐先生来写了七单，老太太是犯三七，到期该请僧人追荐。”

②⑪资生：赖以为生。《易·坤》：“至哉坤元，万物资生。”孔颖达疏：“万物资生者，言万物资地而生。”《文选·束皙〈补亡诗〉之五》：“资生仰化，于何不养。”李善注：“资，取也。言取生者，皆仰德而化也。”[明]孙仁孺《东郭记·则将接之乎》：“男儿苦没资生策，长啸尘中何处

求？”

②②轮回：佛教用语。因果报应的一种说教。佛教认为人行善行恶，来生都有报应，在天、人、恶神、地狱、饿鬼、畜牲等六道中生死相续，像车轮运转一样循环不息。

②③荼毗：佛教用语。意为焚烧、火葬。原为印度葬法之一。指僧人死后将尸体火化。

②④削发披缁：缁，黑色，借指僧人穿的黑色衣服。剃光头发，穿上僧衣。表示出家为僧。〔明〕周楫《西湖二集·党闾黎一念错投胎》：“戴了儒衣儒冠，便是孔子；削发披缁，便是释牟尼佛。”〔清〕吴敬梓《儒林外史》第八回：“分别去后，王惠另觅了船入到太湖，自此更姓改名，削发披缁去了。”

②⑤闺闾：特指妇女居住的地方。〔汉〕班固《白虎通·嫁聚》：“妇事夫有四礼焉……闺闾之内，衽席之上，朋友之道也。”《资治通鉴·齐明帝建武元年》：“帝王之子，生长富厚；朝出闺闾，暮司方岳，防骄翦逸，积代常典。”〔明〕方孝孺《题陈节妇传后》：“方其自修于闺闾之内，宁知节义之名为足慕哉！”

②⑥异端：古代儒家称其他学说、学派为异端。《论语·为政》：“子曰：‘攻乎异端，斯害也已。’”朱熹集注：“异端，非圣人之道，而别为一端，如杨墨是也。”〔唐〕李隆基《〈孝经〉序》：“嗟乎！夫子没而微言绝，异端起而大义乖。”

②⑦二帝三王：指唐尧、虞舜、夏禹、商汤、周文王（或周武王）。《文选·扬雄〈羽猎赋〉》：“昔在二帝三王，宫馆台榭……财足以奉郊庙，御宾客，充庖厨而已。”李善注引应劭曰：“尧、舜、夏、殷、周也。”〔唐〕韩愈《董公行状》：“所奏于上前者，皆二帝三王之道。”〔宋〕王安石《上仁宗皇帝言事书》：“夫二帝三王，相去盖千有余载，一治一乱，其盛衰之时具矣。”

②⑧孔孟程朱：孔子，孟子，二程（程颢、程颐），朱熹。

②⑨折狱：判决诉讼案件。《易·丰》：“君子以折狱致刑。”孔颖达疏：“断决狱讼。”[唐]许浑《新兴道中》：“芙蓉村步失官金，折狱无功不可寻。”[明]沈鲸《双珠记·刑逼成招》：“可信片言能折狱，莫将王法等闲看。”[清]章炳麟《复仇是非论》：“明知听讼折狱之制不能至周，故作法者亦常歉然自愧，而有所假借宽贷于人。”

③⑩两造：指诉讼的双方，原告与被告。[唐]元稹《戒厉风俗德音》：“语称讪上之非，律有匿名之禁，皆所以防三至之毁，重两造之明。”《明史·叶向高传》：“今两造具在，一讯即情得。”

③⑪师听五辞：语出《书·吕刑》：“两造具备，师听五辞，五辞简孚，正于五刑。”师，法官。五辞，亦作“五词”，诉讼时原告被告双方的述词。意思是原告和被告都来齐了，法官就审查原告被告双方的讼辞。[清]潘柽章《虎林军营唱和》：“吴关一路作羈累，棘木庭前听五词。”

简析

作者一贯尊奉儒教，摈斥佛学。为宣扬自己的观点主张，他先是编集成十卷《辟佛编》，因有人提出该书“卷帙浩繁，辩论杂见”，于是为人让更多的人得到启迪与感悟，便又分条析类，分纂为二十卷。书中对佛教所宣扬的佛学起源、佛书、佛像、舍利、佛法不杀物之非、佛求寿之妄……一系列佛教学说、主张逐一加以驳斥与抨击，并希望读者能够将该书与佛书一并参照阅读，使“是非得失自如黑白之不可混”。文章观点鲜明，言辞犀利，论述全面，富有气势，充分显示出作者的崇儒辟佛的坚定立场。

浮梁礮溪《汪氏宗谱》序

汪龙光

作者简介

汪龙光（1860—1917），字伯式，号勉斋。浮梁西乡凰峰村人。光绪乙酉年科拔贡。丙戌年朝考，三等，奉旨咨吏部，以复设教谕选用。癸巳年恩科，中式第七名举人。己亥年由举人捐报内阁中书。庚子年创建西河书院。辛丑年奉宪备办团练。甲辰年以中书入京供职。适逢清后行万寿典礼，奉旨荣封二代，晋奉政大夫。丁未年襄办江西南浔铁路。戊申年襄办江西瓷业公司。庚戌年合邑民选充任江西咨议员，复由全省民众选充任咨政议员，兼全省请开国会代表，并由学部奉充中央教育会会员。

原文

中国以丝瓷茶名五洲，吾邑产其二。瓷莫善于景德，而茶市之盛，则首推礮溪。海通以来，礮溪以茶输出外洋，岁赢无艺^①。方诸《史记货殖传》所载定陶^②宣曲^③之富，势殆相埒^④。其士夫挟巨资，联翩沪汉之滨，与中外名流硕彦相往还，类能新旧沟通，谙国情而悉时事，以故礮溪虽处吾邑北鄙之偏，峰峦四匝之地，而其族之见重于吾邑，亦如鲁季孟^⑤而齐国高巨室高乔，万目争式。且礮溪不惟以富，而加教也，并以富而弥庶。古者，有郤^⑥家室既启，即以咏瓜瓞之绵^⑦；曲沃宝器^⑧既归，遂以颂椒聊^⑨之宾。其见诸有国者，亦见诸有家。予弱龄^⑩时，见先君子与达才先生游，尝询其村户口财赋之数，先生举实以对，予旁领而默识之。近二十年来，又获与抟鹏兄弟、达邦父子相交厚，阅数年辄一至。其户口增长之数月异而岁不同。今则视达才先生所言且倍焉；财赋

则倍且蓰^①焉。初时予觉其村居之中亦有湫隘^②者，继则轮奂一新矣。继时觉其村居之边犹有空隙者，今则阡陌^③相望矣。至其衣食之腴美，器具之丽都^④，船舶之货渡东西洋而来，通都大邑或不能有者，礪溪则如马群冀北，豕集辽东^⑤，曾不以为异。予以是骇其奇盛，亦以是惧其易衰。及观其四郊田野无不治，而其于茶也，农诵杜育^⑥之赋，工通陆羽^⑦之经，商富计然^⑧之策。甚至碧眼高鼻不惮犯霜露，踰津梁，争诣其地。考其产，友其人，然后知礪溪之食旧德而服先畴^⑨，又扩新图而宏远略。保世而滋大，资富而永年。盖其农工商之笃于本务有如此，其至也。夫以生计而知笃于本务，则凡人之所以生，又自有其本中之本。庭坚不祀^⑩，籍谈^⑪多忘，而谓礪溪诸君子有不以为戒，而汲汲摯虞^⑫昭穆^⑬之辨，涑水^⑭宗派之图也乎？旧冬十月，予欲倡建汪氏统祠于景德镇，首就商于礪溪。适抟鹏、达邦诸君子议修其仁一公秩下之谱。原本之思，同时而动。祠议既定，谱役遂兴。今正诸君子函告谱事竣工有日，属予弁端^⑮。予惟礪溪之谱，自有清同治乙丑迄今垂五十年。此五十年中，陵谷沧桑^⑯，世变日亟，他族之由盛而衰不知凡几^⑰。即论国力，亦寝微^⑱极矣。独礪溪生聚教诲，蒸蒸日上。得举其五十年来以商务战胜外洋之历史，辉煌家乘^⑲。然则仁一公流泽之厚，其不仅为吾邑吾姓之冠盖可知也。若夫修谱之法，诸君子既邃于中学，而于外国一切记载义例又择之精而语之详。其必能综繁揽要，卓然自成为一家之书。此又无待予之赘美^⑳者也。

注释

①岁赢无艺：每年的盈利无法计数。

②定陶：指春秋巨富范蠡。他帮助越国战胜吴国后隐居于定陶。《史记范蠡列传》：“范蠡既雪会稽之耻，乃喟然而叹曰：‘计然之策七，越用其五而得意。既已施于国，吾欲用之家。’乃乘扁舟浮于江湖，变名易姓，适齐为鸱夷子皮，之陶为朱公。朱公以为陶天下之中，诸侯四通，货物所交易也。乃治

产积居。与时逐而不责于人。故善治生者，能择人而任时。十九年之中三致千金，再分散与贫交疏昆弟。此所谓富好行其德者也。后年衰老而听子孙，子孙修业而息之，遂至巨万。故言富者皆称陶朱公。”

③宣曲：指宣曲任氏，是勤劳与节俭致富的典型。任氏的先人，是国家粮库的官员。以前的国王、贵族、官员基本世袭，到秦朝的时候，任家依然做粮管所所长。当秦末大乱的时候，别人抢着存放金钱珠宝，任氏只窖藏粮食。后来楚汉相争，相持于荥阳，战争经年，老百姓无法耕种，所以，一石米达到万金的天价，任氏因此发了一笔国难财。战争结束后，任氏成了货真价实的富翁。但是，这个富翁依然不改本色，非常节俭。别人买田地、牲口常常贪便宜，任氏从来不这样，他都买最贵、最好的田地与牲口，生产效率高，产出多，所以几代都是富户。尽管如此，任家的家规依然严格：不是自己家生产的粮食布料不吃不穿，公事没做完不得饮酒吃肉。他们一家是当地人的榜样，大家都非常敬重任家。《史记货殖列传》：“宣曲任氏之先，为督道仓吏。秦之败也，豪杰皆争取金玉，而任氏独窖仓粟。楚汉相距荥阳也，民不得耕种，米石至万，而豪杰金玉尽归任氏，任氏以此起富。富人争奢侈，而任氏折节为俭，力田畜。田畜人争取贱贾，任氏独取贵善。富者数世。然任公家约，非田畜所出弗衣食，公事不毕则身不得饮酒食肉。以此为闾里率，故富而主上重之。”

④相埒：相等。《梁书·文学传上·何逊》：“时有会稽虞騫，工为五言诗，名与逊相埒。”《明史·杨守阯传》：“守阯博极群书，师事兄守陈，学行相埒。”

⑤鲁季孟：指春秋时鲁国贵族季孙氏和孟孙氏。春秋后期鲁国掌权的贵族。

⑥有邰(tái)：古国名。姜姓，炎帝之后。周代后稷母姜嫄，为有邰氏女。故址在今陕西省武功县西南。有，词头。《诗·大雅·生民》：“诞后稷

之穡，有相之道……实颖实粟，即有邨家室。”

⑦瓜瓞之绵：《诗·大雅·绵》：“绵绵瓜瓞，民之初生，自土沮漆。”瓞，小瓜。如同一根连绵不断的藤上结了许多大大小小的瓜一样。引用为祝颂子孙昌盛。

⑧曲沃宝器：典出《史记·晋世家》：“曲沃武公伐晋侯缙，灭之，尽以其宝器赂献于周厘王。”代指显宦巨族之家积聚甚富。

⑨椒聊：典出《诗经椒聊》：“椒聊之实，蕃衍盈升。彼其之子，硕大无朋。椒聊且，远条且。椒聊之实，蕃衍盈匊。彼其之子，硕大且笃。椒聊且，远条且。”《椒聊》赞美家庭人员兴旺，子孙繁多。诗以花椒多子起兴，而象征子孙蕃衍兴旺，并祝愿流长久远，这又是以花椒树长长的枝条来象征的。

⑩弱龄：泛指幼年、青少年。〔晋〕陶潜《始作镇军参军经曲阿》诗：“弱龄寄事外，委怀在琴书。”

⑪蕝：读xǐ，五倍。

⑫湫隘：低洼狭小。《左传·昭公三年》：“初，景公欲更晏子之宅，曰：‘子之宅近市，湫隘嚣尘，不可以居，请更诸爽垲者。’”杜预注：“湫，下；隘，小。”

⑬闲闼：里巷的大门；住宅的大门；也指里巷。《左传·襄公三十一年》：“高其闲闼，厚其墙垣。”

⑭丽都：雍容华贵。

⑮马群冀北，豕集辽东：前者典出〔唐〕韩愈《送温处士赴河阳军序》：“伯乐一过冀北之野，而马群遂空。夫冀北马多天下，伯乐虽善知马，安能空其群耶？”后者典出〔南朝·宋〕范晔《后汉书·朱浮传》：“往时辽东有豕，生子白头，异而献之，行至河东，见群豕皆白，怀惭而还。若以子之功论于朝廷，则为辽东豕也。”这里用“马聚冀北，豕集辽东”来借指财富当时都集中到磻溪了。

①⑥杜育，字方叔，襄城邓陵人，杜袭之孙。生年不详，卒于晋怀帝永嘉五年，即公元311年。杜育著有文集二卷，杜育《荈赋》是中国最早的茶诗赋作品，全文如下：“灵山之岳，奇产所钟，厥生荈草，弥谷被岗。承丰壤之滋润，受甘霖之霄降。月惟初秋，农功少休，结偶同旅，是采是求。水则岷方之注，挹彼清流；器择陶简，出自东隅；酌之以匏，取式公刘。惟兹初成，沫成华浮，焕如积雪，晔若春敷。”

①⑦陆羽：陆羽（733—804），字鸿渐，复州竟陵（今湖北天门）人，一名疾，字季疵，号竟陵子、桑苎翁、东冈子，又号“茶山御史”。是唐代著名的茶学家，被誉为“茶仙”，尊为“茶圣”，祀为“茶神”。陆羽一生嗜茶，精于茶道，以著世界第一部茶叶专著《茶经》而闻名于世。

①⑧计然：生卒年不详，姓辛氏，又作计倪、计研、计砚，字文子，号称渔父。春秋时期著名谋士、经济学家，春秋时期宋国葵丘濮上（今河南商丘民权县）人。博学无所不通，尤善计算，著有《文子》《通玄真经》。常游于海泽，越大夫范蠡尊之为师，授范蠡七计。范佐越王勾践，用其五而灭吴。

①⑨食旧德服先畴：典出《文选·班固〈西都赋〉》：“士食旧德之名氏，农服先畴之畎亩。”食旧德，继承旧时传下来的道德。服先畴，务农于先人种过的田畴。

①⑩庭坚不祀：庭坚，人名，生平事迹不详。不祀，无人奉祀，比喻亡国或绝后。典出《左传·文公五年》：“臧文仲闻六与蓼灭，曰：‘皋陶、庭坚不祀忽诸。’”

①⑪籍谈：典出《左传·昭公十五年》：“十二月，晋荀跖如周，葬穆后，籍谈为介。王曰：‘女，司典之后也，何故忘之？’籍谈不能对。宾出，王曰：‘籍父其无后乎！数典而忘其祖。’”

①⑫挚虞：（250—300），字仲洽，京兆长安（今陕西西安）人，三国时期魏国太仆卿挚模之子，西晋著名谱学家。泰始年间举贤良，担任中郎，后任太

子舍人、闻喜县令、尚书郎。元康年间，迁任吴王之友，后历任秘书监、卫尉卿、光禄勋、太常卿。后因遭乱饿死。著有《族姓昭穆》十卷，《文章志》四卷，注解《三辅决录》等。

②③昭穆：是宗法制度对宗庙或墓地的辈次排列规则和次序。二世、四世、六世，位于始祖之左方，称“昭”；三世、五世、七世，位于始祖之右方，称“穆”。坟地葬位的左右次序也按此规定排列。

②④涑水：涑水先生司马光（1019—1086），北宋政治家、文学家、史学家。初字公实，更字君实，号迂夫，晚号迂叟，司马池之子。出生于河南省光山县，原籍陕州夏县（今属山西夏县）涑水乡人，世称涑水先生。曾主持编撰《资治通鉴》等，学术造诣很深。与邵雍、张载、程颢、程颐、陈舜俞等往来甚密，赞赏其学术思想者日益增加，因形成涑水学派。

②⑤弁端：卷首。指前言。属予弁端，意思是嘱托我写序言。

②⑥陵谷沧桑：陵，山陵；谷，山谷。丘陵变山谷，山谷变丘陵。比喻世事巨变迁。典出〔清〕赵翼《瓯北诗话·吴梅村诗一》：“又自托于前朝遗老，借陵谷沧桑之感，以掩其一身两姓之惭，其人已无足观。”

②⑦凡几：共计多少。〔宋〕刘克庄《水龙吟·寿赵癯斋》词：“闻自垂车日，都门外，送车凡几。”

②⑧寝微：逐渐衰败。语出自《汉书·匡张孔马传》：“由是学者多从张氏，余家寝微。”

②⑨家乘：家谱，又称族谱、宗谱等。是一种以表谱形式，记载一个家族的世系繁衍及重要人物事迹的书。

③⑩赘美：多余的赞美。

简析

这是汪龙光为浮梁礞溪汪氏宗谱作的序文。礞溪在晚清时期为浮梁茶市

重镇。这个村“虽处吾邑北鄙之偏，峰峦四匝之地”，但磻溪人却能得风气之先，重视商品经济的发展，“农诵杜育之赋，工通陆羽之经，商富计然之策”。“以茶输出外洋，岁赢无艺。”致富之后又能重视教育，“不惟以富，而加教也，并以富而弥庶”。而且能做到既不忘根本，又勇于开拓：“食旧德而服先畴，又扩新图而宏远略。”所以才能“生聚教诲，蒸蒸日上”。与此同时，磻溪人还能慎终追远，致力于宗谱的修撰，“举其五十年来以商务战胜外洋之历史，辉煌家乘”。作者对这些方面都作了高度的评价。作为一名由全省民众选任的咨政议员，兼全省请开国会代表，他由衷地希望磻溪的兴盛能够对浮梁全邑的乡村振兴产生有益的影响与启示。这也是作者撰写这篇序文的初衷所在。



上架建议：古典文学

ISBN 978-7-5500-4901-7



9 787550 049017 >



购买好书敬请关注



新书资讯敬请关注

发行热线 0791-86895108

定价：45.00元